# Приложение 9 к основной образовательной программе дошкольного образования на 2018-2023 гг.

**Рабочая программа**

# для группы компенсирующей направленности для старшей группы «В» для детей (5-6 года)

**составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации**

# № 1155 от 17.10.2013 г.

**на 2022-2023 учебный год**

Авторы-составители воспитатель:

Магомедова Д.Н.

Кучук А.В.

# Пгт Октябрьское 2022г.

**Содержание программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел 1. Целевой раздел программы** |  |
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. Приоритетные цели и задачи | 4 |
| 1.3. Региональные и культурно-национальные особенности | 4 |
| 1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей | 5 |
| 1.5. Срок реализации программы | 11 |
| 1.6. Планируемые результаты реализации программы | 11 |
| **Раздел 2. Содержательный раздел программы** | 12 |
| 2.1. Организация режима жизни и воспитания в образовательном учреждении | 12 |
| 2.2. Структура и содержание программы | 12 |
| 2.3. Перспективное планирование НОД | 36 |
| 2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы | 71 |
| **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений** | 75 |
| 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы | 75 |
| 2.6. Перспективный план работы по взаимодействию с родителями | 75 |
| **Раздел 3. Организационный раздел программы** | 78 |
| 3.1. Режим дня | 78 |
| 3.2. Развивающая предметно-пространственная среда | 79 |
| **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений** | 82 |
| 3.3. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий | 82 |
| 3.4. Перечень методических пособий | 84 |

# I. Целевой раздел

* 1. **Пояснительная записка.**

Настоящая рабочая программа компенсирующей направленности разработана в соответствии с основной, образовательной программой ДОУ, на основе примерной **о**сновной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство**».** / Под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей старшего дошкольного возраста.

Рабочая программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования для детей группы компенсирующей направленности в возрасте от 3 до 5 лет. Направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию: Рабочая программа рассчитана на 2021-2022 учебный год.

* Конституция РФ, ст. 43,72.
* Конвенция о правах ребенка
* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ«Об образовании в Российской Федерации»;
* Действующим СанПиН
* Устав МБДОУ ДСОВ «Солнышко».
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

**Реализуемые программы:** Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с расстройством аутистического спектра, адаптированная основная образовательная программа для детей с задержкой психического развития; Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» РГПУ им. А.И. Герцена *(авторский коллектив под редакцией Т.И.Бабаевой,2014г.)*

Используемые парциальные программы: коррекционно-развивающее, учитывающие возрастные и индивидуальные психофизиологические факторы дошкольного детства; речевое развитие; художественно-эстетическое, музыкальное воспитание; конструирование и творческий труд; экологическое воспитание; основы безопасности.

**Используемые технологии:** игровая, здоровьесберегающие технологии, проблемного обучения, проектная деятельность, ИКТ-технологии, технологии развивающих игр.

**Основными принципами к формированию и реализации** рабочей программы являются следующие:

‒ построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;

‒ содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

‒ поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

‒ сотрудничества с семьѐй;

‒ приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

‒ формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

‒ возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

‒ учѐта этнокультурной ситуации развития детей.

# Цели и задачи реализации Рабочей программы.

Цель Рабочей программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка в возрасте от 3 до 5 лет в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Приоритетными **задачами** развития и воспитания детей старшего дошкольного возраста являются:

* оказание комплексной психолого-педагогической и социальной помощи ребенку, страдающему аутизмом, испытывающим трудности в социальной адаптации и усвоении образовательной Программы;
* осуществление индивидуально ориентированной педагогической, психологической, социальной помощи аутичному ребенку, а так же семье в которой он воспитывается;
* проектирование социальных ситуаций развития ребенка с ОВЗ и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности через общение, игру, познавательно- исследовательскую деятельность и другие формы активности.

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

-создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

-формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

* способствовать общему развитию дошкольников с задержкой психического развития, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
* создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
* обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
* способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.
* взаимодействовать с родителями (законными представителями) воспитанника для обеспечения полноценного психофизического развития ребенка с аутизмом.

# Региональные и национально-культурные особенности.

Климатические условия Ханта – Мансийского округа имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней. Исходя из этого, в образовательный процесс группы включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Первые 10 рабочих дней января – устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, спортивные праздники и развлечения.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Один раз в месяц в старшей группе проводятся тематические Досуги здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми,

«персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Национально – культурные особенности: Этнический состав воспитанников группы: русские, ханты, чеченцы. *Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.*

# Краткая характеристика возрастных особенностей детей 3-4 лет и 5-6 лет:

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта **кризиса трех лет**.

**Эмоциональное развитие** ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать, как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

3–4-летние дети усваивают некоторые **нормы и правила поведения,** связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать **гендерные роли и гендерный репертуар**: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцирует других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками **самообслуживания** – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате.

Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития **моторной координации.**

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные **сенсорные эталоны.** Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способенверно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый меньший» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые **пространственные представления.** Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во **времени**. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о **явлениях окружающей действительности** обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь);имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

**Внимание** детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

**Память** трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не

больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

**Мышление** 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности. В три года **воображение** только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки,

камушек вместе мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию **игры.** Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4- го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместным со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в **общение** со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является **речь.** Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

Ребѐнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность само регуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребѐнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребѐнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют

успешностью того или иного ребѐнка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Более совершенной становится крупная моторика. Ребѐнок этого возраста способен к освоению сложных движений К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Возрастает способность ребѐнка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе с взрослым. Ребѐнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаѐтся взрослым. Объѐм памяти изменяется не существенно, улучшается еѐ устойчивость. Ребѐнок чѐтко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла

— начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается еѐ замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребѐнка происходят важные изменения в развитии речи. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребѐнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения. В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведѐт за собой изображение). Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребѐнка с взрослым.

# Краткая характеристика возрастных особенностей психического развития детей старшего дошкольного возраста

У всех детей с РАС нарушено социальное взаимодействие, коммуникации, речь, произвольное подражание, игровая деятельность.

Общими для них являются проблемы эмоционально-волевой сферы и трудности в общении, которые определяют их потребность в сохранении постоянства в окружающем мире и стереотипность собственного поведения.

У детей с риском формирования РАС ограничены когнитивные возможности, и, прежде всего, это трудности переключения с одного действия на другое, за которыми стоит инертность нервных процессов, проявляющаяся в двигательной, речевой, интеллектуальной сферах. Наиболее трудно преодолевается инертность в мыслительной сфере, наблюдаются отставание в развитии речи, низкая социальная мотивация, а также гипер- или гипочувствительность к отдельным раздражителям, сложно установить контакт со сверстниками без помощи взрослого.

Определяющими для детей с РАС являются аффективные нарушения, влекущие за собой нарушения поведения и социального взаимодействия. Системные нарушения коммуникации отражаются на всех уровнях и во всех аспектах развития ребенка, нарушены все составляющие общения: потребность в общении, мотив общения и средства общения. У части детей с РАС, речь может практически не развиваться, они остаются мутичными. У некоторых детей отмечается эхолалия. У других детей речь продолжает развиваться, хотя у многих может надолго оставаться эхолаличной, свернутой (телеграфный стиль), с трудностями освоения первого лица. У некоторых детей с РАС формальные показатели речевого развития могут идти ускоренно, но это не отменяет проблем коммуникации. Речь этих детей тоже стереотипна (фонографична), она во многом строится на основе развернутых цитат из высказываний родителей, знакомых книг, фильмов и в основном представляет монологи на темы сверхценные для ребенка.

Для детей с РАС характерно снижение спонтанной активности, малый диапазон активной деятельности, не развито исследовательское поведение, их не радует новизна, они не стремятся преодолеть трудности.

У всех детей с РАС нарушено развитие «полезных» моторных навыков, характерна особая пластика, отражающая проблемы регуляции моторного тонуса, сочетание вялости и напряженности, «зажатости», трудности согласования движений, часто нарушена координация движения рук и ног. Для них характерен бег по кругу, раскачивание, кружение, взмахи рук, верчение пальцами, прыжки на прямых ногах и другие стереотипные движения.

# Особенностей развития детей с ЗПР

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные

черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

*Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития*

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

*Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.* Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

*Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.* Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

*Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,* что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более *низкая способность*, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, *к приему и переработке перцептивной информации,* что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

*Незрелость мыслительных операций.* Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно- логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обусловливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации.

Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно- следственных связей и построения на этой основе программы событий.

*Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания,* особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция,* что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

*Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности* отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формамповедения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

*Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности*. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с

игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

*Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР* обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

* отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
* низкая речевая активность;
* бедность, недифференцированность словаря;
* выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
* слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
* задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
* недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
* недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обусловливают особые проблемы при овладении грамотой;
* недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально- волевой сферы обусловливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР *в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах.* А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

# Срок реализации программы.

Срок реализации программы - с 1 сентября 2022 года по 31 мая 2023 года.

# Планируемые результаты реализации программы.

Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Планируемые результаты для каждого конкретного ребенка с ОВЗ прописаны в ИОМ в виде коррекционных задач на планируемый период по всем образовательным областям.

Целевые ориентиры зависят от возраста и степени тяжести аутистических расстройств, наличия и степени выраженности сопутствующих нарушений развития и состояния здоровья ребенка.

Ребенок адаптируется в условиях группы. Готов к положительным эмоциональным контактам со взрослыми и сверстниками. Стремится к общению со взрослыми, подражает движениям и действиям, жестам и мимике. Сотрудничает со взрослым в предметно- практической и игровой деятельности. Проявляет интерес к сверстникам, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками. Начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях. Осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

Проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства. Выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях.

Овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, «Почтовый ящик» - 4 основных формы и т. п.), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца- эталона, знает и называет два-четыре цвета. Ориентируется в количестве (один - много).

Действия со знакомыми предметами может выполнять на основе зрительного соотнесения.

В плане *речевого развития:* активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию взрослого, связанную с конкретной ситуацией. Способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции). Активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко - слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег). Включается в диалог — отвечает на вопросывзрослого, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств). Стремится повторять за взрослым предложения из 2-х-3-х слов, двустишия.

Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Эмоционально реагирует на музыку. Воспроизводит темп в движениях под музыку,

простейшие «повторные» ритмы. Проявляет интерес к изобразительным средствам.

Осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии). Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать. Рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям.

Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). С удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает и пр.).

Способен подражать движениям взрослых в плане общей и мелкой моторики. Осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой и т. п.) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

# Содержательный раздел.

* 1. **Организация режима жизни и воспитания в образовательном учреждении.**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные

психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего, в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2.20 - 2.40 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 2-3 часов.

Режим работы старшей группы:

* пятидневная рабочая неделя;
* длительность работы МБДОУ – 12 часов;
* выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни. Непосредственная образовательная деятельность (НОД) начинается с 9.00 часов.

Продолжительность НОД в старшей группе - 25 минут, для категории 3-4 года – 15 минут

# Структура и содержание программы.

Содержание рабочей образовательной программы построено с учѐтом основных принципов дошкольного образования:

* полноценное проживание ребѐнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей содержания своего образования, становится субъектом образования;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребѐнка полноценным каждого ребѐнка, при котором сам ребѐнок становится активным в выборе участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество с семьѐй;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребѐнка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

При выборе образовательных методик предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, художественно – эстетической, социальной сферы развития. Образовательная деятельность с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Выполнение программных задач происходит путем использования проектного метода, проблемного обучения, интегрированного и комплексного обучения.

Содержание программы выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Такое широкое культурно-образовательное содержание становится основой для развития познавательных и творческих способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область Художественно-эстетическое развитие**  (лепка, аппликация, рисование, конструирование, ручной труд) | | |
| Виды и формы образовательной деятельности: продуктивная, игровая, коммуникативная деятельность | | |
| **Задачи** | **Содержание** | **Результаты** |
| * Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). * Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений. * Развивать представления о жанрово- видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства. * Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность. | Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение.  По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.  Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом.  Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.  **Развитие умений художественно- эстетического восприятия:** Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.  Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная | * Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного. * Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации. * Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности. * Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера. * Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности. * Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности. * Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к   качественному выполнению работы; к |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.  Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности, в сюжетном изображении передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию, изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в декоративном изображении создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.  **В рисовании:** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и  оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в | позитивной оценке результата взрослым.   * Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш.  Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.  **В аппликации:** использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.  **В лепке:** использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.  **В конструировании** из разнообразных геометрических форм, тематических |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материалов: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.  Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения  планировать процесс создания предмета. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.  Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям.  Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и  мнению взрослого. |  |
| **Образовательная область: Социально-коммуникативной развитие**  (Познание предметного и социального мира, ОБЖ) | | |
| Виды деятельности: коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, проектная деятельность. | | |
| **Задачи** | **Содержание** | **Результаты** |
| * Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам. * Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении. * Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим. * Развивать положительную самооценку, | **Эмоции.**  Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.  **Взаимоотношения и сотрудничество.** | * Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям. * Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками. * Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. * В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий   замысел, договариваться, вносить |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.   * Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. * Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил. * Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни. * Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников. * Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, | Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально - вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.  **Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.**  Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения. | предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.   * Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил * Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления. * Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни. * Ребенок умеет: * соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; * пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами; * быть осторожным при общении с незнакомыми животными; * соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте. * Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей. * Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде. * Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| желаний и предпочтений. | **Семья.**  Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.  Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми. вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.  **Труд взрослых и рукотворный мир.**  Конкретные профессии и взаимосвязи между | участвовать в труде взрослых.   * Самостоятелен, инициативен в самообслуживании. * С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.  Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете. **Самообслуживание и детский труд.** Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).  Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства - по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда  в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.  Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами.  Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в  приготовлении пищи и уборке квартиры). |  |
| **Образовательная область: Познавательное развитие**  (Математическое и сенсорное развитие, Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование) | | |
| Виды деятельности: коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, проектная деятельность | | |
| **Задачи** | **Содержание** | **Результаты** |
| * Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.   Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.   * Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии. * Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, | **Развитие сенсорной культуры.**  Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.  Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).  Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, | * Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности. * Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения. * Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. * Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах. * Проявляет интерес к жизни семьи, уважение |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| людям, предметам).   * Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности. * Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей. * Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма. * Развивать представления о родном городе и стране, гражданско- патриотические чувства. * Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира. * Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. * Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. * Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. * Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и   отсчитывать по одному, освоение состава | значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).  Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.  Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).  **Формирование первичных представлений о себе, других людях.**  Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.  Освоение представлений о себе и семье. о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. | к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.   * Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. * Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол. * Проявляет интерес к посѐлку, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях жизни. * Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну. * Проявляет интерес к жизни людей в других странах. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| чисел из двух меньших.   * Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости. | **Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.**  Освоение представлений о своем посѐлке - названия родного посѐлка, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений посѐлка - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.  Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.  Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.  Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах.  Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Ребенок открывает мир природы.** Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).  Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).  Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.  Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.  Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях. в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | животных к жизни в пустыне, на Севере). Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.  Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.).  Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека).  Осознание правил поведения в природе.  **Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.**  Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.  Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.  Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости. |  |
| **Образовательная область: Речевое развитие**  (Развитие речи, подготовка к обучению грамоте) | | |
| Виды деятельности: коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, проектная деятельность. | | |
| **Задачи** | **Содержание** | **Результаты** |
| * Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество   детей.   * Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения. * Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. * Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей. * Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. * Воспитывать интерес к письменным формам речи. * Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. * Развивать первоначальные представления об | **Владение речью как средством общения и культуры.**  Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).  **Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.**  Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги;  пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, | * Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. * Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов. * С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. * Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. * Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. * Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. * Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный - согласный), место звука в слове. * Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).   * Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. | правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы  «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).  **Развитие речевого творчества**:  Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, | * Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи. * Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения. * Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.  **Обогащение активного словаря.**  За счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).  Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).  Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.**  Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).  **Формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.**  Освоение представления о существовании разных языков.  Освоение терминов «слово», «звук», «буква»,  «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова.  Освоение умений. делить на слоги двух, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов. интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук. раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.  **Знакомство с книжной культурой, детской литературой.** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного  содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). |  |
| **Образовательная область: Двигательное развитие** | | |
| Виды деятельности: игровая, двигательная деятельность | | |
| **Задачи** | **Содержание** | **Результаты** |
| Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку  движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.  2.Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.  Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.  Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и  вариативного выполнения движений.  5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно  ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, | **Порядковые упражнения.**  Порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.  **Общеразвивающие упражнения.** Чтырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. | * Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений). * В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. * В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. * Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений. * Имеет представления о некоторых видах спорта. * Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные   комбинации (варианты) из знакомых |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| координацию движений.   1. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и   физическом совершенствовании.   1. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к   физической культуре и спорту.   1. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни,   развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих  людей.   1. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических | Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега - отталкивания, группировки и приземления, в метании - замаха и броска.  **Подводящие упражнения. Ходьба**  Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.  **Бег.**  На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3-4 раза), 20-30 м (2-3 раза), челночный бег 3^10 м в медленном темпе (1,5-2 мин).  **Бросание, ловля, метание.**  «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4-6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в  горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой | упражнений.   * Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. * Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей. * Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения. * Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.  **Ползание, лазанье.**  Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры- эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр.  **Прыжки.**  На месте: ноги скрестно - ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4-5 м. Прыжки через 5-6 предметов на двух ногах (высота 15-20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15-20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80-90 см), в высоту (30-40 см) с разбега 6-8 м; в длину (на 130-150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30-40 см)  в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. **Подвижные игры:** правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. **Спортивные упражнения.**  Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. Скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и  самокате, роликовых коньках. |  |

# Перспективное планирование непосредственно-образовательной деятельности в старшей группе на 2022-2022год.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сентябрь | | |
| **№** | **Тема НОД.** | **Цели и задачи.** |
|  | Мониторинг | 1,2 неделя месяца. |
| 1. | «Наша группа» | Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о жизни детей в своей группе, Учить рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей. Развивать чувство композиции. Воспитывать дружелюбие. |
| 2. | «В мире  дорожных знаков» | Закрепить знания, умения, навыки, сформированные ранее о различных дорожных знаках и их назначении, углублять и расширять представления детей о транспорте, его видах, об особенностях и назначении, Развивать умение выполнения карандашного рисунка перед использованием цвета. Развивать чувство композиции, учить детей гармонично располагать задуманный рисунок на плоскости листа; развивать творчество, учить придумывать рисунок и воплощать свой замысел на бумаге; самостоятельно выбирать изобразительные средства.  Воспитывать умение самостоятельно использовать имеющиеся знания и отработанные ранее изобразительные навыки. |
| Октябрь | | |
| 3. | «Это он, это он, ленинградский почтальон». | Учить детей рисовать фигуру человека. Учить передавать в рисунке литературный образ, его характерные особенности, одежду. |
| 4. | «Сказочные птицы». | Учить рисовать птиц по представлению, передавать в  рисунке правильную посадку головы, положение крыльев, хвоста. |
| Ноябрь | | |
| 5. | «Вот эта улица, вот этот дом». | Учить передавать в рисунке впечатления, полученные на прогулках, в беседах. Учить передавать картину строительства: строящийся дом, люди в разных позах, машины. Развивать композиционные умения, технику рисования и закрашивания карандашом. |
| 6. | «Мамин портрет» | Учить передавать в рисунке образ мамы доступными средствами выразительности. Воспитывать у детей эмоциональное отношение к образу матери. |
| 7. | «Белоснежна,  белокрыла наша зимушка-зима». | Воспитывать любовь к природе, закреплять навыки нетрадиционного рисования. |
| Декабрь | | |
| 8. | «Дети делают зарядку». | Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение человека, изменение положения рук во время упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать творчество. |
| 9. | «Весело качусь я под гору в сугроб…». | Учить передавать сюжеты доступными графическими средствами. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | объектами). |
| Январь | | |
| 10. | Декоративное рисование  «Роспись индюка»  (По мотивам дымковских росписей). | Учить детей расписывать силуэт по мотивам дымковского орнамента, развивать творчество. |
| Февраль | | |
| 11. | «Какие животные живут в жарких странах**»**. | Учить детей передавать в рисунке характерные особенности животных жарких стран, создавать небольшой сюжет. |
| 12. | «Автопортрет». | Учить рисовать автопортрет; развивать умение подмечать сходство с собой, проявленное в мимике лица, в выражении и цвете глаз, в манере одеваться. |
| Март | | |
| 13. | «Милой мамочки портрет». | Учить рисовать женский портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека, продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). |
| 14 | «Ели большие и маленькие». | Учить располагать изображение на широкой полосе, передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. |
| Апрель | | |
| 15. | «Не обижайте муравья!» | Учить рисовать муравья, правильно передавая в рисунке части тела насекомого: голову с усиками, спинку, тело, конечности из 3 частей, отражать свои впечатления в рисунке. |
| 16. | «Автобус едет по улице». | Учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавая форму основных частей , деталей ,их величину и расположение . Закреплять умение рисовать карандашами. |
| Май | | |
| 17. | «Салют над городом в честь Праздника Победы». | Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. Учить создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а вверху салют. Развивать художественное творчество. Закреплять умение смешивать краски. |
|  | Мониторинг | 3,4 неделя месяца. |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка)** | | |
| Сентябрь | | |
| № нед ели | Тема НОД | Цели и задачи. |
|  | Мониторинг | 1,2 неделя месяца. |
| 1. | «Овощи». | Закрепить умение детей передавать в лепке форму разных овощей. Учить сопоставлять форму овощей с геометрическими формами, находить сходства и различия. Учить передавать |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | характерные особенности каждого овоща. |
| Октябрь | | |
| 2. | «Птичка (народная  игрушка)». | Закреплять приемы лепки: раскатывание, оттягивание, сплющивание, прищипывание . |
| 3. | «Украшаем детский сад». | Учить лепке рельефа, разными материалами передавать полуобъѐмное изображение, использовать стеку для отделки. Изготовление тарелок ддля украшения группы. Выполнение узора путем налепа или углубленного рельефа. |
| Ноябрь | | |
| 4. | «Усатый- полосатый». | Систематизировать и расширять знания детей о кошках и их особенностях, познакомить с другими представителями семейства кошачьих; продолжать учить детей лепить животных путем моделирования формы, анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям; совершенствовать умения детей синхронизировать работу обеих рук, развивать глазомер, мелкую моторику; развивать речевую активность, память, логическое мышление, активизировать словарь; воспитывать бережное и заботливое отношение к домашним питомцам. |
| 5. | «Лиса». | Учить детей создавать образ лисы по образцу воспитателя, передавая строение тела животного, пропорции и характерные детали. Учить работать с пластилином аккуратно, соединять части в единое целое путем промазывания и сглаживания. Развивать творческие способности. Воспитывать интерес к занятию. |
| Декабрь | | |
| 6. | «Мы гуляем». | Развивать у детей воображение, замысел, изображать фигурки человека, украшать их цветными полосками из бумаги. |
| 7. | «Зимние забавы». | Учить создавать сюжетную коллективную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Продолжать учить передавать несложные движения. Развивать глазомер. |
| 8. | «Снежный кролик». | Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом, пояснить связь между пластической формой и способом лепки. Учить планировать свою работу. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. |
| Январь | | |
| 9 | «Водоноски у колодца». | Продолжать знакомить с дымковской игрушкой, показать обобщенный способ лепки женской фигуры на основе юбки- колокола (полого конуса). |
| 10 | «Звонкие колокольчики» (тестопластика). | Учить детей создавать объемные полые поделки из соленого теста. Совершенствовать изобразительную технику. Учить лепить колокольчики из шара путем вдавливания и моделирования формы. Показать разные приемы оформления лепных фигурок: выкладывание орнамента из бусин и пуговиц, нанесение узора стекой, штампование. Развивать чувство формы. Воспитывать аккуратность. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Февраль | | |
| 11. | «Топают по острову слоны и носороги». | Продолжать освоение разных техник лепки. Создавать образы крупных животных (слон, носорог) на основе общей исходной формы (валик согнутый дугой и надрез). Совершенствовать  технику оттягивания, прищипывания. |
| 12. | «Веселые человечки». | Учить лепить фигуру человека из удлиненного цилиндра (валика) путем надрезания стекой и дополнения деталями(фигурка мальчика), закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса (фигурка девочки), учить понимать соотношение величины частей, придавать устойчивость фигурке, передача движения лепной фигурки. |
| Март | | |
| 13. | «Мы лепим вазу для цветов». | Учить лепить вазу и украшать еѐ, используя основу. |
| 14. | «Как молоком облитые, стоят  сады вишнѐвые...». | Учить изображать цветущие деревья с помощью пластилина, лепить отдельные детали способами придавливания, примазывания, разглаживания. |
| Апрель | | |
| 15. | «Муравьишки в муравейнике». | Учить лепить насекомых, передавая характерные особенности строения и окраски. Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей (для усиков использовать проволоку, спички, зубочистки; для глазок- бисер, пуговички). |
| 16. | «Дорожные знаки» | Закреплять знания о дорожных знаках и ПДД; умение лепить, используя усиленные ранее приемы. Воспитывать стремление добиваться нужного результата; радоваться от полученного результата. Развитие мелкой моторики посредством работы с пластелином. |
| Май | | |
| 17. | «По всей России обелиски как души, рвутся из земли». | Познакомить детей с мемориальной скульптурой. Воспитывать любовь и уважение к советским воинам, интерес к различным родам войск. Продолжать учить лепить фигуру человека, добиваясь выразительности позы. |
|  | Мониторинг | 3,4 неделя месяца. |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**  **(Конструирование)** | | |
| Сентябрь | | |
| **№** | **Тема НОД.** | **Цели и задачи.** |
|  | Мониторинг | 1,2 неделя месяца. |
| 1. | «Корзинка для фруктов» | Формировать умение делать поделку из бумаги, правильно сгибая еѐ, дополняя необходимыми элементами. Развивать художественный вкус при украшении корзинки. Воспитывать самостоятельность. |
| Октябрь | | |
| 2. | «Зайчик» | Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам. Скреплять детали с помощью клея ПВА. Развивать |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | фантазию, воображение. |
| 3. | «Мост». | Закреплять умение выполнять конструкцию из строительного материала. |
| Ноябрь | | |
| 4. | «Домик для моей семьи». | Формировать умение усваивать последовательность постройки, правильно называть детали строительного набора, делать элементарные постройки по образцу. Развивать умение работать целенаправленно. Воспитывать умение анализировать. |
| Декабрь | | |
| 5. | «Снеговик». | Учить детей из прямоугольника, путем склеивания получать цилиндр, вырезать по шаблону части для снеговика, закрепить приемы работы с ножницами. Развивать умения самостоятельно украшать изделие, соблюдать пропорции, конструктивные способности детей. Воспитывать любовь к зимней природе, интерес к новогодней тематике. |
| 6. | «Стадион» | Познакомить детей с понятием стадион», его функциональным назначением. Совершенствовать навыки коллективной работы. Учить самостоятельно находить конструктивное решение для постройки в зависимости от еѐ назначения: ледовый дворец, футбольное поле, баскетбольная площадка и объединять  постройки в единый комплекс. Воспитывать представление о пользе физической культуре и спорта. |
| Январь | | |
| 7. | «Сказочный домик». | Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ. Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию, творческие способности детей. Формировать умение держать правильную осанку во время  работы, заботиться о здоровье окружающих. |
| 8. | «Игрушки из конусов». | Продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов. Совершенствовать умение украшать игрушки самостоятельно изготовленными деталями. Закреплять умение проводить анализ готовой игрушки. Развивать навык аккуратной работы с ножницами, принадлежностями для клея. |
| Февраль | | |
| 9. | «Рыбка». | Учить детей делать несложные поделки путѐм сгибания листа в разных направлениях. |
| 10. | «Военная техника». | Познакомить детей с различными видами военного транспорта; сформировать представление о строении техники. |
| Март | | |
| 11. | «Пришла весна, расцвел подснежник». | Закрепить знания о весенних изменениях в живой и неживой природе; умение вырезывать детали овальной формы. Продолжать учить детей конструировать из бумаги по схемам. Научить конструировать «Подснежник» из бумаги.  Развивать память, образное мышление, умение выразительно читать стихи. Воспитывать внимательность, бережное отношение к природе, желание соблюдать правила безопасности при работе с ножницами. |
| 12. | «Грузовой | Учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | автомобиль» | Познакомить с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретѐнные детьми приѐмы конструирования. Учить  следить за своей осанкой. |
| 13. | « Игрушки» | Закреплять умение правильно пользоваться материалами и оборудование для работы, подготавливать и убирать своѐ рабочее место. Развивать мелкую моторику рук. |
| Апрель | | |
| 14. | «Ракета». | Познакомить детей с особенностями строения ракеты, ѐѐ назначением; способствовать формированию умения и навыков работы с бумагой. |
| 15. | «Пингвинѐнок» | Учить конструировать по схеме, следуя правилам сложения из геометрических фигур. Развивать фантазию, воображение. Воспитывать любовь к животным. |
| 16. | «Легковой автомобиль» | Учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками. Познакомить с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретѐнные детьми приѐмы конструирования. Учить  следить за своей осанкой. |
| Май | | |
| 17. | «Комнаты теремка». | Закреплять умение выполнять постройки из строительного материала |
|  | Мониторинг | 3,4 неделя месяца. |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация)** | | |
| Сентябрь | | |
| № нед ели | Тема НОД | Цели и задачи. |
|  | Мониторинг | 1,2 неделя месяца. |
| 1. | «Грибная семья». | Учить передавать в аппликации композицию из трех грибов на траве; развивать координацию движений обеих рук. |
| Октябрь | | |
| 2. | «Зайчишка- трусишка и храбришка». | Закреплять умение вырезать по контуру, познакомить с приемами передачи сюжета: выделять главное , изображая более крупно на переднем плане; передавать пропорциональные соотношения между объектами, развивать композиционные умения. |
| 3. | «Талисман для моей семьи» | Учить детей работать ножницами, закруглять углы у квадрата и прямоугольника. Воспитывать у детей желание радовать своих  родных результатами своего труда. |
| Ноябрь | | |
| 4. | «Медведь» | Учить детей создавать изображения медведя из частей, передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. |
| 5. | Аппликация  «Флаг». | Продолжать знакомить с символами России. Учить создавать изображение флага России, передавая особенности расположения полос на флаге по цвету. |
| Декабрь | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 6. | «Звездочки танцуют». | Учить вырезать звездочки из красивых фантиков и фольги, совершенствовать технику вырезания из бумаги, сложенной дважды по диагонали. Формировать композиционные  умения. |
| 7. | «Зима пришла» | Закреплять приѐмы вырезывания различных предметов. Учить составлять композицию из ватных дисков и бумаги. Учить аккуратно пользоваться клеем. Развивать цветовое , эстетическое восприятие. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать внимание, терпение, усидчивость. |
| Январь | | |
| 8. | «Избушка, в которой жили три медведя». | Развивать у детей творческое воображение, связывать содержание с образами, уметь вырезать избушку из бумаги путем закругления полоски(бревна), сложить из них избушку. |
| Февраль | | |
| 9 | «Галстук для папы». | Вызвать интерес у детей к подготовке подарков и сувениров. Показать способы изготовления галстука для оформления  папиного портрета. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении и разных орнаментальных мотивов. |
| Март | | |
| 10 | «Что можно подарить маме». | Воспитывать у детей доброжелательное отношение к окружающим, стремление сделать им приятное, аккуратно выполнять работу из бумаги. |
| 11 | «Городецкая солонка». | Обеспечить закрепление знаний детей о городецкой росписи как вида народного декоративно – прикладного искусства. Вызвать интерес к изготовлению предметов быта, украшенным городецким узором. Закрепить умения вырезать по контуру круги разного размера, цветы; обучать детей складывать лист гармошкой аккуратно, чтобы уголки соединялись друг с другом; обучать переводить шаблон на лист цветной бумаги. Развивать творческие способности детей и пространственное мышление.  Воспитывать аккуратность в работе, усидчивость, желание доводить начатое дело до конца. |
| 12. | «Нежные подснежники». | Учить детей воплощать в художественной форме свое представление о первоцветах. Совершенствовать аппликативную технику – составлять цветок из отдельных элементов. |
| Апрель | | |
| 13. | «Летим на ракете». | Воспитывать у детей интерес к космонавтам, развивать воображение, творчество, вырезать ракету из бумаги (наклеить иллюминаторы). Продолжать учить приемам симметричного  вырезания с учетом очертаний. Закреплять умения по сюжетно – тематической аппликации. Развивать чувство цвета и композиции. |
| 14. | «Кит». | Продолжать знакомить детей с основными приемами складывании базовой детали - круга; научить различным приемам работы с бумагой; развивать мелкую моторику рук, точные движения пальцев; развивать глазомер; воспитывать любовь к подводному животному миру; воспитывать у детей потребность оберегать все живое. |
| 15. | «Рыбки плавают в аквариуме» | Развивать у детей умение композиционно располагать фигурки на листе, группируя их вместе или одну за другой, учить вырезать силуэт, передавая плавные изгибы формы. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Май | | |
| 16 | «Украшение силуэта мебели». | Формировать у детей умение создавать декоративную композицию по собственному замыслу. Овладевать умением вырезать элементы мордовского узора по готовой  разметке. |
| 17 | «Машины на улицах города». | Учить детей вырезать машины из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам, совершенствовать технику вырезания ножницами: по нарисованному контуру и на глаз. |
|  | Мониторинг | 3,4 неделя месяца. |

# Образовательная область «Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема НОД | Цели и задачи |
| Сентябрь | | |
|  | Мониторинг | 1,2 неделя месяца. |
| 1. | Число и цифра 1. Большой, поменьше, маленький. | Закреплять: знания о числе и цифре 1;умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, маленький), употреблять эти понятия в речи; выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку.  Учить: писать цифру 1; понимать учебную задача и выполнять ее самостоятельно.  Знакомить: с пословицами, в которых упоминается число один; названием первого осеннего месяца – сентябрь.  Формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
| 2. | Число и цифра 2. Знаки «+», «-» | .Закреплять: знания о числе и цифре 2; умение писать цифру 1; отгадывать математические загадки; записывать решение загадки цифрами и математическими знаками; ориентироваться на листе бумаги, обозначать словами положение геометрических фигур;  Знакомить с пословицами, в которых упоминается число два; со знаками «+», «-», учить писать эти знаки; соотносить форму предмета с геометрической фигурой. Учить: писать цифру 2.  Формировать: умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки. |
| 3. | Числа и цифры 1,2,3. Квадрат. | Закреплять: умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой; выкладывать квадрат из счетных палочек; рисовать квадрат и цветок в тетради в клетку.  Учить: писать цифру 3; решать логическую задачу на установление закономерностей.  Знакомить: с тетрадью в клетку; с пословицами, в которых упоминается число 3.  Формировать: умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки. |
| Октябрь | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 4. | Числа и цифра 4. Круг.  Большой, поменьше, самый маленький. | Учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение задач с помощью знаков и цифр; писать цифру 4; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; рисовать круги и неваляшку в тетради в клетку; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  Закреплять умение писать цифры 2,3. Продолжать знакомить с тетрадью в клетку. Формировать навык самоконтроля и самооценки. |
| 5. | Числа и цифры 1,2,3,4,5.  Состав числа 5 из двух меньших.  Большой, поменьше, самый маленький. | Учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение задач с помощью знаков и цифр; писать цифру 5; решать логическую задачу на установление несоответствия;.  Закреплять: умение писать цифры 1,2,3,4;понимать независимость числа от величины и пространственного расположения предметов.  Знакомить: с составом числа 5 из двух меньших чисел; названием текущего месяца – октябрь; крылатыми выражениями, в которых упоминается число 5.  Формировать: умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки. |
| 6. | Число и цифра 6. Знаки «=», «+». Длинный, короче, еще короче, самый короткий. | Учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью знаков и цифр; писать цифру 6; порядковому счету в пределах 6, правильно отвечать на вопросы сколько?, на котором по счету месте?; решать логическую задачу на установление закономерностей.  Знакомить: с цифрой 6; с составом числа 6 из двух меньших чисел.  Формировать: умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки. |
| 7. | Числа и цифры 4, 5, 6. Знаки < , > , = .  Квадрат, треугольник. | Учить: отгадывать математические загадки; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; выкладывать из счетных палочек треугольник, домик; рисовать треугольники в тетради в клетку;.  Закреплять умение писать цифры 3,4,5,6.  Знакомство со знаками **< , > .**Формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
| Ноябрь | | |
| 8. | Числа и цифры 4, 5, 6. | Продолжать учить: устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством предметов; понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; решать логическую задачу на установление закономерностей; учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  Знакомить с загадками, в которых присутствуют числа. Формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
| 9. | Числа и цифры 1,2,3,4,5,0.  Знак « - ». | Учить: решать математическую задачу, записывать решение с помощью знаков, цифр; решать логическую задачу на основе зрительного воспринимаемой |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | информации; писать цифру 0; дорисовывать геометрические фигуры, преобразовывая их в изображение похожих предметов; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  Знакомить : со знаком « - »; с цифрой 0. |
| 10 | Числа и цифры 0,4, 5,  6. | Продолжать учить: решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр, знаков; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; сравнивать смежные цифры, устанавливать зависимость между ними; находить различие в двух похожих рисунках; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; пользоваться знаками < , >.  Знакомить с крылатыми выражениями, в которых есть число 0.  Закреплять: умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе; навыки самоконтроля и  самооценки. |
| 11 | Число и цифра 7. Часть и целое. | Учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; писать цифру 7; порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько? На котором по счету месте?; выкладывать из счетных палочек прямоугольник; рисовать прямоугольник в тетради в клетку; преобразовывать квадрат в другие геометрические фигуры путем складывания, разрезания; понимать, что часть меньшего целого, а целое больше части; решать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  Знакомить с цифрой 7.  Формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
| Декабрь | | |
| 12 | Числа и цифры 1,2,3,4,5,6,7.  Состав числа 7. Дни недели. | Продолжать знакомить: с цифрой 7; составом числа 7 из двух меньших чисел; пословицами, в которых упоминается число 7;дни недели.  Закреплять умение писать цифры от 1 до 7.  Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  Формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
| 13 | Числа и цифры 1 – 8. | Учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; писать цифру 8; правильно использовать и писать знаки + или - ; решать логическую задачу.  Знакомить : с цифрой 8; с названием месяца - декабрь. Формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
| 14 | Порядковый счет. Состав числа 8.  Деление предмета на 4 части. | Упражнять различии порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько?, на котором по счету месте?  Учить: составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; решать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; делить предмет на 2,4 части. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
| 15 | Решение примеров на сложение и вычитание. Овал. | Учить: решать примеры на сложение и вычитание; решать логическую задачу; определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; рисовать овалы в тетради в клетку; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  Формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
| 16 | Знаки < , > ; порядковый счет. | Закреплять умение правильно пользоваться знаками **< , >**  **.**  Учить: видеть геометрические фигуры в символических изображениях; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; правильно отвечать на вопросы: сколько? Который? На каком по счету месте?  Упражнять в различении количественного и порядкового счета.  Формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
| Январь | | |
| 17 | Числа и цифры 1-9.  Высокий, низкий. | Учить: отгадывать математическую загадку; писать цифру 9; записывать дни недели условными обозначениями (один кружок понедельник, два – вторник и т.д.); решение с помощью цифр и математических знаков; решать математическую задачу на установление закономерностей; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  Знакомит: с цифрой 9; название месяца – январь; названиями дней недели.  Закреплять умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «еще ниже», «самая низкая»,  «низкая», «повыше», «еще выше».  Формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
| 18 | Порядковый счет. Сравнение смежных чисел.  Часть и целое. | Учить: порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько? Какой по счету? На котором по счету месте?; соотносить количество предметов с цифрой; сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними; складывать квадрат на 2,4,8 треугольников, разрезать по линии сгиба; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; решать логические задачи на основе зрительного воспринимаемой информации.  Формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
| 19 | Число и цифра 10.  Трапеция. | Учить: отгадывать математическую загадку; писать цифру 10; выкладывать из счетных палочек трапецию; рисовать трапецию в тетради в клетку; находить различия в двух похожих рисунках; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  Знакомит: с цифрой 10; геометрической фигурой - трапецией.  Формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
| Февраль | | |
| 20 | Цифры от 1 до 10.  Состав числа 10 | Закреплять: умение писать цифры от 1 до 10; знания геометрических фигур: трапеции, круге, квадрате, треугольнике. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Высокий, низкий. | Учить: понимать отношения между числами; составлять число 10 из двух меньших чисел; решать логическую задачу на установление закономерностей; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  Формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
| 21 | Решение задач. | Учить: решать задачи, записывать решение; отгадывать математические загадки, соотносить число и цифру; пользоваться знаками + , - ; рисовать в тетради в клетку кораблик; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  Знакомит с название месяца - февраль. Формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
| 22 | Решение задач на сложение и вычитание. | Учить: отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и математических знаков, читать запись; решать логическую задачу на анализ и синтез; выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов (дом, елку, лодку); понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;  Упражнять в количественном и порядковом счете, отвечать на вопросы: сколько? на котором по счету месте?  Формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
| Март | | |
| 23 | Решение примеров на сложение и вычитание. | Учить: решать примеры на сложение и вычитание; составление числа 7,8,9,10 из двух меньших чисел; различать понятия «влево», «вправо», «вперед», «назад»; учить двигаться в указанных направлениях понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  Способствовать развитию графических навыков – рисование машины.  Формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
| 24 | Установление соответствия между цифрами и  количеством предметов, знаки < , >. Дни недели. | Учить: устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов; пользоваться знаками **< , >**; решать логическую загадку на установление закономерностей.  Закреплять знания о днях неделях.  Формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
| 25 | Решение задач на сложение и вычитание. Четырехугольник, шестиугольник. | Учить: составлять задачи на сложение и вычитание; решать логическую задачу на сходство и различие; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; записывать и читать запись.  Знакомит: с название месяца – март.  Закреплять: знания о зимних месяцах (декабрь, январь, февраль);навыки самоконтроля и самооценки. |
| 26 | Решение задач на вычитание.  Большой, поменьше, самый маленький.  Части суток. | Учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение; читать запись; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; рисовать символическое изображение кошки из треугольников в тетради в клетку; использовать в речи определения  «большой», «поменьше», «самый маленький». понимать |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Закреплять знания о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь).  Способствовать развитию глазомера. |
| 27 | Решение задачи.  Дни недели, времена года. | Учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение; загадки на основе зрительного воспринимаемой информации, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки; читать запись задачи; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; развивать мышление.  Закреплять навыки порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько? какой по счету? |
| Апрель | | |
| 28 | Решение математической загадки. | Учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение, читать запись; решать логическую задачу на анализ синтез; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  Закреплять: умение составлять число 10 из двух меньших; понятия «левый верхний / нижний угол»,  «правый верхний / нижний угол», «середина». Формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
| 29 | Решение задач. | Учить: составлять задачи, записывать и читать запись; решать логическую задачу на установление соответствия; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  Знакомит с название месяца – апрель.  Закреплять: знания о первом месяце весны – марте; о геометрических фигурах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.  Формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
| 30 | Порядковый счет, решение математической задачи. | Упражнять в различии количественного и порядкового счета.  Учить: отвечать на вопросы: сколько? на каком по счету месте?; рисовать лягушку в тетради в клетку; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  Закреплять: умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись; умение ориентироваться относительно себя, другого лица.  Формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
| 31 | Повторение. | Закреплять: навыки порядкового и количественного счета; умение правильно отвечать на вопросы: сколько? на каком по счету месте?  Продолжать учить: составлять число 10 из двух меньших чисел, записывать результаты составления; выкладывать из счетных палочек символические изображения предметов (дом, елка, лодка); решать логическую задачу на анализ и синтез; видеть геометрические фигуры в символическом изображении рыбки; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  Формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
| Май | | |
| 32 | Решение задач, | Учить понимать учебную задачу и выполнять ее |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | примеров. | самостоятельно;  Ознакомление с названием месяца - май Формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
| 33 | Решение математической загадки. | Продолжать учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение, читать запись; решать логическую задачу на анализ синтез; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  Закреплять: умение составлять число 10 из двух меньших; понятия «левый верхний / нижний угол»,  «правый верхний / нижний угол», «середина». Формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
| 34 | Знаки < , > ; порядковый счет. | Закреплять умение правильно пользоваться знаками **< ,**  **>.** Учить: видеть геометрические фигуры в символических изображениях; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; правильно отвечать на вопросы: сколько? Который? На каком по счету месте?  Упражнять в различении количественного и порядкового счета.  Формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
|  | Мониторинг | 3,4 неделя месяца. |

**Образовательная область «Познавательное развитие» (Шахматы)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | |  |
| № | Тема занятия. | Содержание |  |
| Сентябрь | | |  |
|  | Мониторинг | 1,2 неделя месяца. |  |
| 1. | Шахматная доска. | Чтение и инсценировка дидактической сказки |  |
|  |  | «Удивительные приключения шахматной доски». |  |
|  |  | Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. |  |
|  |  | Чередование белых и черных полей на шахматной доске. |  |
|  |  | Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Чтение и |  |
|  |  | инсценировка дидактической сказки «Котята- |  |
|  |  | хвастунишки». |  |
|  |  |  |  |
| Октябрь | | | № |
| 2. | Шахматная доска. | Формирование знаний расположения доски между |  |
|  |  | партнерами . Горизонтальная линия. Количество полей |  |
|  |  | в горизонтали. Количество горизонталей на доске. |  |
|  |  | Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. |  |
|  |  | Количество вертикалей на доске. Чередование белых и |  |
|  |  | черных полей в горизонтали и вертикали. Дидактические |  |
|  |  | задания и игры «Горизонталь». «Вертикаль». |  |
| 3. | Шахматная доска. | Продолжать формирование знаний расположения доски |  |
|  |  | между партнерами. Горизонтальная линия. Количество |  |
|  |  | полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. |  |
|  |  | Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. |  |
|  |  | Количество вертикалей на доске. Чередование белых и |  |
|  |  | черных полей в горизонтали и вертикали. Дидактические |  |
|  |  | задания и игры «Горизонталь». «Вертикаль». |  |
| 4. | Шахматная доска. | Формирование знания диагональ. Отличие диагонали от |  |
|  |  | горизонтали и вертикали. Количество полей в |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | диагонали Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Чтение и инсценировка дидактической сказки из книги И. Г Сухина «Приключения в Шахматной стране» или дидактической сказки «Лена, Оля и Баба  Яга». Дидактическое задание «Диагональ». |
|  | Ноябрь | |
| 5. | Шахматная доска. | Продолжать формирование знания диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Чтение и инсценировка дидактической сказки из книги И. Г Сухина  «Приключения в Шахматной стране» или дидактической сказки «Лена, Оля и Баба Яга». Дидактическое задание  «Диагональ». |
| 6. | Шахматные фигуры. | Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат». Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура». «Угадай»,  «Что общего?», «Большая и маленькая». |
| Декабрь | | |
| 7. | Начальное положение. | Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило:  «Ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Дидактические задания и игры  «Мешочек», «Да и нет», «Мяч». |
| 8. | Ладья . | Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры «Лабиринт»,  «Перехитри часовых». «Один в поле воин».  «Кратчайший путь». |
| Январь | | |
| 9. | Ладья. | Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух). «Ограничение подвижности». |
| Февраль | | |
| 10. | Слон. | Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура Дидактические задания «Лабиринт».  «Перехитри часовых». «Один в поле воин»,  «Кратчайший путь». |
| 11. | Слон. | Дидактические игры: «Захват контрольного поля»,  «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух «Ограничение подвижности». |
| Март | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 12. | Ладья против слона. | Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых». «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие». «Зашита». «Выиграй фигуру». Термин  «стоять под боем» Дидактически игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля». «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против  слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности». |
| 13. | Ферзь. | Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь - тяжелая фигура. Дидактические задания  «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Просмотр диафильма  «Волшебные шахматные фигуры. Третий шаг в мир шахмат». |
| Апрель | | |
| 14. | Ферзь. | Дидактические игры: «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности». |
| 15. | Ферзь против ладьи и слона. | Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Выиграй фигуру». Дидактические игры  «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля»,  «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные  положения), «Ограничение подвижности». |
| Май | | |
| 16. | Король. | Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых»,  «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Дидактическая игра «Игра на уничтожение» (король против короля). Чтение и инсценировка сказки «Лена, Оля и Баба Яга». |
|  | Мониторинг | 3,4 неделя месяца. |

# Образовательная область «Познавательное развитие» (Ознакомление с предметным и социальным окружением, ОБЖ)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Тема НОД | **Цели и задачи** |
| Сентябрь | | |
|  | Мониторинг | 1,2 неделя месяца. |
| 1. | «Предметы, облегчающие труд человека в огороде». | Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека в огороде, их назначение. Обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться. Закрепить представление о том, что предметы имеют разное назначение. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Октябрь | | |
| 2. | Коллекционер бумаги. | Расширять представления детей о разных видах бумаги и  ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала. |
| Ноябрь | | |
| 3. | Что предмет  расскажет о себе. | Побуждать детей выделять особенности предметов:  размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам. |
| Декабрь | | |
| 4. | Игры во дворе. | Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»). |
| Январь | | |
| 5. | Берегите животных! | Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе. |
| Февраль | | |
| 6. | День защитника  Отечества. Знакомство со службой пограничников. | Закрепить знания детей о Российской армии – надежной  защитнице нашей Родины. Познакомить их со службой пограничников. Воспитывать уважение к российским воинам. |
| Март | | |
| 7. | О мамах родных и очень важных. | Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувство любви, уважения и заботы о женщинах. Расширять представления о профессиях. Учить называть место работы родителей. |
| Апрель | | |
| 8. | Дорожная азбука. | Расширить знания о дороге и правилах поведения на ней, закрепить знания о разных видах транспорта и дорожных знаков, воспитывать осознанное отношение к выполнению правил поведения на улице. |
| Май | | |
| 9. | Рассказ – беседа о дне  победы. | Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину  русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них. Вспомнить какие памятники в родном городе напоминают нам о героях. Рассказать, почему воздвигли эти памятники. Воспитывать чувство уважение к ветеранам, желание заботиться о них. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Мониторинг | 3,4 неделя месяца. |

**Образовательная область «Познавательное развитие» (Ознакомление с миром природы)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сентябрь | | |
| № | Тема НОД | Цели и задачи |
|  | Мониторинг | 1,2 неделя месяца. |
| 1. | «Во саду ли, в огороде». | Продолжать упражнять детей в определении овощей по их внешнему виду, в умении называть их;  продолжать формировать представления о труде овощеводов и садоводов; закреплять и уточнять знания о заготовке и хранении овощей, фруктов. Развивать навыки речевого общения, обогащать словарный запас. Приобщать детей к словесному искусству; развивать эмоциональное восприятие загадок, стихотворения. Воспитывать у детей желание включаться совместно со взрослым в предложенную работу; приобщать детей к общепринятым правилам взаимоотношений; воспитывать желание работать с друг  другом. |
| 2. | «Осенины» | Познакомить детей с праздниками, которые проводились на Руси, воспитывать любовь и уважение к нашим предкам, расширять словарный запас. |
| Октябрь | | |
| 3. | Рассматривание картины «Пестрый дятел». | Расширить и уточнить круг конкретных представлений у детей о дятле, подвести их к обобщению полученных  представлений, к раскрытию связей между внешним видом птицы и ее питанием, движением и образом жизни. |
| 4. | «Как животные помогают человеку». | Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать  любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас. |
| 5. | «Водоемы родного края». | Учить грамотно отвечать на вопросы; способствовать развитию внимания; воспитывать бережное отношение к природе; совершенствовать знания о родном крае; развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, желание изобразить обитателей водоема, используя полученные ранее умения; развивать мелкую моторику рук. |
| 6. | «Осень.» (В мире животных). | Закрепить понятия - домашние животные. Учить составлять описательные рассказы о домашних животных, используя модели. Развивать умение находить признаки внешнего сходства домашних животных с предметами, расположенными вокруг. Воспитывать доброе, чуткое  отношение к животным. |
| Ноябрь | | |
| 7. | «Рассматривание и сравнение лисы и собаки». | Уточнить и закрепить знания детей об особенностях внешнего вида собаки и лисы. Выявить представления детей об особенностях жизни этих животных. Развивать умение сравнивать объекты природы, систематизировать знания детей с помощью моделей. Воспитывать выдержку, умение слушать товарищей. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 8. | «Как звери готовятся к зиме». (медведь) | Продолжать знакомить детей с особенностями диких животных- медведь: где живѐт, чем питается, как готовится к зиме. Дать элементарные представления о взаимосвязи  животных со средой обитания. |
| 9. | « Как звери готовятся к зиме».( лиса) | Продолжать знакомить детей с особенностями диких животных- лиса: где живѐт, чем питается, как готовится к зиме. Дать элементарные представления о взаимосвязи животных со средой обитания. Воспитывать любовь к животным. |
| 10. | «Проказы матушки- зимы». | Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Расширять словарный запас (вьюга, метель, сугроб). Продолжать приобщать к народной культуре. Знакомить с народными приметами зимы. Обратить внимание на характерные признаки зимы, продолжительность светового дня. Воспитывать любовь к родной природе, бережное отношение к деревьям во время заморозков. |
| Декабрь | | |
| 11. | «Вода в жизни человека». | Совершенствовать знания детей о значении воды в жизни человека (вода- источник жизни, необходима для поддержания жизни человека и сбережения здоровья человека); о свойствах воды (прозрачная, без цвета и запаха, растворитель, имеет три агрегатных состояния- твѐрдая, жидкая, газообразная). |
| 12. | «Зимние явления в природе». | Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас(снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в  процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество. |
| 13. | «Проказы матушки- зимы». | Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Расширять словарный запас( вьюга, метель, сугроб). Продолжать приобщать к народной культуре. Знакомить с народными приметами зимы, Обратить внимание на характерные признаки зимы, продолжительность светового дня. Воспитывать любовь к родной природе. |
| 14. | «Кто как зимует» | Обогащать знания детей о животном мире и его подготовке к зиме, Учить отыскивать причины изменений условий их обитания, устанавливать причинно-следственные связи. Развивать доказательную речь. Воспитывать любовь к животным, стремление помочь в трудных условиях. |
| 15. | «Экологическая  викторина «Знатоки природы». | Закрепить знания детей о природе. Вырабатывать умение  быстро находить правильный ответ. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. |
| Январь | | |
| 16. | «Мир комнатных растений». | Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | отношение к природе. |
| 17. | «Зимой в лесу». | Уточнить представление детей об образе жизни лесных зверей (белка, заяц, волк, медведь, лось, еж) зимой. Расширять представления детей о типичных повадках зверей зимой, способах защиты от врагов, добывание пищи. Активизировать словарь (нора, дупло, хищник). Воспитывать  интерес к животному миру. |
| 18. | «Растение как живое существо». | Сформировать у детей представление о приспособлении растений: к среде обитания (кактус, кувшинка), к сезону (сбрасывание растениями листьев на зиму). Закрепить представления детей о том, что для роста растений необходимы тепло, свет, вода, земля. |
| Февраль | | |
| 19. | «Что мы знаем о рыбах». | Уточнить и закрепить знания о рыбах; дать представления об акуле, соме. Развивать мышление, формировать умственные действия. |
| 20. | «Солнце, воздух и вода  - наши лучшие друзья». | Продолжать уточнять знания о свойствах воды и воздуха, их функциональном значении для животных и человека. Учить: взаимодействовать с природой; следить за погодой; связывать наблюдения с личным опытом; вести дневник наблюдений. |
| 21. | «Жизнь птиц зимой». | Уточнить представления детей о жизни зимующих птиц, сформировать желание помогать им; показать взаимозависимость живой и неживой природы; совершенствовать грамматический строй речи, развивать мышление, навыки звукового и слогового анализа слов; развивать общеречевые навыки; воспитывать доброе  отношение к природе. |
| 22. | «Как много  интересного бывает зимой». | Дать детям новые знания о волке: внешний вид, образ жизни, повадки и способы охоты зимой и летом, о пользе и вреде волков, обогащать словарь детей (вожак, логово, хищник, волчья стая). Развивать умения анализировать, обобщать и сравнивать. Воспитание правильного поведения при встрече с дикими животными. |
| Март | | |
| 23. | «Лес- наше богатство». | Раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни людей. Учить быть осторожными в лесу. Формировать у детей нормы поведения в природе . Воспитывать бережное отношение к природе. |
| 24. | «Посадка лука». | Вызвать у детей познавательный интерес к выращиванию лука; учить создавать ситуацию опыта; развивать наблюдательность — умение замечать изменения в росте растений, связывать эти изменения с условиями, в которых они находятся; учить связывать причину и следствие, правильно строить суждения и делать выводы: закреплять  умение правильно отражать наблюдения в рисунке. |
| 25. | « У нас в гостях животные». | Активизировать знания детей о животных; упражнять в умении обобщать животных по существенным признакам (звери, птицы, рыбы). Развивать умение группировать по способу приспособления к окружающей среде ( домашние - дикие, хищники- травоядные). Воспитание бережного |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | отношения к животным.  Познакомить детей с дикими животными лесов ХМАО- Югры. |
| 26. | «Черенкование комнатных растений. Осмотр и подкормка комнатных растений». | Закрепить знания детей об условиях, необходимых для роста комнатных растений, об уходе за ними (полив, рыхление, обрезка). Развивать представление о размножении комнатных растений путем черенкования. Воспитывать у  детей интерес и желание ухаживать за комнатными растениями. |
| Апрель | | |
| 27 | «Идет весна- красавица». | Обобщить представления детей о характерных признаках весны, уточнить представления о жизни растений, животных и птиц весной. Закреплять навыки рассказывания по представлению. Воспитывать чувство ответственности за красоту родной природы на земле. Развивать двигательную активность детей. |
| 28 | «Насекомые». | Расширять представления детей о многообразии насекомых. Учить выделять характерные особенности насекомых. Формировать представления о жизни насекомых. Развивать любознательность. |
| 29. | «Зеленая планета». | Продолжать формировать умения находить связи между изменениями в неживой и живой природе. Развивать представления о птицах, которые помогают защитить лес от вредных насекомых, развивать зрительную память. Воспитывать умение выслушивать ответ товарищей. |
| 30. | «Кто живет в реке и озере?» | Закрепить знания о пресноводных обитателях рек и озер, развивать умение классифицировать рыб, водоплавающих птиц гнездящихся на берегах рек и озер. Познакомить с обитателями рек и озер ХМАО-Югры. Совершенствовать устную речь, активизировать словарный запас детей.  Воспитывать интерес к обитателям рек и озер. |
| 31 | КВН «Времена года». | Обобщить и систематизировать представление о временах года по основным, существенным признакам: продолжительность дня и ночи, температурные условия, явления природы. Учить использоватъ полученные знания в играх, рисовании. Формировать обобщать по существенным признакам. Поддерживать интерес к явлениям живой природы. Воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и сверстников, чувство ответственности перед своей командой. |
| Май | | |
| 32 | «Весенние цветы». | Закрепить знания детей о весенних явлениях в природе. Активизировать словарь детей по теме «весенние цветы».  Воспитывать любовь к природе. |
| 33. | «Культурные и дикорастущие растения». | Дать детям представление о дикорастущих и культурных растениях, ягодах, грибах, плодах, о правилах их сбора. Рассказать об их разнообразии, о том, что среди грибов, ягод, плодов есть съедобные и ядовитые. Научить детей по картинкам и тем признакам, которые приводятся в загадках и в объяснении педагога, различать грибы, плоды, ягоды. |
| 34. | «Одуванчик». | Воспитывать бережное отношение к одуванчику и другим |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | лекарственным растениям. Закреплять знания о строении и назначении одуванчика. Развивать наблюдательность, речь ребенка. Уточнить представления о последовательности  роста и развития растения. |
|  | Мониторинг | 3,4 неделя месяца. |

# Образовательная область «Речевое развитие»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сентябрь | | |
| № | Тема НОД | Цели и задачи |
|  | Мониторинг | 1,2 неделя месяца. |
| 1. | «Дары осени». | Углубить и обобщить представления детей об осени, еѐ признаках; учить составлять описательные минирассказы об овощах; обогащать словарный запас путѐм введения новых слов (томаты, ноздревата, неказиста и др.); развивать слухоречевую память через припоминание, запоминание, воспроизведение;  развивать речь детей. |
| 2. | «Пересказ сказки  «Заяц-хвастун»» | Помочь составить план пересказа сказки. Развивать умение пересказывать сказку, придерживаясь намеченного плана. |
| 3. | Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». | Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. |
| 4. | Рассматривание сюжетной картины  «Осенний день» и составление рассказов по ней. | Упражнять детей в целенаправленном рассматривании сюжетной картины. Учить составлять подробные и интересные рассказы-описания по картине, побуждая детей к речевым высказываниям, к ответам доказательствам при решении речевой логической  задачи. Воспитывать у детей эстетические чувства. |
| 5. | «Ознакомление детей с правилами дорожного движения». | Продолжить знакомить детей с правилами дорожного движения и безопасного поведения на улице. Учить сочетать речь с движениями. Воспитывать чувство самосохранения. Развивать логическое мышление и зрительное восприятие. Развивать внимание, память, мышление. Развивать речь детей. |
| 6. | Составление сюжетного рассказа по картине. | Научить детей с помощью раздаточных карточек и основы матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. Интерес к занятию. |
| Октябрь | | |
| 7. | Рассматривание сюжетной картины  «Осенний день» и составление рассказов по ней. | Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. |
| 8. | Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц. | Закрепить правильное произношение звуков с – ц ; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц ; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | | упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с  новой загадкой. | |
| 9. | Обучение рассказыванию: описание кукол. | | Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. | |
| 10. | Лексико- грамматические упражнения. | | Упражнять детей в подборе существительных прилагательным. Развивать речевую активность детей. | к |
| 11. | Составление рассказа по скороговорке. | | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинѐнных предложений. | |
| 12. | Описание игрушки по мнемотаблице. | | Формирование умений работать с мнемотаблицей. Научить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. Воспитывать интерес к занятию. | |
| 13. | Звуковая культура речи: дифференциация звуков **з-с.** | | Упражнять детей в отчѐтливом произношении звуков з- с и их дифференциации; продолжать знакомить детей со скороговоркой. | |
| 14. | Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки». | | Учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями. Учить произносить слова со звуками (С) и (З) отчетливо и  внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса. | |
| Ноябрь | | | | |
| 15. | Дидактические со словами. | игры | Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующие слова. | |
| 16 | Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение это?». | «Что | Упражнять детей в творческом рассказывании; в умение употреблять обобщающие слова. | |
| 17. | Составление рассказа по картинкам «Купили щенка». | | Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием. | |
| 18. | Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами». | | ***У***чить отличать и называть различия и сходства между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий (активизация глаголов); учить самостоятельно, образовывать клички животных; уточнить и закрепить правильное произношение звуков (С) и (З); учить дифференцировать эти звуки на слух; произносить их протяжно и с разной силой голоса;  закрепить умение самостоятельно подбирать нужное по смыслу слово, быстро и громко произносить его. | |
| 19. | Составление рассказов на темы | | Учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы;упражнять в образовании названий детенышей | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | стихотворений. | животных в именительном и родительном падежах множественного числа. Закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название; активизировать в речи сложноподчиненное предложение; учить выделять из предложений слова со звуками (Ш) и (Ж), четко произносить фразы, насыщенные данными звуками; произносить фразы с различной громкостью; учить делить трехсложные слова на части, произносить каждую часть слова,  определять порядок слогов в слове. |
| 20. | Составление рассказа на заданную тему. | Учить составлять короткий рассказ на заданную тему. Закрепить умение образовывать названия детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; активизировать в речи сложноподчиненные предложения; учить подбирать слова сходные по звучанию. |
| 21. | Составление рассказа по картине «Ежи». | Учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей). Активизировать в речи сложноподчиненные предложения; формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках; уточнить и закрепить правильное произношение звуков (Ч\*) и (щ\*); учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить звуки (Ч\*) и (щ\*), выделять их в словах. |
| Декабрь | | |
| 22. | Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок». | Учить передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя. существительных; обратить внимание на формы изменения Учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных); закрепить умение употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа глагола хотеть. Привлечь внимание к громкости и четкости  произношения слов. |
| 23. | Составление рассказа по картине «Река замерзла». | Учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать время и место действия; тренировать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным; закреплять правильное произношение звуков (с) и (ш), учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе; отчетливо и внятно произносить слова со звуками (с) и  (ш); закрепить умение делить слова на части – слоги. |
| 24. | Составление рассказа на тему «Игры зимой». | Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы; учить употреблять предлоги с пространственным значением; учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками (с) и (ш), говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразу отдельные слова. |
| 25. | Составление рассказа не тему скороговорок. | Учить самостоятельно, составлять короткий рассказ на темы скороговорок. Закрепить представления о |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | многозначности слова и словах, противоположных по смыслу; учить образованию форм родительного падежа множественного лица существительных; учить различать на слух звуки (з) и (ж); подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи; произносить изолированные звуки (з) и (ж) протяжно,  четко, с различной силой голоса. |
| 26. | Составление рассказа по картине «Зима. Зимние забавы». | Обучать детей составлять рассказ по картине «Зимние забавы», при описании событий указывать место и время действия; обучать детей отвечать на вопросы по содержанию картины, грамматически правильно строить речь, знать, что в рассказе есть три части (начало, середина и конец), развивать монологическую форму речи; внимание, наблюдательность; умение слушать и оценивать ответы сверстников, активизировать речь детей, обогащать словарный запас; закреплять и расширять знания о зимних забавах, воспитывать доброжелательное отношение к сверстника, воспитывать интерес к описанию и  рассматриванию картины. |
| 27. | «Зимние виды спорта». | * Уточнить и активизировать словарь по теме   «Зимние виды спорта»; совершенствовать грамматический строй речи: образовывать формы множественного числа имен существительных в родительном падеже; развивать связную речь, слуховое и зрительное внимание; развивать общую и личную моторику; развивать общие речевые навыки;  воспитывать у детей желание вести здоровый образ жизни. |
| 28. | Дифференциация звуков с-ш. | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различении звуков с-ш, на определение позиции звука в слове. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений. |
| 29. | Составление рассказа на тему «Домашнее животное». | Учить рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события. Учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных; воспитывать умение задавать друг другу вопросы; учить выделять во фразах слова со звуками (Ч\*) и (щ\*), находить слова с тремя слогами, находить заданный звук, произносить слова громко и тихо. |
| 30. | Составление описательного рассказа о предметах посуды. | Учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды. Учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств (стеклянный, металлический, пластмассовый), активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) (глубокая – мелкая, большой – маленький, высокий – низкий) многозначных слов (глубокий, мелкий); закреплять умения классифицировать предметы по качеству (стеклянный, металлический, пластмассовый, деревянный); учить |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | образовывать по аналогии названия предметов посуды  (хлебница, сахарница, сухарница). |
| Январь | | |
| 31. | Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения». | Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов,  оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. |
| 32. | Пересказ сказки «Лиса и рак». | Учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса».  **У**чить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением (большой - маленький, сильный - слабый, быстро-медленно); развивать голосовой аппарат. |
| 33. | Составление рассказа по картине «Северные олени». | Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных. Учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи антонимы; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами; уточнить и закрепить правильное произношение звуков (ч\*) и (ц); учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками. |
| 34. | Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился». | Учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем. Формировать умение составлять из данного предложения новое путем последовательной  замены слов; закреплять представления о слоге и ударении. |
| 35. | Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм». | Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. Учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных); закрепить умение употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа глагола хотеть. |
| 36. | Составление рассказа на тему «Веселое настроение» | Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями. |
| Февраль | | |
| 37. | Составление рассказа на заданную тему. | Учить составлять короткий рассказ на заданную тему. Закрепить умение образовывать названия детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; активизировать в речи сложноподчиненные предложения; учить подбирать слова сходные по звучанию. |
| 38. | «Приключения зайца». | Учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей. Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному заяц; учить согласовывать |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | прилагательные с существительными в роде и числе; добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки (с), (с\*), (щ\*), учить выделять слова с данными звуками из фраз; закрепить  представления об ударных и безударных слогах. |
| 39 | Ознакомление с предложением. | Дать представления о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать его»; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку. Учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; учить произносить чистоговорки с разной силой голоса. |
| 40 | Защитники Отечества. | Дать детям знания об армии, сформировать у них первые представления о родах войск, о защитниках Отечества. Воспитывать чувство гордости за свою армию и вызывать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов, воспитывать любовь к Родине, доброту, умение дружить, помогать товарищу. Развивать связную речь детей, обогащать словарный запас, учиться правильно составлять предложения,  развивать память, мышление, воображение, внимание. |
| 41. | Обучение рассказыванию: описание кукол. | Помочь детям составить план описания куклы; научить детей, составляя рассказы быть самостоятельными, руководствоваться планом. |
| 42. | Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш. | Продолжать упражнять детей в отчѐтливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж-ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать  речевое дыхание. |
| 43. | Пересказ художественного произведения Л. Толстого «Два товарища». | Познакомить детей с новым литературным жанром – басней, с еѐ особенностями, воспитывать чуткость к образному строю языка басни, понимать значение пословиц о дружбе, связывать значение пословицы с определѐнной ситуацией; учить детей связывать текст. |
| 44. | Творческое рассказывание.  «Поговорим по телефону». | Учить детей особенностям диалогической речи; связно, последовательно, выразительно строить вопросы и ответы; активизировать в речи детей различные словесные формы вежливости, закрепить правила  речевого поведения во время телефонного разговора. |
| 45. | Рассказывание по картинке «Строим дом». | Учить детей составлять сюжетный рассказ по картинке; придумывать события, завершающие изображѐнное на картинке, давать ей названия. |
| Март | | |
| 46. | Составление рассказа по сюжетной картине  «День 8 марта». | Формировать умения рассказывать по содержанию сюжетной картины. Обогащать речь детей прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов. Упражнять в подборе слов со сходным значением. Оказывать детям помощь в употреблении слов в точном соответствии с их |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | смыслом. Совершенствовать умения согласовывать слова в предложениях: прилагательные с существительными.  Совершенствовать диалогическую форму речи. Развивать монологическую форму речи; умения поддерживать беседу. Ввести в активный словарь детей слова: комбинезон, конструировать, дружная. Закреплять правильное, отчетливое произношение  звуков. Развивать фонематический слух. Отработка интонационной выразительности речи. |
| 47. | Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки…» | Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи внимание. |
| 48. | Весна пришла. | Закрепить понимание причинно – следственных связей в явлениях природы, взаимосвязи и временной последовательности происходящего в природе; закрепить умение использовать речь - доказательство, речь - рассуждение, объяснительную речь; закрепить умение подбирать слова, характеризующие особенности предметов; закрепить умение составлять рассказ - описание о птицах. Развивать умение использовать разнообразные средства выразительности речи; развивать логическое мышление, воображение, память; развивать слуховое восприятие, зрительное внимание; развитие артикуляционного аппарата. Воспитывать у детей навыки учебной деятельности (умение отвечать на вопросы полными ответами, внимательно слушать своих товарищей), воспитывать любовь к природе, к  птицам, бережное отношение к ним. |
| 49. | Составление рассказа на предложенную тему. | Учить составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет. Учить самостоятельно, соотносить названия объектов с их изображениями на картинках; уточнить и закрепить правильное произношение звуков (л), (л\*), (р), (р\*), изолированных, в словах и фразах; учить различать эти звуки в чужой и собственной речи, четко и внятно произносить слова и фразы с данными звуками; учить правильно отгадывать загадки. |
| 50. | Составление рассказа набору игрушек. | Учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог.  **У**чить подбирать определения к заданным словам; учить составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух – трех слов – самостоятельно; учить различать на слух звуки (с) (с\*), (щ\*) в словах, четко произносить слова с этими звуками. |
| 51. | Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р. | Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. |
| 52. | Составление короткого | Учить детей составлять короткий рассказ на тему, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | рассказа на  предложенную тему | предложенную воспитателем. Закреплять умение образовывать название детѐнышей животных в именительном и родительном падежах множественного  числа. |
| 53. | Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам. | Закреплять знания о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм (потешки, песенки, загадки, чистоговорки, пословицы); учить понимать переносное значение образных выражений; развивать умение составлять рассказы, сказки по пословицам с использованием образных выражений; формировать выразительность, точность речи. |
| 54. | Творческое рассказывание.  «Почемучки» | Учить детей составлять вопросительные предложения, самостоятельно пользоваться словами – вопросами  «почему», «отчего», «когда», «сколько», «что», «где»; соблюдать интонационную выразительность; знакомить детей со способами словообразования. |
| 55. | Пересказ художественного произведения. К. Ушинский  «Лекарство». | Воспитывать чувство любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме; развивать желание заботиться о своих самых близких людях; учить анализировать текст с помощью вопросов и ответов; закреплять умение последовательности и в пересказе; развивать диалогическую и повествовательную речь. |
| Апрель | | |
| 56. | Насекомые. | Закрепить названия насекомых, внешние признаки, их строение; учить детей составлять описательные рассказы о насекомых, используя при этом план – схему; закреплять употребление существительных в родительном падеже, активизировать словарь по теме:  «Насекомые» (насекомые, бабочка, жук, кузнечик, божья коровка, стрекоза, крылья, лапки, усики); воспитывать устойчивый интерес к жизнедеятельности насекомых, доброжелательное отношение к природе, улучшить общую моторику и координацию движений. Развивать память, внимание, словесно – логическое мышление. |
| 57. | Космос. | Уточнить знания о планетах солнечной системы, о первых космонавтах. Закрепить умение четко, кратко отвечать на поставленные вопросы, подбирать родственные слова, закрепить правильное произношение звуков. Совершенствовать умение составлять короткие рассказы по схеме. Развивать память, зрительное и слуховое внимание, мышление,  любознательность, мелкую моторику рук. Воспитать любовь к своей планете. |
| 58. | Внимание дорога. | Закрепить знание правил дорожного движения: сигналов светофора, дорожных знаков. Учить полным предложением отвечать на вопросы, используя в речи слова «тротуар», «пешеходный переход», «дорожный знак». Закрепить правильное произношение и дифференциацию звуков [c] и [ш]. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить детей |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | употреблять в речи сложные предложения. Воспитывать у детей желание знать и выполнять  правила дорожного движения. |
| 59. | В мире животных. | Совершенствовать навыки словообразования, образования и использование притяжательных прилагательных; развивать связную речь**,** речевой слух, фонематическое восприятие; совершенствовать навык составления рассказов – описаний по заранее составленному плану (мнемотаблице). **Р**азвивать любознательность и воспитывать стремление изучать природу и живых обитателей Земли. Воспитывать доброжелательность, навыки сотрудничества, самостоятельности, активности,  инициативы; формировать умение самостоятельного безопасного поведения в условиях игры. |
| 60. | Составление рассказа на предложенную тему. | Учить детей составлять рассказ на предлагаемую тему. Уточнить понимание детьми обобщающих понятий (мебель, посуда); учить сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия; учить находить  несоответствия в тексте стихотворения и объяснять, почему так не бывает. |
| 61. | Рассказывание по серии картинок - иллюстраций детских книг «Детский книжный магазин». | Вызвать интерес к сказочному жанру; учить узнавать в перепутаннице отдельные сказки по характерным героям; опираясь на серию иллюстраций из детских книг, уметь рассказывать знакомые сказки; активизировать речь, обогащать словарный запас. |
| 62. | Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по  репродукции картины А. Саврасова «Грачи прилетели». | Развивать эмоциональный отклик на весеннее проявление природы; учить художественному видению пейзажной картины, стимулировать желание внимательно еѐ рассматривать; учить составлять описательные рассказы по пейзажной картине; обогащать словарный запас определениями,  активизировать глаголы, синонимы, формировать образную речь. |
| 63. | Творческое рассказывание.  «Весѐлые загадки». | Дать представление о жанровых особенностях загадок; учить отличать их от других произведений малых фольклорных форм; учить осмысливать загадки, составлять загадки самостоятельно. |
| Май | | |
| 64. | Составление текста- поздравления. | Учить составлять текст-поздравление. Закрепить правильное произношение звуков (С) и (Ш), научить дифференцировать на слух и в произношении; отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы с этими звуками, правильно использовать вопросительную интонацию и  утвердительную интонацию. |
| 65. | Составление текста- рассуждения. | Учить употреблению сложноподчиненных предложений. Учить подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова. |
| 66. | Семья. | Учить детей составлять интересные рассказы о |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | товарищах по группе, вызвать у детей интерес и доброе  отношение друг к другу. |
| 67. | Цветы. | Обогащать и уточнять словарь по теме, закрепление навыков согласовывания прилагательных с существительными, совершенствование употребления существительных единственного числа в именительном и винительном падеже, прививать любовь к природе,  бережное отношение к ней. |
| 68 | Творческое рассказывание «Мой дворик». | Учить детей самостоятельному рассказыванию с элементами творчества; Формировать навыки планирования рассказа, умения определять последовательность событий; Активизировать воображение, готовить к литературно-словесному творчеству. |
|  | Мониторинг | 3,4 неделя месяца. |

**Образовательная область «Обучение грамоте»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сентябрь | | |
| № | Тема НОД | Цели и задачи |
|  | Мониторинг | 1,2 неделя месяца. |
| 1. | Звук (А). | Учить выделять звук А из ряда других звуков. Учить детей определять позицию звука А в слове (по предметным картинкам, с использованием схем). Учить подбирать слова с заданной позицией звука А. (начало, середина, конец слова) Учить составлять предложения с заданным словом. |
| Октябрь | | |
| 2. | Развитие фонематического слуха. | Развивать слуховое внимание и фонематическое восприятие на материале неречевых звуков. Практическое усвоение понятий «тихо», «громко»,  «звук». |
| 3. | Знакомство детей с понятием «звук»,  «слово». | Дать детям представление о слове (имеет значение, звучит, потому что слова состоят из звуков, слова звучат по разному); развивать умение вслушиваться в слова, слышать звуки в словах, учить интонационному выделению звука в начале, середине и в конце слова. |
| 4. | Знакомство с понятием  «предложение». | Учить детей выделять предложения из речевого потока (связного рассказа); познакомить с термином  «предложение»; дать детям представление о том, что в предложении может быть разное количество слов; учить складывать двух или трех словные предложения о  предметах. |
| Ноябрь | | |
| 5. | Звуковой анализ слов  «ау», «уа». | Учить звуковому анализу слов, познакомить со схемой звукового анализа; учить определять место звука в слове. |
| 6. | Звуковой анализ слов, состоящих из трех звуков. | Учить детей проводить анализ звукового состава слова, используя модель слова, представленную нейтральными фишками (квадратами белого цвета). Закреплять умение определять место звука в слове. Развивать внимание, фонематический слух, упражнять в правильном произношении звуков. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Декабрь | | |
| 7. | Гласные и согласные звуки (понятие, обозначение). | Дать детям сведения о гласных и согласных звуках (при произношении воздушная струя не встречает препятствий, ему не мешают ни губы, ни язычок); закреплять умение определять первый и последний звуки в слове; учить детей находить сходство и различие слов по их звуковому составу; учить называть слова по заданию воспитателя с определенным звуковым  составом. |
| 8. | Деление слов на слоги. | Дать представление о слоге как произносительной части слова, формировать умение произносить слова по слогам; закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. |
| Январь | | |
| 9. | Предложение. | Учить составлять предложения из двух слов, из трех слов, называть первое, второе слово и первое, второе, третье слово; определять место слова в предложении; учить проводить звуковой анализ слов;  дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. |
| Февраль | | |
| 10. | Звуковой анализ слов. | Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить вычленять словесное ударение, определять его место в слове; учить сравнивать слова по звуковому составу, показать, как изменяются слова с изменением  одного звука. |
| 11. | Деление слов на слоги. | Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знание о различительной роли звука, сравнивать слова; продолжать учить придумывать рифмы; придумывать слова, начинающие с заданного слога. |
| Март | | |
| 12. | Знакомство с алфавитом. | Дать детям понятие о том, что звуки мы слышим, а буквы пишем. Продолжать учить детей звуковому анализу слов, закрепить гласные и согласные звуки, учить заменять в схеме обозначение гласного (красный квадрат) буквой А. |
| 13. | Словесное ударение. | Продолжать обучение звуковому анализу слова, умению различать гласные, твердые и мягкие гласные звуки. Учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове. Познакомить с о словоразличительной ролью ударения. Развивать умение называть слова с  заданным звуком. |
| Апрель | | |
| 14. | Ударные и безударные гласные звуки. | Дать представление о терминах «ударный гласный звук» и «безударный гласный звук. Продолжать учить вычленять словесное ударение и его место в слове. Упражнять в назывании слов с заданным ударным гласным звуком. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 15. | Путешествие Звукарика. | Совершенствовать умение проводить звуковой анализ слова. Упражнять в различении гласных, твердых и мягких согласных звуков. Закреплять умение составлять предложение по схеме. Развивать интерес к освоению  грамоты. |
| Май | | |
| 16. | «Незнайка приходит в гости». | Учить детей делать звуковой анализ слова, выделять гласные и согласные звуки, различать их. Продолжать учить находить слова схожие по звучанию. Закреплять умение делить слова на слоги разными способами. Развивать фонематический слух. Воспитывать внимание, усидчивость, интерес к занятиям. |
| 17. | «Путешествие по стране Мультитроллии». | Учить детей делить на слоги двух-трех-сложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова, самостоятельно преобразовывать слова из двух слогов в слова трехсложные. |
|  | Мониторинг | 3,4 неделя месяца. |

# Образовательная область «Художественно-эстетическое рразвитие» (Чтение художественной литературы)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сентябрь | | |
| № | Тема занятия. | Цели и задачи |
|  | Мониторинг | 1,2 неделя месяца. |
| 1. | Рассказывание русской народной сказки «Мужик и медведь» | Учить понимать образное содержание и идею сказки, оценивать характер и поступки героев, обогащать словарь детей. Развивать умение детей внимательно слушать литературные произведения. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству. |
| Октябрь | | |
| 2. | Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель». | Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением- перевертышем. |
| 3. | Пересказ сказки «Заяц- хвастун». | Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. |
|  | Ноябрь | |
| 4. | Чтение И. Бунин  «Первый снег». | Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. развивать интерес к художественной литературе; обращать внимание на оформление книги, на иллюстрации, воспитывать интерес к художественному слову. |
| 5. | Рассказывание русской народной сказки  «Хаврошечка». | Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Учить анализировать художественное произведение, выражать свое отношение к персонажам сказки. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. |
| Декабрь | | |
| 6. | Чтение стихотворений о зиме. | Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. |
| 7. | Чтение стихотворения | Совершенствовать знания детей о современных видах |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Г.Кружков «Кросс». | спорта и их особенностях. Развивать речь ребѐнка,  память, фонематический слух. |
| Январь | | |
| 8. | Чтение сказки П. Бажова  «Серебряное копытце». | Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». |
| 9. | Чтение рассказа "Проказы старухи-зимы". Константин Ушинский | Познакомить детей с новым произведением о зиме; выявить и обобщить знания детей о зиме, о признаках зимы. Развивать устную речь, внимание, мышление, память. |
| Февраль | | |
| 10. | Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». | Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения. |
| 11. | Чтение басни «Ворона и лисица». | Продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни, учить понимать аллегорию, ее обобщенное значение, выделять мораль басни; обращать внимание детей на языковые образные средства художественного текста. Развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни. Воспитывать  честность и доброту. |
| Март | | |
| 12. | Чтение стихотворений Е. Благининой «Посидим в тишине» и А. Барто  «Перед сном». | Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. |
| 13. | Рассказывание ненецкой сказки «Кукушка». | Формировать у детей нравственные понятия, побуждать к размышлению об общности стремлений и чаяний всех народов, закрепить представление о сказке как о сокровище народной мудрости, о поучительности как  жанровом признаке сказки. |
| Апрель | | |
| 14. | Чтение сказки «Сивка- Бурка». | Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обработка М. Булатова). |
| 15. | Чтение: А. С. Пушкин  «Сказка о царе Салтане…». | Учить детей видеть особенности построения произведения, предугадывать повторяющиеся события. Формировать художественный вкус, развивать воображение. |
| 16. | Разгадывание загадок про транспорт. | Закреплять знания детей о жанровых особенностях загадок; учить отличать загадки от миниатюр других  жанров. Формировать умение разгадывать загадки, построенные на простом описании. |
| Май | | |
| 17. | Литературный калейдоскоп. | Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. |
|  | Мониторинг | 3,4 неделя месяца. |

**Перспективное планирование образовательной деятельности по программе**

# «Социокультурные истоки»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сентябрь | | |
| № | Тема НОД | Содержание деятельности |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Мониторинг | 1,2 неделя месяца. |
| 1. | Верность родной земле. | Беседа с детьми: «Богатыри - первые защитники Земли Русской».  Изодеятельность: раскраски«Богаты русские доспехи». Подвижные игры: «Яблочко», «Защитники».  Чтение былины «Илья Муромец», «Добрыня Никитич и змей»,  «Алеша Попович и Тугарин Змеевич» (в пересказе И.А. Кузьмина) .  Дидактическая игра «Что может пригодиться богатырю в бою»,  «Объясни слово». |
| Октябрь | | |
| 2. | Верность Родной Земле. | Презентация «Былинные богатыри». Подвижные игры: «Наседка и коршун».  Слушание: «Наш край» муз. Д.Б. Кабалевского, Рассматривание иллюстраций в книге для развития «Верность родной земле».  Дидактическая игра «Исправь ошибку».  Чтение былины «Бой с несметной ратью под Киевом», «Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алеша Попович» (по А.Н. Нечаевой). |
|  | Ноябрь | |
| 3. | Радость послушания. | Сюжетно - ролевые игры «Детский сад» , «Семья» .  Чтение сказки «Гуси-лебеди», «Царевна - лягушка», С. Т. Аксакову «Аленький цветочек».  Задание. «Раскрасить рисунок к сказке».  Подвижные игры: «Замри», «Зеркало», «Гуси - лебеди». Муз, движения: «Если добрый ты» муз. Б.И. Савельева.  Семейное чтение просмотр фильма «Доброе слово сказки». |
| Декабрь | | |
| 4. | Светлая Надежда. | Сюжетно - ролевые игры «К нам гости пришли», «Ж мурки с колокольчиком».  Чтение. К .Лукашевич «Под Рождество», И.С. Шмелев  «Рождество», Е.Ивановский «Предание о первой рождественской елке» А.Плещеев «Зимний вечер».  Подвижная игра: «Два Мороза».  Ручной труд. Изготовление игрушек на рождественскую ѐлку . |
| Январь | | |
| 5. | Доброе согласие. | Конструктивно - строительные игры «Построим дом» (игры парами).  Рассказ. И.С. Шмелев «Счастье мое миндальное». Раскрасить рисунок к фрагменту произведения. И.С. Шмелев «Счастье мое миндальное»,  Л. Нечаев «Саночки», К.Д. Ушинский «Четыре желания», Поэзия: А. Митяев «Сад», «Где жить хорошо», рассказ  «Дружба».  Подбор пословиц и поговорок о дружбе.  Подвижные игры: «Жмурки», «Прятки», «Ловишки».  Муз. деят. Пение: «Настоящий друг» муз. Б.И. Савельева Муз. движ: Танец по кругу на слова песни «Улыбка» муз. В. Шаинского. |
| Февраль | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 6. | Добрые друзья. | Игровая деятельность «Зеркало»( в парах), «Найди пару» Беседа: «Добрые друзья».  Чтение сказки. Сказка русская народная «Сивка-Бурка»,  «Зимовье».  Раскрасить рисунок к данной сказке. «Два Ивана - солдатских сына».  Пение: «Настоящий друг» муз. Б. И.Савельева, Муз.движения:  «Если весело живется» (хоровод-игра).  Задание. Раскрасить рисунок к сказке «Сивка-бурка». |
| Март | | |
| 7. | Добрые дела. | Сюжетно - ролевые и режиссѐрские игры: «Больница»  «Инспектор ГДБД».  Чтение сказки П.П.Ершова «Конек -горбунок», В.П. Катаев  «Цветик - семицветик».  Хозяйственно - бытовой труд по подготовке группы к празднику «Доброе дело для мамы».  Подбор высказываний о добре.  Муз. деят. Пение: «Мамины помощники» муз. Т.А. Попатенко Муз. движения: «Стирка» муз. Т. Суворовой.  Закрепление навыков самообслуживания в условиях семьи. |
| Апрель | | |
| 8. | Мудрое слово. | Русская народная сказка «Никита Кожемяка» Былина «Бой с несметной ратью под Киевом», Сказка «Аленький цветочек», П.П. Ершов «Конѐк - Горбунок».  Беседа «Мудрости начала».  Изо.деятельность. Задание. Раскрасить рисунок к сказке. Подвижные игры: «Краски», «Заря».  Прослушивание музыкальной сказки «Волк и семеро козлят», муз. С.Прокофьева |
| Май | | |
| 9. | Мудрые люди. | Народные игры «У дедушки Трифона» Беседа с детьми  «Мудрые люди, о бабушках и дедушках, о нравственных уроках жизни».  Чтение сказки. «Пастушья дудочка», «Названный отец».  А. Плещеев «Лето» Подвижные игры: «Колечко», «Фанты». Труд. Черенкование комнатных растений.  Муз.деят. Пение: «Хорошо рядом с мамой» муз. А. Филиппенко.  Задание: «Раскрасить рисунки к сказкам «Пастушья дудочка». Беседа «Мудрость приходит с годами».  Рисование «Как я с бабушкой (дедушкой) иду из детского сада домой» |
|  | Мониторинг | 3,4 неделя месяца. |

* 1. **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Старшая группа 5-6 лет** | | | |
| **Формы реализации** | Занятия | Образовательная деятельность в ходе  режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей |
| **Способы** | Групповой | Фронтальный,  подгрупповой, | Подгрупповой,  индивидуальный |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | индивидуальный |  |
| **Тематический блок «Дошкольник входит в мир социальных отношений»** | | | |
| **Методы** | Наглядные: наблюдение за  действиями и отношениями взрослых в ближайшем социуме, экскурсии; рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, скульптурных композиций, организация фотовитрин (обогащение социальных представлений о людях, ориентировка в ближайшем окружении) Словесные: этические беседы с  использованием различных видов  наглядности на социально- нравственные темы; чтение художественной литературы, обсуждение событий и поступков в целях обогащения нравственных представлений (стихи, песенки, сказки) Практические: проблемные игровые ситуации, игровые упражнения, практические ситуации культурного поведения, помощи и заботы о сверстниках, образовательные ситуации знакомства воспитанников с элементами национальной культуры народов России. | Наглядные: наблюдения Словесные: ситуативный разговор  Практические: игры- экспериментирование с разными материалами; игры с правилами социального содержания, дидактические и развивающие игры Игровые: сюжетно-  ролевые игры  разнообразного содержания; хороводные игры; имитационные игры; игры-драматизации; игровые моменты в режиме дня Наглядные: наблюдения Словесные: ситуативный разговор Практические: игры- экспериментирование с разными материалами; игры с правилами социального содержания, дидактические и развивающие игры Игровые: самостоятельная игровая деятельность. | Наглядные: наблюдения Словесные: ситуативный разговор  Практические: игры- экспериментирование с разными материалами; игры с правилами социального содержания, дидактические и развивающие игры Игровые: самостоятельная игровая деятельность |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Средства** | Картинки с  изображением эмоционального состояния взрослых и сверстников; картинки, пособия, художественная литература формирующие правила культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам; игрушки, наглядно- дидактические пособия, дидактические игры, детская литература, направленные на формирование знаний о родном городе, столице нашей Родины, государственных символах, углубляющие представления о себе. | Картинки с изображением эмоционального состояния взрослых и сверстников; картинки, пособия, художественная литература формирующие правила культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам; игрушки, наглядно-дидактические пособия, дидактические игры, детская литература, направленные на формирование знаний о родном городе, столице нашей Родины, государственных символах, углубляющие представления о себе. | Картинки с изображением эмоционального состояния взрослых и сверстников; картинки, пособия, художественная литература формирующие правила культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам; игрушки, наглядно-дидактические пособия, дидактические игры, детская литература, направленные на формирование знаний о родном городе, столице нашей Родины, государственных символах, углубляющие представления о себе. |
| **Тематический блок «Развиваем ценностное отношение к труду»** | | | |
| **Методы** | Наглядные: наблюдение (целевые прогулки, экскурсии) трудовых процессов людей разных профессий, рассматривание картин, репродукций, просмотр видеофильмов о профессиях взрослых Словесные: беседы о профессиях взрослых с использованием игровых персонажей и наглядности, чтение детской художественной литературы, загадки Практические: дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и  расширяющие представления о мире | Наглядные: наблюдение; рассматривание предметов, инструментов, материалов Словесные: обсуждение реальных событий из детской жизни Практические: игры- экспериментирование с разными материалами; экологические акции и социальные проекты, включающие элементарную трудовую деятельность детей в природе, в ближайшем социальном окружении Игровые: сюжетно- ролевые игры | Наглядные: наблюдение; рассматривание предметов, инструментов, материалов Практические: игрыэкспериментирование с разными материалами; дидактические игры Игровые: Трудовая, игровая, коммуникативная, познавательная самостоятельная детская деятельность |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | профессий, их взаимосвязях; создание коллекций; проектная деятельность по  изготовлению книг макетов, приготовлению блюд и др |  |  |
| **Средства** | Картинки, репродукции, видеофильмы о профессиях взрослых; схемы, содержащие алгоритм ухода за комнатными растениями | Схемы, содержащие алгоритм ухода за комнатными растениями; оборудование для организации трудовой деятельности детей | Схемы, содержащие алгоритм ухода за комнатными растениями; оборудование для организации трудовой деятельности детей |
| **Тематический блок «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»** | | | |
| **Методы** | Наглядные: Словесные: чтение художественной и познавательной литературы Практические: игровые и практические проблемные ситуации, инициирующие проявление умений и навыков безопасного поведения; образовательные ситуации, связанные с отражением правил  безопасности в продуктивных видах деятельности; проекты:  «Энциклопедия безопасных ситуаций», книга полезных советов «Как правильно себя вести на улице, в лесу, у водоема», плакаты  «Безопасность на дорогах» и др. | Наглядные: наблюдение (правила поведения на улице, в группе); экскурсии на водоем, к проезжей части Словесные: беседы с привлечением наглядности Практические: ситуационные задачи Игровые: игры (сюжетно- ролевые игры, игрыдраматизации, игры- путешествия предметного характера с целью закрепления навыков безопасного поведения) | Наглядные: наблюдение (правила поведения на улице, в группе); экскурсии на водоем, к проезжей части Практические: дидактические игры Игровые: самостоятельная игровая деятельность игровая, коммуникативная, познавательная, художественная самостоятельная детская деятельность |
| **Средства** | Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе,  безопасности на | Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности  собственной | Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности  собственной |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | дорогах, безопасности собственной  жизнедеятельности | жизнедеятельности | жизнедеятельности |

# Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

* 1. **Способы и направления поддержки детской инициативы**
* Предоставить детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
* отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
* не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
* формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
* поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
* для поддержки инициативы в творческой, досуговой деятельности по указанию ребенка создавать для него все необходимые условия;
* содержать в открытом доступе различные атрибуты к развлечениям;
* поощрять различные творческие начинания ребенка.

# Перспективный план работы по взаимодействию с родителями

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | | | |
| **Форма работы** | **Название мероприятия** | | **Цель мероприятия** | **проведения** | **Ответственн ые** |
| Консультация | «Психологические и возрастные особенности детей с ОВЗ старшего дошкольного возраста».  «Формы общения с ребѐнком с РАС» | | Повышение педагогической культуры родителей. | | Воспитатели. |
| Индивидуальны е беседы | «Занятия физической культуре для детей с ОВЗ» | | Реализация воспитательного подхода по обучению детей правилам поведения на занятиях физической культуры. | | Воспитатели. |
| Родительское собрание | «Теперь дошколята» | мы | Познакомить родителей с возрастными особенностями развития детей с ОВЗ шестого года жизни; основными направлениями  работы на предстоящий учебный год. | | Воспитатели. |
| **Октябрь** | | | | | |
| **Форма работы** | **Название мероприятия** | | **Цель мероприятия** | **проведения** | **Ответственн ые** |
| Родительский клуб | Кукольный театр | | Знакомство с фольклором. | | Воспитатели, родители. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Консультация | «Развитие у ребѐнка интереса и любви к книге». | Советы, что читать детям. | Воспитатели. |
| Практическая помощь | Выставка поделок из природного материала «Осенняя фантазия». | Продолжать привлекать родителей к совместной работе семьи и детского сада. | Воспитатели, родители. |
| **Ноябрь** | | | |
| **Форма работы** | **Название мероприятия** | **Цель проведения мероприятия** | **Ответственн ые** |
| Наглядность | Создание праздничной газеты  «Мамочка любимая моя». | Вовлечение родителей в детскую деятельность, раскрытие творческих способностей и воображения детей; расширение работы с  родителями воспитанников. | Воспитатели, родители, дети. |
| Консультация | «Помогите запомнить детям порядок счета». | Дать рекомендации родителям о способах воздействия на ребенка. | Воспитатели. |
| Индивидуальны е беседы | Правила дорожного движения.  Игры с детьми на свежем воздухе | Необходимость продолжения работы по профилактике дорожных нарушений.  Познакомить с  разнообразием игр на воздухе. | Воспитатели. |
| **Декабрь** | | | |
| **Форма работы** | **Название мероприятия** | **Цель проведения мероприятия** | **Ответственн ые** |
| Наглядность | Оформление папки- передвижки «Зима и зимние приметы». | Расширить представление детей и родителей о времени года «Зима». | Воспитатели. |
| Индивидуальны е беседы | Внимание – зима! | Необходимость профилактики детского травматизма зимой. | Воспитатели. |
| Практическая помощь | Оформление группового помещения к Новому году.  Помощь в  изготовлении снежных построек на групповом участке. | Привлечь родителей к совместной деятельности в постройке снежного городка на участке, активизация творчества родителей и детей. | Воспитатели, родители. |
| Родительское собрание | «Бережѐм здоровье с детства или 10 заповедей здоровья». | Рекомендации родителям о профилактических мерах; познакомить с  оздоровительными мероприятиями, проводящимися в детсаду. | Воспитатели. |
| **Январь** | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Форма работы | Название  мероприятия | Цель проведения  мероприятия | Ответственны  е |
| Наглядность | Выставка рисунков  «Игрушка моего ребенка». | Приобщать родителей к созданию предметно- пространственной  развивающей среды. | Воспитатели, родители, дети. |
| Консультация | «Собираем ребѐнка на зимнюю  прогулку». | Рекомендации родителям об одежде ребѐнка на прогулке. | Воспитатели. |
| Индивидуальны е беседы | «Театрализованные игры с детьми дома». | Познакомить родителей с разновидностью игр – театрализованной, и дать знания об еѐ ведении, материалах, задачах. | Воспитатели. |
| **Февраль.** | | | |
| **Форма работы** | **Название мероприятия** | **Цель проведения мероприятия** | **Ответственн ые** |
| Наглядность | Фотовыставка  «Лучше папы друга нет». | Включение родителей в совместную деятельность. | Воспитатели, родители, дети. |
| Консультация | «Сюжетно- ролевые игра в жизни ребѐнка». | Помочь родителям организовать досуг детей, обострить восприятие детей. | Воспитатели. |
| Индивидуальны е беседы | «Играйте с детьми». | Дать родителям знания о воспитании ребѐнка в процессе игры. | Воспитатели. |
| Родительский клуб | День именинника. | Взаимодействие ДОУ и родителей. | Воспитатели, родители. |
| **Март.** | | | |
| **Форма работы** | **Название мероприятия** | **Цель проведения мероприятия** | **Ответственн ые** |
| Практическая помощь | Совместное создание в группе огорода. | Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними. | Воспитатели, родители. |
| Наглядность | Оформление родительского уголка на весеннюю тему  «Наши мамы лучше всех» | Подготовить родительский уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной  информации. | Воспитатели. |
| Консультация | « Развитие речи у детей с ОВЗ». | Проконсультировать родителей о значении воспитания. | Воспитатели. |
| **Апрель.** | | | |
| **Форма работы** | **Название мероприятия** | **Цель проведения мероприятия** | **Ответственн ые** |
| Наглядность | Оформление папки- передвижки «День космонавтики». | Привлечь внимание родителей к информации | Воспитатели. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Консультация | «Что нового мы узнаем по  математике». | Проконсультировать родителей по данной проблеме. | Воспитатели. |
| Индивидуальны е беседы | «Слово нет». | Привлечь родителей к полезной и нужной  информации. | Воспитатели. |
| Родительский клуб | Кукольный театр | Знакомство с фольклором. | Воспитатели, родители. |
| **Май** | | | |
| **Форма работы** | **Название мероприятия** | **Цель проведения мероприятия** | **Ответственн ые** |
| Наглядность | Памятка «Советы родителям по соблюдению ПДД». | Привлечь внимание родителей к информации | Воспитатели. |
| Консультация | «Осторожно улица!». | Проконсультировать родителей по данному вопросу | Воспитатели. |
| Итоговое родительское собрание: | «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей». | Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год. | Воспитатели. |

**Раздел 3. Организационный раздел.**

# Режим дня.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режим дня старшая группа на 2022-2023 учебный год (холодное время года)** | | | | |  |
|  | **Режимные моменты** | | **время** | **Временной** |  |
|  | |  | **интервал** |
| Прием детей (в | Работа с родителями | 7.30-8.00 | 10мин |  |
| теплый период | подвижные игры |  | 5мин |  |
| на улице) | самостоятельная |  | 10мин |  |
|  | деятельность  индивидуальная работа |  | 5мин |
| Утренняя гимнастика | | 8.00-8.10 | 10мин |  |
| (в теплый период на игровой площадке) | |  |  |
| Подготовка к завтраку | | 8.10-8.40 | 30 мин |  |
| Завтрак | |  |  |
| Самостоятельная деятельность, | | 8.40-8.55 | 15мин |  |
| Подготовка к НОД | | 8.55-9.00 | 5мин |
| НОД по подгруппам – кроме (Музыка, Физкультура) | | | 10 мин |  |
| (физкультминутки 1-2 минуты в ходе проведения) перерыв между | | |  |
| НОД 10 мин. | | |  |
| Понедельник |  | 9.00-10.00 | 60мин |  |
| Вторник |  | 9.00-10.35 | 95мин |  |
| Среда |  | 9.00 -10.25 | 85мин |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Четверг | |  | 9.00 – 10.00 | 60мин |  |
| Пятница | |  | 9.00-10.00 | 60мин |  |
| 2 завтрак (среда 10.25 – 10.35) | | | 10.00-10.10 | 10 мин |  |
| Подготовка к прогулке Прогулка Возвращен ие с  прогулки | Общее время | | 10.10 -12.05  ( вт.ср.10.35– 12.05) | 115 мин- (1ч.55м.) |  |
| подвижные игры Индивидуальная работа по развитию движений наблюдения  труд  самостоятельная двигательная, игровая активность | | 20мин - 2 игры 10мин  10мин 10мин  65мин ( вт.ср.4 мин.) | 0 |
| Подготовка к обеду, водные процедуры  Обед | | | 12.05-12.45 | 40мин |  |
| Подготовка ко сну Дневной сон | | | 12.45-15.10  Пт.12.45 – 15-.00 | 145мин.(2 часа25м  ) 135 мин.(2ч.1 мин. | 5 |
| Постепенный подъем, корригирующая гимнастика, массаж ушных раковин 2 мин.,  воздушные, водные процедуры (умывание прохладной водой) | | | 15.10-15.20 | 10мин |  |
| НОД пятница  НОД /Совместная деятельность воспитателя и детей | | | 16.00– 17.00  15.20-16.00 | 60мин/2 под 40 мин |  |
| Самостоятельная игровая деятельность  детей | | | 16.00 -16.25 | 25 мин |  |
| Подготовка к полднику  Полдник | | | 16.25-17.00 | 35мин |  |
| Подготовка к прогулке Прогулка,  Подвижные игры | | | 17.00-18.35  Вт.17.00-18.25 Ср.17.00-18.15 | 95 мин -1ч.35м 85мин-1ч.25м. 75 мин.-1ч15м. |  |
| Самостоятельная деятельность детей (индивидуальная работа с детьми) | | | 18.35- 19.15  Вт.18.25-19.15 Ср.18.15-19.15 | 40 мин 50мин.  60мин |  |
| Уход детей домой, взаимодействие с  родителями | | | 19.15-19.30 | 15мин |  |
| Всего | | |  | 720 мин. |  |

* 1. **Развивающая предметно-пространственная среда.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предметно – развивающая среда подготовительной «Б» группы.** | |
| **Центр** | **Оборудование** |
| **Раздевалка** | **1.**Шкафчики 25 шт. с определением индивидуальной принадлежности (именами, фотографиями детей), скамейки 5 шт. **2.**Информационные стенды для взрослых   1. Железные шкафы 3 шт. 2. Деревянный шкаф 1 шт. |
| **Уголок конструирования** | **1.**Крупный строительный конструктор. **2.**Средний строительный конструктор. **3.**Конструктор Ферма  **4.**Магнитный конструктор |

|  |  |
| --- | --- |
| **«Автосервис»** | 1. Конструкторы типа «Лего». 2. Деревянный конструктор 3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).   Транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, Пожарная машина); подводный корабль. |
| **Уголок по правилам дорожного движения** | 1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина. 2. Мелкий транспорт. 3. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор. 4. Небольшие игрушки (фигурки людей). |
| **Уголок художественного творчества** | 1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, пластилин. 2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка. 3. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, трафареты, клейстер, палитра, непроливайки, салфетки (15х15, 30х30), доски (30х40), розетки для клея, щетинные кисти. 4. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п. 5. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д. |
| **Книжный уголок** | 1. Стеллаж или открытая витрина для книг. 2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. 3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей России, пгт. Октябрьское и ХМАО. |
| **Музыкальный уголок** | Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки,  барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка. |
| **Спортивный уголок** | 1. Мячи большие, малые, средние. 2. Обручи. 3. Толстая веревка или шнур.   **6.**Кольцеброс. **7.**Кегли.   1. Дорожки для ходьбы 2. Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». 3. Детская баскетбольная корзина. 4. Длинная и короткая скакалки. 5. Бадминтон. 6. Боулинг. |
| **Уголок сюжетно- ролевой игры** | 1. Кукольная мебель: стол, диванчик, шкаф. 2. Набор для кухни: плита, чайник… 3. Игрушечная посуда: набор чайной посуды(средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний). |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние). 2. Коляски для кукол (2 шт.). Куклы большие 6 шт., маленькие 4 шт. 3. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. **7.**Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) 4. Корзина для магазина 5. Деньги ( железные , купюры разных стран) |
| **Математическая зона**  **Математическая зона** | 1. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. 2. Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски, набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач. 3. Занимательный и познавательный математический матери-ал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Геоконт-конструктор» и др. 4. Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др. 5. Рабочие тетради по математике. 6. Наборы геометрических фигур для и магнитной доски. 7. Наборы объемных геометрических фигур. 8. «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели. 9. Счеты настольные. 10. Счетные палочки. 11. Линейки(20 шт.), 12. Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками. 13. Головоломки-лабиринты. 14. Наборы таблиц и карточек с предметными и условно- схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы). 15. Настольно-печатные игры. **20.**Наборы моделей: деление на части **21.**Разнообразные дидактические игры. |
| **Центр дидактической игры**  **Центр дидактической игры** | Грамматический уголок.   1. Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки). 2. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты). 3. Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова»,   «Цепочка звуков» и др.).   1. Игры для совершенствования грамматического строя речи. 2. Рознообразные дидактические игры. Материал по познавательной деятельности. 3. Наборы картинок для классификации (установления родо- видовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п. 4. Наборы «лото» |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий 2. Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.). 3. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей). |
| **Уголок Экспериментирования** | 1. Природный материал: камешки, ракушки, различные семена, листья и т. п.). 2. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал. 3. Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 4. Разнообразные доступные приборы: лупы, бинокли.   **7.** Зеркало для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.  **11.**Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, шприцы без игл, соломки для коктейля. |
| **Центр потриатический** | 1. Альбомы: «Наша семья», «Наш поселок» «Народы ХМАО», (города, костюмы, песни, национальная кухня). 2. Предметы искусства народа. 3. Предметы одежды и быта. 4. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки. **6.**Флаги, гербы и другая символика ХМАО и России. **10.**Куклы в национальных костюмах, в альбомах. |

# Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

* 1. **Перспективное планирование традиционных событий, праздников, мероприятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц проведени**  **я** | **Тема** | **Содержание работы** | **Мероприятие** |
| Сентябрь | «День знаний» | Создать обстановку эмоционального благополучия, обеспечить детям возможность отдохнуть и получить  новые впечатления. | Развлечение |
| Октябрь |  | | |
| «День именинника» | Создать обстановку эмоционального благополучия, обеспечить детям возможность отдохнуть и получить  новые впечатления. | Развлечение |
| «Здравствуй Осень!» | Воспитать любовь к природе посредством детского утренника, посвященного времени года. Закреплять у детей представления об осенних явлениях природы посредством выразительного исполнения ими песен, танцев, стихотворений, инсценировок, игр. Развивать музыкально – творческие  способности детей. Создать радостное | Музыкальное развлечение. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | настроение у детей от взаимного  обучения. |  |
| Ноябрь | «День матери» | Воспитывать уважение и бережное отношение к матери. Способствовать созданию праздничной, доверительной атмосферы. Поощрять творческие способности воспитанников и  родителей. | Музыкальное развлечение |
| Декабрь | «С Новым годом!» | Создать у детей праздничное настроение. Развивать внимание, активность, актѐрское мастерство.  Воспитывать культуру общения. | Музыкальное развлечение |
| Январь | «Коляда» | Познакомить детей с рождественскими праздниками, играми, песнями, особенностями зимних праздников, колядками, святочными гаданиями. Развивать познавательный интерес к истории, творческие способности, двигательную активность. Воспитывать  любовь к своей малой Родине. | Музыкальное развлечение |
| «День именинника» | Создать обстановку эмоционального благополучия, обеспечить детям возможность отдохнуть и получить  новые впечатления. | Развлечение |
| Февраль | День здоровья. | Создать условия для становления устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения. Продолжать формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно- гигиенических навыков и жизненно важных привычек; умение элементарно описывать свое самочувствие. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью к взрослым в случае их возникновения. | Словесные игры, спортивные упражнения, подвижные игры, чтение худ.  литературы. |
| День Защитника Отечества  «Мой папа - супер» | Воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою Родину, желание быть полезным на благо родного края, уважать людей военной профессии  ,развивать волю, решительность, физические качества. | Развлечение |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Март | « 8 Марта» | Воспитывать эмоциональную отзывчивость на происходящее; доставить эмоциональную радость детям и взрослым, развивать творческое воображение; расширить представление детей о празднике; формировать навыки : петь легко, без напряжения; совершенствовать умение детей двигаться под музыку в соответствии с еѐ характером, воспитывать уважения к  своей маме, бабушке, женщине. | Музыкальное развлечение |
| «Здравствуй весна». | Обобщить представления о характерных признаках весны; создать весѐлое праздничное настроение,  доставить радость детям и их родителям. | Развлечение |
| Апрель |  | | |
| «Земляне и инопланетяне» | Приобщение детей к здоровому образу жизни, активизация двигательной деятельности. | Спортивный праздник |
| Май | «День Победы» | Воспитывать чувства патриотизма и уважения к Родине. | Тематическое музыкальное мероприятие |

# Перечень методических пособий

1. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО

«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

1. Алешина Н.В. Ознакомление с окружающим и социальной действительностью.

Старшая группа.-М.: ООО «ЭлизеТрэйдинг», 2002

1. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004
2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. .- СПб.: ООО

«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015

1. Гладышева Н.Н., Сержантова Ю.Б., Баннова Л.С., Грибанова Л.В. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программа «Детство». Старшая группа. – Волгоград: Учитель, 2014
2. Гончарова Н.В. План программа педагогического процесса в детском саду: методическое пособие для воспитателей детского сада. Изд СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО

«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002

1. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет -М.: ТЦ Сфера, 2012
2. Соколов С.В. Оригами для старших школьников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
3. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников.- СПб.: ООО

«ИЗ\*ДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011

1. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: старшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
2. Кротовских Л.Н. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста. .- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2013
3. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты..- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2014
4. Леонова Н.Н. Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Старшая группа. Изд. 2-е, перераб.- Волгоград: Учитель, 2017
5. Мартынова Е.А., Давыдова Н.А., Кислюк Н.Р. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе

«Детство» -Волгоград: Учитель, 2016

1. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парациальная программа. .- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
2. Полынова В.К. Дмитренко З.С. и д.р. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры .- СПб.: ООО

«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011

1. «Шахматы для самых маленьких»И.Г.Сухин. Москва. Издательство АСТ,2019.