

**Рабочая программа
на основе программы «Детство»
под редакцией Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе,
составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного
стандарта дошкольного образования, утвержденного Приказом Министерства образования и
науки Российской Федерации
№ 1155 от 17.10.2013 г.**

**для подготовительной группы для детей 6-7 лет.
на 2021-2022 учебный год**

Разработчик программы
Магомедова Д.Н..
Чепарухина И.А.

Содержание программы

Раздел 1. Целевой раздел программы

| | |
|--|---|
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. Приоритетные цели и задачи | 3 |
| 1.3. Региональные и культурно-национальные особенности | 5 |
| 1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей | 6 |
| 1.5. Срок реализации программы | 7 |
| 1.6. Планируемые результаты реализации программы | 7 |

Раздел 2. Содержательный раздел программы

| | |
|---|----|
| 2.1. Организация режима жизни и воспитания в образовательном учреждении | 7 |
| 2.2. Структура и содержание программы | 9 |
| 2.3. Перспективное планирование НОД | 27 |
| 2.4. Перспективный план традиционных событий и праздников | 65 |

Раздел 3. Организационный раздел программы

| | |
|---|----|
| 3.1. Режим дня | 68 |
| 3.2. Развивающая предметно-пространственная среда | 68 |

Раздел 4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

| | |
|---|----|
| 4.1. Перспективный план работы по взаимодействию с родителями | 71 |
| 4.2. Перечень методических пособий | 76 |

1.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство». / Под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, образовательной программы ДООУ - в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей старшего дошкольного возраста.

Рабочая программа по развитию детей 6-7 лет обеспечивает разностороннее развитие воспитанников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Рабочая программа рассчитана на 2021-2022 учебный год.

Используются парциальные программы:

И.А. Кузьмин "Социокультурные истоки»;
Колесникова Е. В. «Математические ступеньки»,
Колесникова Е. В. «От звука к букве»

Программа дошкольного образования по формированию культуры здорового образа жизни и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы «Будь здоров, как Максим Орлов». Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Конституция РФ, ст. 43,72.
- ✓ Конвенция о правах ребенка
- ✓ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ«Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № СП 2.4.3648-20, Санитарные правила Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28»
- ✓ Устав МБДОУ ДСОВ «Солнышко».
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

1.2. Приоритетные цели и задачи программы

Цель: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- ✓ Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
- ✓ Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
- ✓ Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно- образовательного процесса.
- ✓ Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
- ✓ Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
- ✓ Уважительное отношение к результатам детского творчества.
- ✓ Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
- ✓ Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

- ✓ Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- ✓ Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
- ✓ Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
- ✓ Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
- ✓ Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- ✓ Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
- ✓ Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- ✓ Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
- ✓ Строится на принципе культур подобности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.
- ✓ Приоритетное направление деятельности: Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе образовательной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- ✓ Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
- ✓ Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- ✓ Самостоятельная деятельность детей.
- ✓ Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.

Игра.

При построении рабочей программы основное образовательное содержание осуществляется в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольников видов деятельности, главным из которых является игра. У детей седьмого года игра самая любимая и естественная деятельность. Игровая деятельность сопровождает во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку, способствуют развитию активности и самостоятельности. В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование

готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасности поведения в быту, социуме, природе.

Образовательные области:

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.3. Региональные и национально-культурные особенности.

Климатические условия Ханты – Мансийского округа имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней. Исходя из этого, в образовательный процесс группы включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Первые 10 рабочих дней января – устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, спортивные праздники и развлечения.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Один раз в месяц в старшей группе проводятся тематические Досуги здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Национально – культурные особенности: Этнический состав воспитанников группы: русские, татары, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке.

1.4. Возрастные особенности детей 6-7 лет

На седьмом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном,

эмоциональном и социально-личностном развитии старших дошкольников, формируется готовность к предстоящему школьному обучению.

Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Возросла возможность пространственной ориентировки, заметно увеличились проявления волевых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление добиться хорошего результата. У детей вырабатывается эстетическое отношение к движениям, они начинают воспринимать красоту и гармонию движений. Проявляются личные интересы мальчиков и девочек в выборе физических упражнений и подвижных игр. Повышается общая осведомленность детей о здоровьесберегающем поведении: элементарные правила безопасности, сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях, важности охраны органов чувств (зрения, слуха), некоторых приемах первой помощи в случае травмы (ушиб, порез, ссадина), правилах поведения в обществе в случае заболевания (при кашле, чихании прикрывать рот платком, отворачиваться, не пользоваться общей посудой с заболевшим), некоторых правилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, предложить чай, подать грелку, градусник и т. п.).

Старший дошкольный возраст - время активного социального развития детей. В этот период начинает складываться личность с ее основными компонентами. На протяжении дошкольного возраста ребенок проходит громный путь развития – от отделения себя от взрослого («Я сам») до открытия своей внутренней жизни, своих переживаний, самосознания.

У детей развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к определенной произвольной регуляции своих действий. Усвоение норм и правил, умение соотнести свои поступки с этими нормами приводят к формированию первых задатков произвольного поведения, то есть такого поведения, для которого характерны устойчивость, не ситуативность. В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: дети могут сдержаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость. В выборе линии поведения дошкольник учитывает свой прошлый опыт. Ближе к концу дошкольного возраста общение детей со взрослыми приобретает вне ситуативно - личностную форму, максимально приспособленную к процессу познания ребенком себя и других людей. Дети охотно обсуждают с воспитателем поступки людей, их качества, мотивы действий. Углубляется интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран.

На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие взаимоотношений детей со сверстниками. Дети предпочитают совместную деятельность индивидуальной. Возрастает интерес к личности сверстника, устанавливаются отношения избирательной дружбы и устойчивой взаимной симпатии. Узы дружбы связывают преимущественно детей одного пола, но начинает проявляться особое внимание и симпатия между отдельными мальчиками и девочками. Мальчики оказывают девочкам личное расположение, дарят подарки, угощают, предлагают помощь. Воспитатель акцентирует внимание детей на полоролевых особенностях поведения и взаимоотношений мальчиков и девочек, принятых в обществе.

В подготовительной группе совместной деятельности дети осваивают разные формы сотрудничества: договариваются, обмениваются мнениями; чередуют и согласовывают действия; совместно выполняют одну операцию.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Достаточно отчетливо проявляются избирательные интересы в выборе игр, индивидуальные предпочтения, особенности игр мальчиков и девочек. Проявляются индивидуальные черты в игровом поведении: дети-режиссеры, дети-исполнители/артисты, дети-сочинители игровых сюжетов, предпочитающие игровое фантазирование.

Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе Макдоналдс», «Космическое путешествие», «Телешоу «Минута славы», «Конкурс красоты» и другие. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по

мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и нарисовать иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Развиваются возможности памяти. Увеличивается ее объем, произвольность запоминания информации. Для запоминания дети сознательно прибегают к повторению, использованию группировки, составлению несложного опорного плана, помогающего воссоздать последовательность событий или действий, наглядно-образные средства.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группах старших дошкольников. Интерес детей к школе развивается естественным путем в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5. Срок реализации программы – 01.09.2021-31.05.2022гг.

1.6. Планируемые результаты освоения Программы:

Целевые ориентиры- социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры ДО определяются независимо от форм реализации Программы.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

✓ ребенок приучен к опрятности, владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания;

✓ владеет соответствующими возрасту основными движениями, сформирована потребность в двигательной активности, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности;

✓ ребенок отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые предложения с однородными членами;

✓ ребенок называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет и называет цвет, форму, материал, знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей, проявляет бережное отношение к природе;

✓ у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;

✓ проявляет любознательность, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям), умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью;

✓ имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол, называет членов своей семьи, их имена;

✓ проявляет интерес к различным видам игр, к совместным играм, любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, может прочесть наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Промежуточные результаты: мониторинги (проводятся три раза в год – сентябрь, декабрь, май), методы (наблюдения, беседа, эксперимент).

2. Содержательный раздел

2.1. Организация режима жизни и воспитания в образовательном учреждении

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того,

учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего, в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Режим работы подготовительной группы:

- ✓ пятидневная рабочая неделя;
 - ✓ длительность работы МБДОУ – 12 часов;
 - ✓ ежедневный график работы – с 07.30 до 19.30 часов
 - ✓ выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.
- Непосредственная образовательная деятельность (НОД) начинается с 9.20 часов.
Продолжительность НОД в подготовительной группе – 30 минут.

2.2. Структура и содержание программы

| Образовательная область Художественно-эстетическое развитие (лепка, аппликация, рисование, конструирование, ручной труд) | | |
|---|---|---|
| Виды и формы образовательной деятельности: продуктивная, игровая, коммуникативная деятельность | | |
| Задачи | Содержание | Результаты |
| Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и | Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты. Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах. Представления и опыт восприятия произведений искусства <i>Народное декоративно-прикладное искусство</i> разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство. <i>Графика</i> : виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги. <i>Живопись</i> : жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев | Имеет достаточный богатый словарный запас. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметам). Активно использует монологическую речь, используя грамматические формы, правильно согласует слова в предложении. Свободно рассказывает истории по сюжетным картинкам. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения. Составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложноподчиненные предложения разных видов, с использованием языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.). Различает понятия «звук», «слог», |

| | | |
|---|--|---|
| <p>на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.</p> <p>Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.</p> | <p>(на ознакомительном уровне).</p> <p><i>Скульптура:</i> виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.</p> <p><i>Архитектура:</i> особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.</p> <p>Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.</p> <p>Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.</p> <p><i>Посещение музеев.</i> Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.</p> | <p>«слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении. Определяет свободно место звука в слове и умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Находит в предложении слова с заданным звуком. Охотно рассказывает сверстникам о случившемся или увиденном. Использует свободно выразительную речь для передачи эмоционального отношения. Умеет внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями. Правильно использует грамматический строй речи, согласует слова, произносит звуки в слове, ставит ударения. Имеет хороший запас бытового, природоведческого, обществоведческого словаря. Проявляет интерес к художественной и познавательной литературе. Различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, былина), может объяснить основные различия. Называет любимые сказки и рассказы. Знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки-рассказа. При чтении стихотворений, в драматизациях использует эмоциональность, естественность поведения, интонации, жесты, мимику, передавая свое отношение к содержанию литературной фразы.</p> <p>Откликается на эмоции близких людей и</p> |
|---|--|---|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>друзей, проявляет сочувствие (отзывчивость) ко всем близким родственникам и работникам детского сада. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, при слушании музыкальных и художественных произведений. Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов. Знает театральные профессии. 16 В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры - актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.). Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Называет основные выразительные средства произведений искусства (цвет, форма, ритм, симметрию). Узнает и может назвать произведения живописи: И. Шишкина («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И.Левитана («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасова («Грачи прилетели»), А. Пластова («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецова («Аленушка», «Богатыри». «Иван-царевич на Сером волке») и др.</p> |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>Знает памятники архитектуры, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и др. Умеет видеть эстетическую красоту объектов окружающей среды: изделий народных мастеров. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рисование. Создает выразительные композиции, передавая тему средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Создает индивидуальные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Умеет создавать коллективные работы, действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Владеет техникой изображения (точность движений рук под контролем зрения, плавность, ритмичность). Использует разные материалы (гуашь, акварель, цветные мелки) и способы создания изображения. Умеет различать оттенки цветов, создавать их на палитре. Умеет передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.). Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская). • Лепка. Лепит различные предметы, |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>передавая их форму, пропорции, позы и движения, характерные особенности изображаемых объектов. Умеет обрабатывать поверхность формы пальцами и стеклой. Создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Аппликация. Аккуратно наклеивает изображения предметов. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. Изображает предметы и создает сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, соблюдая пропорции изображаемых предметов. Владеет различными способами вырезания и обрывания. Владеет приемом симметричного вырезания предметов из бумаги. Имеет представление о мозаичном способе изображения (с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки). Создает сюжетные и декоративные композиции. • Музыкальная деятельность. Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>(вступление, заключение, запев, припев). Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.</p> |
|--|--|--|

Образовательная область: Социально-коммуникативной развитие
(Познание предметного и социального мира, ОБЖ)

Виды деятельности: коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, проектная деятельность.

| Задачи | Содержание | Результаты |
|--|---|--|
| <p>Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского</p> | <p>Эмоции. Различение и название широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.</p> <p>Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.</p> | <p>Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам.</p> <p>Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.</p> <p>Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному поселку, стране.</p> <p>Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.</p> <p>Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p> <p>Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.</p> | <p>Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга.</p> <p>Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.</p> <p>Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.</p> <p>Представление о том, что шестилетки - самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.</p> <p>Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.).</p> <p>Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.</p> <p>Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей</p> | <p>взрослыми, участвует в совместных играх.</p> <p>Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам. Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.</p> <p>Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.</p> <p>Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.</p> <p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.</p> |
|---|--|---|

семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные, – люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда.

Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер).

| | | |
|--|---|--|
| | <p>В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.</p> <p>Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми.</p> <p>Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания.</p> <p>Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожар, полиция).</p> <p>Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.</p> | |
|--|---|--|

Образовательная область: Познавательное развитие
(Математическое и сенсорное развитие, Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование)

Виды деятельности: коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, проектная деятельность

| Задачи | Содержание | Результаты |
|---|---|---|
| <p>Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.</p> <p>Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать,</p> | <p>Развитие сенсорной культуры</p> <p>Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.</p> <p>Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п.</p> <p>Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.</p> <p>Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.</p> | <p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p> <p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений,</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.</p> <p>Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p> <p>Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.</p> <p>Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей</p> <p>Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,</p> <p>Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.</p> <p>Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.</p> <p>Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.</p> <p>Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала</p> | <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях <i>Люди (взрослые и дети).</i> Понимание разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.</p> <p>Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.</p> <p>Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.</p> <p><i>Освоение представлений ребенка о себе</i> - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания.</p> <p>Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.</p> <p>Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.</p> <p>Освоение представлений о родном городе- его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях</p> <p>Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.</p> <p>Освоение представлений о родной стране- ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы.</p> <p>Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.</p> <p>Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.</p> <p><i>Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира</i> - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной</p> | <p>опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> <p>Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.</p> <p>Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.</p> <p>Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.</p> <p>Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.</p> <p>Ребенок имеет представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; - о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; - об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях и своем месте в нем; - о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему; - о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты). |
|---|--|--|

| | | |
|--|---|---|
| <p>гражданственности. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p> | <p>одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p> <p>Ребенок открывает мир природы Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года). Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах. Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.</p> | <p>Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших. Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (пределах 10). Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =). Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. Умеет определять временные отношения</p> |
|--|---|---|

| | | |
|--|--|---|
| | <p>Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).</p> <p>Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая).</p> <p>Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).</p> <p>Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.</p> <p>Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.</p> <p>ФЭМП. Экспериментирование</p> <p>Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.</p> <p>Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.</p> <p>Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно- следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.</p> <p>Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.</p> | <p>(день —неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа.</p> <p>Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.</p> |
|--|--|---|

Образовательная область: Речевое развитие

| (Развитие речи, подготовка к обучению грамоте) | | |
|---|---|--|
| Виды деятельности: коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, проектная деятельность. | | |
| Задачи | Содержание | Результаты |
| <p>Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.</p> <p>Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.</p> <p>Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p>Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.</p> <p>Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.</p> <p>Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.</p> <p>Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.</p> | <p>Владение речью как средством общения и культуры.</p> <p>Освоение умений: коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении); использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть», «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»);</p> <p>Использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;</p> <p>Уметь представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу;</p> <p>умение делать комплименты другим и принимать их; следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье); использовать формулы речевого этикета в процессе спора.</p> <p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p> <p>Освоение умений: пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц; понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;</p> <p>Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой</p> | <p>Имеет достаточный богатый словарный запас. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметам). Активно использует монологическую речь, используя грамматические формы, правильно согласует слова в предложении. Свободно рассказывает истории по сюжетным картинкам. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения. Составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложноподчиненные предложения разных видов, с использованием языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.). Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении. Определяет свободно место звука в слове и умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Находит в предложении слова с заданным звуком. Охотно рассказывает сверстникам о случившемся или увиденном. Использует</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования; составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;</p> <p>Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;</p> <p>Соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;</p> <p>Самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.</p> <p>Уметь образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина).</p> <p>Самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.</p> <p>Развитие речевого творчества. Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности; внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;</p> <p>Обогащение активного словаря:</p> <p>Освоение умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбирать точные слова для выражения мысли; - выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.; | <p>свободно выразительную речь для передачи эмоционального отношения. Умеет внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями. Правильно использует грамматический строй речи, согласует слова, произносит звуки в слове, ставит ударения. Имеет хороший запас бытового, природоведческого, обществоведческого словаря. Проявляет интерес к художественной и познавательной литературе. Различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, былина), может объяснить основные различия. Называет любимые сказки и рассказы. Знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки-рассказа. При чтении стихотворений, в драматизациях использует эмоциональность, естественность поведения, интонации, жесты, мимику, передавая свое отношение к содержанию литературной фразы.</p> |
|--|--|--|

| | | |
|--|---|--|
| | <p>- находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p> <p>Освоение звукового анализа четырех звуковых и пяти звуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;</p> <p>Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.</p> <p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой.</p> <p>Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.</p> | |
|--|---|--|

Образовательная область: Двигательное развитие

Виды деятельности: игровая, двигательная деятельность

| Задачи | Содержание | Результаты |
|--|--|---|
| <p>Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.</p> <p>Развивать и закреплять двигательные</p> | <p><i>Порядковые упражнения.</i> Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения.</p> <p><i>Перестроение четверками.</i> <i>Общеразвивающие упражнения.</i> Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение</p> | <p>Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. В свободное время в группе и на прогулке ребенок организует подвижные игры с другими детьми. Движения ребенка в подвижных играх, беге и ходьбе уверенные, и ловкие. При выполнении коллективных заданий</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p> <p>Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p> <p>Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость, быстроту, ловкость- координацию движений)</p> <p>Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <p>Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту</p> <p>Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.</p> <p>Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.</p> | <p>упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.</p> <p><i>Основные движения.</i> Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. <i>Ходьба.</i> Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, с крестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. <i>Упражнения в равновесии.</i> Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.</p> <p><i>Бег.</i> Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробежать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробежать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробежать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять</p> | <p>опережает средний темп. Утомляется незначительно на занятиях, требующих концентрации внимания и усидчивости. Умело действует двумя руками при выполнении с несколькими предметами (бытовые действия, одевание, конструирование, лепка). Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. 18 Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг). Бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м. Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны. Умеет перестраиваться в 2-3 круга на ходу. Умеет перестраиваться в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следит за правильной осанкой. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км,</p> |
|---|--|---|

челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. *Прыжки.* Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и другие) разными способами. Точное поражение цели. *Лазанье.* Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». *Подвижные игры.* Организовать знакомые игры игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. *Спортивные игры.* Правила спортивных игр. Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр.

поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис). Самостоятельно без напоминаний выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Всегда следит за правильной осанкой. Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека). Имеет представления и может высказаться о важности соблюдения режима дня, стремится соблюдать его. Имеет представления о рациональном и правильном питании, стремится правильно питаться. Может перечислить продукты, которые вредны или полезны для ребенка, какими витаминами богаты. Имеет представления о значении двигательной активности на свежем воздухе в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха, воды и их влиянии на здоровье.

| | | |
|--|---|--|
| | <p>Бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнёра. Игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения. <i>Спортивные упражнения.</i> Катание на самокате. Отталкивание одной ногой. Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить.</p> <p>Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.</p> <p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p> <p>Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).</p> | |
| Образовательная область: Чтение художественной литературы | | |
| Виды деятельности: коммуникативная, проектная деятельность | | |
| Задачи | Содержание | Результаты |
| <p>Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</p> <p>Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.</p> <p>Совершенствовать умения</p> | <p>Расширение читательских интересов детей.</p> <p>Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.</p> <p>Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливая многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в</p> | <p>Различает жанры литературных произведений.</p> <p>Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.</p> <p>Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг.</p> <p>Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.</p> | <p>его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).</p> <p>Творческая деятельность на основе литературного текста.</p> <p>Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.</p> | |
|--|---|--|

**2.3.Перспективное планирование непосредственно-образовательной деятельности в подготовительной группе на 2020-2021год.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)**

| Сентябрь | | |
|----------|--|--|
| № | Тема НОД. | Цели и задачи. |
| 1. 2. | Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания | Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс. |
| 3. | Декоративное рисование на квадрате. | Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность. |

| Октябрь | | |
|----------------|---|--|
| 4. | Рисование с натуры «Ветка рябины» | Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью. Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. |
| 5. | Рисование по замыслу «На чём люди ездят» («На чём бы ты хотел поехать»). | Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветным. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу. |
| Ноябрь | | |
| 6. | Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок». | Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус. |
| 7. | Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка». | Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и её берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотник, Серая Шейка). Закреплять приёмы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них. |
| Декабрь | | |
| 8. | Иней покрыл деревья | Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью – белыми. Развивать эстетическое восприятие. |
| 9. | Рисование «Зимний пейзаж». | Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приёмы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение. |
| Январь | | |
| 10. | Рисование с натуры «Комнатное растение» | Формирование умения передавать относительную величину горшка и растения. Закрепление умения делать набросок карандашом и закрашивать акварелью. Развитие умения оценивать рисунки в соответствии с натурой |
| 11. | Декоративное рисование «Завиток». | Познакомить с хохломской росписью. Дать представление об основных элементах, используемых художниками. Развивать технику рисования концом кисти, всем ворсом, тампоном, спичкой, пальцем. Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи) |

| | | |
|----------------|---|--|
| | | декоративных изделий);использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки).Развивать разнонаправленные движения, лёгкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). |
| Февраль | | |
| 12. | Рисование «Как мы играем в детском саду» («Во что я люблю играть в детском саду»). | Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. |
| 13. | Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи. | Познакомить с городецкой росписью. Дать представление об основных элементах, используемых художниками. Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по её мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. |
| Март | | |
| 14. | Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи | Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы. |
| 15. | Рисование «Волшебная птица». | Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета).Развивать чувство композиции. Учить, при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор. |
| 16. | | |
| Апрель | | |
| 29. | Рисование «Сказка о царе Салтане» | Воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит. |
| 31. | Рисование «Ветка мимозы» | Учить детей использовать для рисования различные средства (губка, ватные палочки), передавать с помощью цвета красоту мимозы. Воспитывать аккуратность, усидчивость |
| | Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии». | Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения. |
| Май | | |
| 33. | Рисование «Сказочное царство». | Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определённой цветовой гамме (в тёплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы |

| | | |
|------------|--|---|
| | | Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение. |
| 35. 36. | Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания | Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс. |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация)

Сентябрь

| № | Тема НОД. | Цели и задачи. |
|----------|--|---|
| 1. 2. | Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания | Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс. |
| 4. | Аппликация «Фруктовый натюрморт» | Закрепление у детей умения вырезать объемные, симметричные формы, красиво располагать их. Воспитание эстетического восприятия. |

Октябрь

| | | |
|----|-------------------------------|---|
| 6. | «Осенняя ветка рябины» | Закрепление у детей умения вырезать объемные, симметричные формы, красиво располагать их. Воспитание эстетического восприятия. |
| 8. | Аппликация по замыслу. | Развивать эстетическое восприятие, воображение творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус. |
| | Аппликация «Осень » | Закрепление у детей умения вырезать объемные, симметричные формы, красиво располагать их. Воспитание эстетического восприятия. Собрать из вырезанных фигур картину осени. |

Ноябрь

| | | |
|-----|--|--|
| 10. | Аппликация «Лес, точно терем расписной». | Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги сложенной вдвое. Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, тёмно-красный жёлтый, тёмно-жёлтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. |
| 12. | Аппликация «Ваза с фруктами, ветками, цветами» (декоративная композиция). | Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус. |

| | | |
|----------------|---|--|
| Декабрь | | |
| 14. | Аппликация «Праздничный хоровод». | Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета. |
| 16. | Аппликация «Вырежи и наклей любую игрушку» (коллективная композиция «витрина магазина игрушек») | Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. |
| Январь | | |
| 20. | Аппликация способом обрывания «Снегирь» | Учить детей создавать обрывную аппликацию из цветной бумаги своими руками: - помочь детям освоить технику обрывной аппликации;- учить детей передавать образ птицы – снегиря, его отличительные особенности способом обрывной аппликации;- развивать мелкую моторику пальцев рук, координацию в системе глаз и рук; - развивать у детей волевые качества: терпеливость, усидчивость, целеустремлённость, самостоятельность; |
| Февраль | | |
| 22. | Поздравительная открытка для папы (дедушки) | Закреплять: - представление о семье; - уважительное отношение к своим родным и близким. Развивать изобразительное творчество. Учить доводить начатую работу до конца |
| 24. | Аппликация «Корабли на рейде». | Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе. |
| Март | | |
| 26. | «Поздравительная открытка для мамы» | Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. |
| | Аппликация «Рыбки в аквариуме» | Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно, заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции. |
| Апрель | | |
| 30. | Аппликация «Полет на Луну» | Учить передавать сложную форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображения. |

| | | |
|--------------------|--|--|
| 32. | Аппликация по замыслу | Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность. |
| | Аппликация «Новые дома на нашей улице». | Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цветы для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие. |
| Май | | |
| 34. | Аппликация открытка к 1 мая | Учить детей создавать открытки. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цветы для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие. |
| 35. 36. | Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания | Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс. |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка)
Сентябрь**

| № | Тема НОД | Цели и задачи. |
|----------|--|--|
| 1. 2. | Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания | Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс. |
| 3. | Лепка «Девочка играет в мяч» | Закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке. |

Октябрь

| | | |
|-----------|-----------------------------------|---|
| 5. | Лепка «Корзина с грибами» | Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзинку. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. |
| 7. | Лепка «Человек в движении» | Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, пляшет, и пр.) Учить лепить фигуру из целого куска пластилина. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке. |

Ноябрь

| | | |
|-----|-----------------------------|---|
| 9. | Лепка «Братья наши меньшие» | Учить лепить фигуру животного (кошки, собаки) из целого куска пластилина. Формировать умение соблюдать пропорции фигуры. |
| 11. | Лепка «Дымковские барышни» | Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы, соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей. |
| | Лепка «ПДД» | Закреплять умение лепить знаки дорожного движения . |

Декабрь

| | | |
|-----|--------------------------------------|--|
| 13. | Лепка«Птица» (по дымковской игрушке) | Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прощипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие. |
| 15. | Лепка«Дед Мороз» | Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прощипывание, оттягивание, сглаживание поверхности. |

Январь

| | | |
|-----|----------------------------|--|
| 17. | Лепка«Лыжник» | Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки. |
| 19 | Лепка«Как мы играем зимой» | Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности. |

Февраль

| | | |
|-----|------------------------------------|--|
| 21. | Лепка «Пограничник с собакой» | Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.) Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке. |
| 23. | Лепка «Животные мира жарких стран» | Развивать навыки лепки, составляя предмет из отдельных частей, которые соединяются с помощью промазывания; передачи движения фигуры. Учить: - смешивать пластилин для получения нужного оттенка; - использовать ножницы для придания эффекта «растрепанности» |

Март

| | | |
|-----|-------------------------------|---|
| 25. | Лепка «Дюймовочка» | Формирование умения выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажа знакомой сказки, пользуясь усвоенными ранее приемами лепки из целого куска, передавать то или иное положение, движение рук и ног. |
| 27. | Лепка «Декоративная пластина» | Учить детей создавать декоративные пластины из теста: наносить тесто ровным слоем на картон, |

| | | |
|--|--|--|
| | | разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор. |
| Апрель | | |
| 29. | Лепка «Персонаж любимой сказки» | Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног. |
| 31. | Лепка «Черепаша» | Учить лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии |
| Май | | |
| 33. | Лепка «Военный парад на Красной площади» | Закреплять навыки работы с пластилином. Отрабатывать приемы раскатывания, сплющивания, промазывания. Учить лепить предметы военной техники |
| 35. | Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания | Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс. |
| 36. | | |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Конструирование) | | |
| Сентябрь | | |
| № | Тема НОД | Цели и задачи. |
| 1. 2. | Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания | Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс. |
| 4. | Конструирование «Гриб» (оригами) | Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать глазомер, приучать к точным движениям пальцев под контролем сознания, воспитывать аккуратность, усидчивость. |
| Октябрь | | |
| 6. | Конструирование «Плоскостная композиция из растений в круге» | Формировать умения и навыки работы с засушенными растениями, закреплять навыки наклеивания различных деталей, развивать творчество, расширять представление детей об окружающем мире. |
| 8. | Конструирование «Мордочка котенка из ваты» | Продолжить закрепление навыков работы с природным материалом, развивать образное и пространственное мышление. |
| | Конструирование «Далматинец» | Продолжать закрепление навыков работы с бумагой, развивать образное мышление, воспитывать любовь ко всему живому. |
| Ноябрь | | |
| 10. | Конструирование Оригами | Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать глазомер, приучать к |

| | | |
|----------------|--|--|
| | «Птичка» | точным движениям пальцев под контролем сознания, воспитывать аккуратность, усидчивость. |
| 12. | Конструирование «Мост» | Развивать самостоятельность и инициативу в осуществлении строительного замысла, выполнять постройку согласованно. |
| Декабрь | | |
| 14. | Конструирование «Зайка» (волшебные полоски) | Продолжать закрепление навыков работы с бумагой, развивать образное мышление, воспитывать любовь ко всему живому. |
| 16. | Конструирование «Ёлочные игрушки» | Развитие у детей умения изготавливать различные елочные игрушки, ориентируясь на схему, предложенную воспитателем. Создание радостного предновогоднего настроения |
| Январь | | |
| 18. | Конструирование «Береза» (из крупы) | Развитие у детей интереса к конструированию, умения располагать изображение на листе. Совершенствование навыка работы с крупой и клеем. Развитие мелкой моторики. |
| 20. | Конструирование «Хлопушка» (оригами) | Обучение складыванию из бумаги фигурки, развитие мелкой моторики, интереса к конструированию из бумаги. |
| Февраль | | |
| 22. | Конструирование «Сердечко» | Формирование у детей умения работать с бумагой в технике плетения. Развитие терпения, усидчивости, мелкой моторики мышц пальцев рук. Воспитание доброжелательных отношений друг к другу. |
| 24. | Конструирование «Самолетик» (оригами) | Выполнение оригами по инструкции педагога. Развитие мелкой моторики мышц пальцев рук. Воспитание у детей интереса к технике оригами. |
| Март | | |
| 26. | Конструирование «Лисичка» (оригами) | Упражнение детей в умении работать в технике оригами по инструкции педагога, создавать определенный образ. Развитие конструктивных способностей, мелкой моторики рук. |
| 28. | Конструирование «Железнодорожный вокзал» | Упражнение детей в умении сооружать знакомые постройки по памяти, побуждение их к проявлению творчества и изобретательности, умению договариваться о предстоящей работе. |
| Апрель | | |
| 30. | Конструирование «Ракета» | Развитие самостоятельности при конструировании из природного материала. Формирование навыков безопасной работы с колющими и режущими предметами. Развитие интереса к окружающему. |
| 32. | Конструирование «Шагающий театр» | Формирование у детей умения конструировать здания различного назначения. Развитие художественного вкуса. Воспитание умения работать в коллективе. |
| Май | | |
| 34. | Конструирование «Сказочный домик» | Развитие у детей художественного вкуса, удовлетворение потребностей детей в декоративном оформлении конструкций. |

| | | |
|-----|--|---|
| 35. | Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания | Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс. |
|-----|--|---|

Образовательная область «Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений)

| № | Тема | Цели и задачи |
|-----------------|--|---|
| Сентябрь | | |
| 1. 2. | Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания. | Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс |
| 3. | Части суток. | Понятие « <i>строка</i> », « <i>столбик</i> » в тетради. Учить находить признаки отличия одной группы предметов от другой. Познакомить с понятием « <i>строчка</i> », « <i>столбик</i> ». Дать понятие, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки. Закрепить знания о последовательности частей суток |
| 4. | № 1 Числа и цифры от 1 до 10 (Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7 лет) | Закреплять знания о числах от 1 до 10, умение их писать, устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой, закрепить умение отгадывать математическую загадку, записывать ее решение, закрепить знания о квадрате и прямоугольнике, учить рисовать их в тетради в клетку, закрепить умение выкладывать квадрат, прямоугольник из счетных палочек, учить формулировать учебную задачу, закрепить умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно, закрепить навык самоконтроля и самооценки. |
| 5. | Решение задач. | Воспитывать у детей стойкий интерес к математике , учить считать, решать задачи; закрепить знание, что порядковый номер предмета зависит от того, как считать – слева направо или справа налево; развивать смекалку , моторику руки. |
| 6. | № 2 Знаки +, -, =, математические задачи, величина (Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7) | Закрепить знания о знаках, умение их писать, продолжать учить составлять арифметические задачи и записывать их решение с помощью цифр и знаков, выделять в задаче условие, вопрос, ответ, продолжать учить пользоваться знаками =, -, закрепить умение сравнивать величину предметов, записывать результаты сравнения, правильно пользоваться словами большой, меньше, еще меньше, самый маленький, продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определяя словами положение геометрических фигур. |
| 7. | № 3 Счет по образцу и названному числу, независимость числа от пространственного расположения | Закрепить умение считать по образцу и названному числу, преобразовывать неравенство в равенство, понимать отношения между числами, понимать независимость числа от пространственного расположения предметов, умение видеть в форме предметов геометрические фигуры, закрепить знания |

| | | |
|----------------|--|--|
| | предметов, геометрические фигуры, ориентировка во времени (<i>Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7</i>) | о последовательности частей суток, формировать умение самостоятельно формулировать учебную задачу, учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно, формировать навык самоконтроля и самооценки. |
| Октябрь | | |
| 8. | № 4 Знаки $<$, $>$, $=$, соотнесение количества предметов с цифрой, состав числа шесть из двух меньших, логическая задача, геометрические фигуры (<i>Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7 лет</i>) | Закрепить умение понимать отношения между числами, записывать эти отношения с помощью знаков $>$, $<$, закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой, закрепить знания о составе числа шесть из двух меньших чисел, продолжать учить решать логические задачи на установление закономерностей, закрепить знания о геометрических фигурах: треугольник, трапеция, закрепить умение рисовать треугольники, трапеции в тетради в клетку. |
| 9. | Знаки $<$, $>$, $=$, соотнесение количества предметов с цифрой, состав числа шесть из двух меньших, логическая задача, геометрические фигуры (<i>Колесникова Е. В.</i>) | Закрепить знаки сравнения, соотношения количества предмета с цифрой. |
| 10. | № 5 Соотнесение количества предметов с цифрой, математическая загадка, ориентировка во времени (<i>Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7</i>) | Закреплять умение соотносить количество предметов с цифрой, учить составлять вопросы к сюжетной картине, правильно отвечать на них, записывать цифрами результат счета, продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать ее решение с помощью знаков и цифр, познакомить с часами, их разнообразием и назначением, продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно, формировать навык самоконтроля и самооценки. |
| 11. | Математические загадки | Развивать Логическое мышление, речь память... |
| 12. | № 6 Установление соответствия между количеством предметом и цифрой, дни недели, логическая задача, ориентировка в пространстве (<i>Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7</i>) | Продолжать учить понимать отношения между числами; закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой, знания о днях недели; продолжать учить решать логическую задачу; закрепить умение определить словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки. |
| 13. | Заполни пустые клетки | Развивать творческое воображение, умение анализировать, сравнивать, обобщать. |
| 14. | № 7 Порядковый счет, счет по названному числу, логическая задача, состав числа из двух меньших, геометрические фигуры (<i>Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7</i>) | Продолжать учить различать количественный и порядковый счет в пределах 10, правильно отвечать на вопросы сколько, какой по счету; продолжать учить воспроизводить количество предметов по названному числу; закрепить умение понимать отношения между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; учить решать логическую задачу; продолжать знакомить с составом числа из двух меньших; закрепить умение рисовать овалы в тетради в клетку; формулировать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки |

| | | |
|---------------|--|---|
| 15. | Дорисуй недостающую фигуру | Развивать воображение, логику мышления и действий. |
| Ноябрь | | |
| 16. | № 8 Арифметические задачи, величина, ориентировка в пространстве, решение примеров (Колесникова Е. В. <i>Математика для детей 6 – 7</i>) | Продолжать учить решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков; учить измерять линейкой, записывать результаты измерения; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги; умение решать примеры; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки |
| 17. | Арифметические задачи, величина, ориентировка в пространстве, решение примеров (Колесникова Е. В. | Продолжать учить решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков; учить измерять линейкой, записывать результаты измерения; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги; умение решать примеры; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки |
| 18. | № 9 Цифры от 1 до 10, число 11, логическая задача, ориентировка во времени (Колесникова Е. В. <i>Математика для детей 6 – 7</i>) | Закрепить знания о числах и цифрах от 0 до 10; закрепить умение устанавливать соответствие между числом и цифрой; познакомить с образованием числа 11, познакомить с новой счетной единицей – десятком; познакомить с условным обозначением десятка – квадрат, единицы – круг; продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей; учить формулировать учебную задачу; знакомить с часами: циферблат, стрелки, определять время с точностью до получаса; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки |
| 19. | Закрепи соседей чисел 1-11 | Развивать мышление, сообразительность, смекалку, умения находить соседей чисел 1- 11 . |
| 20. | № 10 Независимость числа от пространственного расположения предметов, математическая загадка, отношения между числами, состав числа из двух меньших, геометрические фигуры (Колесникова Е. В. <i>Математика для детей 6 – 7</i>) | Продолжать учить понимать независимость числа от величины предметов; продолжать учить отгадывать математическую загадку; записывать решение; закреплять умение понимать отношения между числами; правильно пользоваться знаками $<$, $>$; составлять число семь из двух меньших; учить рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки |
| 21. | Ориентировка в пространстве | Умение ориентироваться на листе бумаги. |
| 22. | Решение задач, примеров. | Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; Ознакомление с названием месяца - май Формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
| 23. | Работа с счетными палочками | Развивать фантазию. логическое мышление , умение считать. |
| 24. | Порядковый счет, решение математической задачи. | Упражнять в различии количественного и порядкового счета. Учить: отвечать на вопросы: сколько? на каком по счету месте?; рисовать лягушку в тетради в |

| | | |
|----------------|---|--|
| | | клетку; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Закреплять: умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись; умение ориентироваться относительно себя, другого лица. Формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
| Декабрь | | |
| 25. | № 11 Число 12, ориентировка во времени, логическая задача на установление закономерностей, геометрические фигуры (<i>Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7</i>) | Познакомить с образованием числа 12 и с новой счетной единицей – десятком; учить записывать число 12; продолжать учить определять время на часах; продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей; закрепить знания о геометрических фигурах – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; закрепить умение дорисовывать круги до знакомых предметов; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки. |
| 26. | Реши головоломку | Развивать умение анализировать, ориентироваться на плоскости, логическое мышление |
| 27. | № 12 Отношения между числами, математическая задача, величина, состав числа из двух меньших, логическая задача, ориентировка во времени (<i>Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7</i>) | Учить понимать отношения между числами 11 и 12; учить, как из неравенства можно сделать равенство; продолжать учить составлять и решать арифметическую задачу, записывать решение задачи с помощью цифр и знаков; учить измерять и рисовать отрезки заданной длины; закрепить умение составлять число восемь из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами, читать запись; закрепить знания об осени, осенних месяцах – сентябрь, октябрь, ноябрь; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно, формировать навык самоконтроля и самооценки |
| 28. | № 13 Число 13, математическая задача, решение примеров, логическая задача на установление закономерностей, геометрические фигуры (<i>Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7</i>) | Познакомить с образованием числа 13 и с новой счетной единицей – десятком; учить записывать число 13; продолжать учить решать арифметическую задачу, записывать условие задачи, читать запись; продолжать учить решать примеры, читать запись; продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей; продолжать учить рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку; формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки |
| 29. | Графический диктант | Развивать творческое воображение, умение анализировать, ориентироваться в пространстве |
| 30. | № 14 Решение примеров, знаки +, -, величина, логическая задача, геометрические фигуры (<i>Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7</i>) | Учить составлять примеры, читать записи; закреплять умение правильно пользоваться знаками +, -; закреплять умение различать понятия выше, глубже; учить решать логическую задачу; познакомить с элементами геометрической фигуры треугольник (вершины, стороны, углы); учить формулировать учебную задачу; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки |
| 31. | Город геометрических фигур | Уметь превращать геометрические фигуры в предметы. |

| | | |
|---------------|--|---|
| 32. | № 15 Число 14, дни недели, логическая задача <i>(Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7)</i> | Познакомить с образованием числа 14 и с новой счетной единицей – десятком; учить писать число 14; объяснить то, что в двух неделях 14 дней; продолжать учить решать логические задачи; способствовать развитию зрительного внимания; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки |
| 33. | Реши примеры используя палочки Киюзинера | <i>Развивать логическое мышление, умение решать арифметические примеры с помощью палочек Киюзинера .</i> |
| Январь | | |
| 34. | № 16 Счет по образцу и названному числу, арифметическая задача, состав числа 9 из двух меньших, геометрические фигуры <i>(Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7)</i> | Продолжать учить считать по образцу и названному числу; продолжать учить составлять арифметическую задачу; записывать и читать решение задачи; продолжать учить решать логическую задачу; учить составлять число 9 из двух меньших; закреплять умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки |
| 35. | Счет по образцу и названному числу, арифметическая задача, состав числа 9 из двух меньших, геометрические фигуры <i>(Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7)</i> | Закрепить умение считать по образцу и названному числу; продолжать учить составлять арифметическую задачу; записывать и читать решение задачи; продолжать учить решать логическую задачу; учить составлять число 9 из двух меньших; закреплять умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки |
| 36. | № 17 Число 15, соотношение количества предметов с цифрой, геометрические фигуры <i>(Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7)</i> | Познакомить с образованием числа 15 и с новой счетной единицей – десятком; учить записывать образование числа 15 и с новой счетной единицей – десятком; учить записывать образование числа 15, читать запись; продолжать учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой, продолжать учить ориентироваться в тетради в клетку; учить рисовать символическое изображение кошки, называть геометрические фигуры, из которых состоит нарисованная кошка; учить формулировать учебную задачу; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки |
| 37. | Дни недели | Ориентировка во времени. |
| 38. | № 18 Числа от 1 до 15, решение примеров, логическая задача на анализ и синтез, геометрические фигуры <i>(Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7)</i> | Учить понимать отношения между числами в числовом ряду; учить решать примеры в пределах второго десятка; закреплять умение решать логическую задачу; закреплять умение дорисовывать овалы до знакомых предметов; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки |
| 39. | Числа от 1 до 15, решение примеров, логическая задача на анализ и синтез, геометрические | Закрепление умения понимать отношения между числами в числовом ряду; учить решать примеры в пределах второго десятка; закреплять умение решать логическую задачу; закреплять умение дорисовывать овалы до знакомых предметов; продолжать учить понимать учебную задачу и |

| | | |
|----------------|--|--|
| | фигуры (Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7) | выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки |
| 40 | Проложи маршрут | Развивать умение ориентироваться на плоскости, анализировать, творчески мыслить |
| Февраль | | |
| 41. | № 19 Число 16, величина, ориентировка во времени, логическая задача (Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7) | Познакомить с образованием числа 16 и новой счетной единицей – десятком; учить писать число 16; продолжать учить измерять линейкой, записывать результаты измерения, сравнивать предметы по результатам измерения; учить определять время по часам; учить решать логическую задачу; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки |
| 42. | Архимедова игра | Развивать пространственное мышление, комбинаторные способности |
| 43. | № 20 Математическая загадка, знаки +, -, состав числа 9 из двух меньших, геометрические фигуры (Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7) | Продолжать учить отгадывать математическую загадку; записывать решение загадки; учить определять, какой математический знак надо написать в примере (+ или -); продолжать учить составлять число 9 из двух меньших чисел, записывать результаты составления; учить дорисовывать треугольники до знакомых предметов; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки |
| 44. | Математические загадки | Развивать логическое мышление умение решать задачи. |
| 45. | № 21 Число 17, решение примеров, счет по образцу и названному числу, логическая задача, ориентировка во времени (Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7) | Познакомить с образованием числа 17 и новой счетной единицей – десятком; учить писать число 17; учить решать примеры в пределах второго десятка; продолжать учить считать по названному числу и образцу; закрепить умение понимать отношения между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей; знакомить с часами (стрелки, циферблат); продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки |
| 46. | Измерение линейкой. | Умение с помощью линейки измерить и записать результаты измерения |
| 47. | № 22 Число 17, ориентировка в пространстве, логическая задача, геометрические фигуры (Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7) | Продолжать знакомить с образованием числа 17; закреплять умение записывать число 17. Учить анализировать узор и продолжать его по образцу; упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги; продолжать решать логическую задачу. |
| 48. | № 23 Число 18, состав числа 8 из двух меньших, счет по названному числу, логическая задача, геометрические фигуры (Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7) | Познакомить с образованием числа 18; учить писать число 18; закрепить умение составлять число 8 из двух меньших; закрепить умение воспроизводить количество предметов по названному числу; закрепить умение понимать отношения между числами в числовом ряду; продолжать учить правильно пользоваться знаками; продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей; закрепить знания о геометрических фигурах: вершины, стороны, углы |

| Март | | |
|---------------|---|--|
| 49. | № 24 Число 18, решение примеров, ориентировка во времени, ориентировка в пространстве <i>(Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7)</i> | Закрепить знания об образовании числа 18; закреплять умение записывать способ образования числа 18; продолжать учить решать примеры с числами второго десятка; закрепить знания о последовательности времен года; закрепить умение ориентироваться на листе бумаги; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки |
| 50. | Учить стихи о цифрах | Закрепить знания чисел и цифр от 1 до 10, речь ,логическое мышление, внимание, память. |
| 51. | Знакомство с часами | Учить детей определять время на часах, развивать логическое мышление. |
| 52. | Графический диктант | Ориентировка в пространстве , на плоскости. |
| 53. | № 25 Число 19, состав числа 10 из двух меньших чисел, величина, логическая задача <i>(Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7)</i> | Познакомить с образованием числа 19 и новой счетной единицей – десяток; учить писать число 19; закреплять умение составлять число 10 из двух меньших чисел; закреплять умение сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения (большой, поменьше, короткая, покороче и т. Д.); продолжать учить решать логическую задачу; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки |
| 54. | Расставь дома по цифрам | Развивать логическое мышление, умение ориентироваться по плану, сравнивать и обобщать. |
| 55. | № 26 Число 19, геометрические фигуры, величина, логическая задача <i>(Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7)</i> | Продолжать знакомить с образованием числа 19; учить дорисовывать квадраты до знакомых предметов; продолжать учить измерять линейкой, записывать результаты измерения; учить рисовать символическое изображение лошадки в тетради в клетку; продолжать учить решать логическую задачу на анализ и синтез; учить формулировать учебную задачу; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки. |
| 56. | Математические знаки +, -, =, <, >. | Закрепить знания об арифметических знаках +, -, =. Решение примеров. |
| 57. | Вычислительная машина | Развивать навыки вычислительной деятельности, память, внимание, умение оперировать алгоритмами. |
| Апрель | | |
| 58. | № 27 Число 20, решение примеров, задачи, логические задачи <i>(Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7)</i> | Познакомить с образованием числа 20 и с новой счетной единицей – десятком; учить писать число 20; учить решать примеры в пределах второго десятка; продолжать учить составлять и решать арифметическую задачу; учить записывать решение задачи; продолжать учить решать логические задачи на анализ и синтез, устанавливать связи и отношения; учить формулировать учебную задачу; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки |
| 59. | Число 20, решение примеров, задачи, логические задачи <i>(Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7)</i> | Закрепление числа 20 и с новой счетной единицей – десятком; учить писать число 20; учить решать примеры в пределах второго десятка; продолжать учить составлять и решать арифметическую задачу; учить записывать решение задачи; продолжать учить решать логические |

| | | |
|-----|---|--|
| | | задачи на анализ и синтез, устанавливать связи и отношения; учить формулировать учебную задачу; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки |
| 60. | № 28 Решение арифметической задачи, решение примеров, величина, логическая задача, ориентировка на листе бумаги, работа в тетради в клетку (<i>Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7</i>) | Продолжать учить решать арифметическую задачу; продолжать учить решать примеры в пределах второго десятка; продолжать учить измерять линейкой; учить решать логическую задачу; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги; продолжать учить рисовать в тетради в клетку узоры; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки |
| 61. | Повторение. | Закреплять: навыки порядкового и количественного счета; умение правильно отвечать на вопросы: сколько? на каком по счету месте? Продолжать учить: составлять число 10 из двух меньших чисел, записывать результаты составления; выкладывать из счетных палочек символические изображения предметов (дом, елка, лодка); решать логическую задачу на анализ и синтез; видеть геометрические фигуры в символическом изображении рыбки; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. |
| 62. | № 29 Знаки +, -, величина, математическая загадка, ориентировка во времени, соотнесение количества предметов с цифрой (<i>Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7</i>) | Закреплять умение правильно пользоваться математическими знаками +, -; продолжать учить измерять с помощью линейки, записывать результаты измерения; закреплять умение отгадывать математическую загадку, записывать решение; закреплять умение определять время на часах с точностью до получаса; закреплять умение понимать соответствие между количеством предметов и цифрой; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки |
| 63. | Прозрачный квадрат (Игры Воскобовича) | Развивать интеллектуальные способности детей. |
| 64. | № 30 Соотнесение количества предметов с числом, ориентировка | Закрепить умение соотносить количество предметов с числом; закрепить знания о последовательности дней |
| 65. | Повторение. | Закреплять: навыки порядкового и количественного счета; умение правильно отвечать на вопросы: сколько? на каком по счету месте? Продолжать учить: составлять число 20 из двух меньших чисел, записывать результаты составления; выкладывать из счетных палочек символические изображения предметов (дом, елка, лодка); решать логическую задачу на анализ и синтез; видеть геометрические фигуры в символическом изображении рыбки; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. |

| Май | | |
|------------|---|---|
| 66. | Математическая викторина | Развивать творческое воображение, логическое мышление, комбинаторные способности. Освоение умения сравнивать, составлять из частей целое, классифицировать объекты по трем свойствам. |
| 67. | Найди недостающую фигуру | Развивать творческое воображение, внимание, память, логическое мышление, умение воссоздавать модель по образцу |
| 68. | № 31 Соответствие между количеством предметов и цифрой, ориентировка в пространстве, логическая задача (Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7) | Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; закреплять умение ориентироваться в пространстве по отношению к себе, другому человеку; закреплять умение решать логическую задачу на анализ и синтез; закреплять умение понимать отношения между числами; продолжать учить формулировать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки |
| 69. | № 32 Задачи-шутки, ориентировка во времени, решение примеров, математические загадки (Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7) | Учить решать задачи-шутки с математическим содержанием; закрепить знания о весенних месяцах: март, апрель, май; продолжать учить решать примеры, читать запись; продолжать учить отгадывать математические загадки; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки |
| 70. | Итоговое Путешествие в страну Математики http://nsportal.ru/ | Воспитывать любовь к математике; чувство товарищества, желание прийти на помощь; продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи, на сложение и вычитание в пределах 10. Закрепить: счет в пределах 10 в прямом и обратном порядке, развивать слуховое внимание и координацию движений; логическое мышление детей; совершенствовать знания о геометрических фигурах и ориентировку на плоскости; умение быстро ориентироваться в пространстве на ограниченной плоскости. |
| 71. 72. | Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания. | Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс. |

Образовательная область «Познавательное развитие» (Интеллектуальное развитие)

| Сентябрь | | |
|-----------------|------------------------------|--|
| № | Тема занятия. | Цели и задачи |
| 1. | «Палочки Кюизенера» | Развитие у ребёнка познавательного интереса, желания и потребности узнать новое; развитие воображения, креативности мышления (умение гибко, оригинально мыслить, видеть обыкновенный объект под новым углом зрения); гармоничное, сбалансированное развитие у детей эмоционально – образного и логического начал; формирование представлений (математических, об окружающем мире) , речевых умений; развитие наблюдательности, исследовательского подхода к явлениям и объектам окружающей действительности. |
| 2. | Ментальная арифметика | Ментальный счет на абакусе, работа в блоке «Пространственное мышление» |
| 3. | «Сложи узор» | Учить выполнять задания в соответствии с инструкцией. Развивать воображение, логическое мышление. |

| | | |
|----------------|--|--|
| 4. | Игра «Уникум» | Учить выполнять задания в соответствии с инструкцией. Развивать воображение, логическое мышление. |
| Октябрь | | |
| 5. | «Блоки Дьеныша». | Развитие внимания, памяти, расширение кругозора, развитие творческих способностей, развитие речи, развитие мелкой моторики рук. Развитие конструктивной деятельности: складывание предметов из частей по образцу, развитие конструктивной деятельности: складывание предметов из частей по образцу. Развитие пространственного воображения, логического мышления, комбинаторных способностей, развитие освоения соотношения целого и части. |
| 6. | Ментальная арифметика | Продолжать учить решать примеры на абакусе в пределах первого десятка. Работа в блоке «Лабиринты» |
| 7. | «Путешествие с Почемучкой» | Продолжать учить детей анализировать, обобщать, сравнивать, выделять главное, делать простые умозаключения. Продолжать учить ориентироваться в пространстве по схеме. Развивать познавательные процессы восприятия, воображения, внимания, памяти, саморегулирования |
| 8. | Игра «Танграм» | Научить детей самостоятельно играть в игры-головоломки, уметь выкладывать из комплекта геометрических фигур, самые различные силуэты. |
| Ноябрь | | |
| 9. | «Письмо от Умной Совы» | Уточнить знание о геометрических фигурах, учить решать примеры на сложение и вычитание, стимулировать развитие мыслительных способностей, развивать умение четко, быстро отвечать на поставленные вопросы. Развивать умение ориентироваться в пространстве и на листе бумаги, продолжать учить классифицировать предметы по двум свойствам, воспитывать интерес к занятиям математикой. |
| 10. | «В мире удивительных островов» | Помочь ребёнку увидеть необычное в обычном, развивать память, связную речь, воображение, логику, творческие способности, интерес к окружающему миру, развивать невербальные формы общения, дать ребёнку возможность проявить себя через самовыражение. |
| 11. | «Веселое путешествие с Колобком» | Продолжать учить детей анализировать, обобщать, сравнивать, выделять главное, делать простые умозаключения. Продолжать учить ориентироваться в пространстве по схеме. Закреплять умение размещать предметы в соответствии с расположением их заместителей. Развивать познавательные процессы восприятия, воображения, внимания, памяти, саморегулирования самоконтроля. Развивать способности к логическим действиям и операциям. Воспитывать доброжелательность, желание помогать друг другу, чувство коллективизма. |
| 12. | «Изобретатели» | Развитие интеллектуальной сферы детей старшего дошкольного возраста. |
| Декабрь | | |
| 13. | «Путешествие по математическим тропинкам» | Тренировать умение считать в пределах десяти в прямом и обратном порядке, умение составлять числовой ряд; -закреплять знания о геометрических фигурах; упражнять в решении логических задач и задач на смекалку; формировать у детей интерес к математике, чувство уверенности в своих знаниях. Тренировать мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование. |
| 14. | Ментальная арифметика | Продолжать учить работать на абакусе, решать примеры в пределах первого десятка на сложение. Раскрашивание раскрасок двумя руками. Работа в блоке «Найди отличия» |

| | | |
|----------------|--|---|
| 15. | Игра «Танграм» | Научить детей самостоятельно играть в игры-головоломки, уметь выкладывать из комплекта геометрических фигур, самые различные силуэты. |
| 16. | Игра «Уникум» | Учить выполнять задания в соответствии с инструкцией. Развивать воображение, логическое мышление. |
| Январь | | |
| 17. | - | - |
| 18. | - | - |
| 19. | «Ментальная арифметика» | Продолжать учить работать на абакусе, решать примеры в пределах первого десятка на вычитание. Работа в блоке «Лабиринты» |
| 20. | «По секрету всему свету» | Развивать мышление, пространственное восприятие цвета; умение действовать по образцу; развивать воображение, тактильное восприятие. |
| Февраль | | |
| 21. | «В гости к жителям Цветочного города» | Продолжать учить классифицировать геометрические фигуры по двум свойствам (цвету и форме); формировать логические операции через игру «Блоки Дьенеша»; обучать прямому и обратному счету от 1 до 6 и от 6 до 1; упражнять в порядковом и количественном счете в пределах 6; уточнять знания о геометрических фигурах. Развивать познавательный интерес, умение рассуждать, делать выводы; выполнять мыслительные операции анализа и синтеза через игры "Танграм" и "Выложи ключ"; развивать концентрацию и переключаемость внимания; развивать процессы памяти при запоминании и удержании полученных указаний. Воспитывать у детей доброжелательное отношение друг к другу, умение работать дружно, внимательно слушать и выполнять задание. |
| 22. | «Путешествие на остров всезнаек» | Развивать мышление, пространственное восприятие цвета; умение действовать по образцу; развивать воображение, тактильное восприятие. Тренировать зрительную память. Воспитывать чувство взаимоподдержки, дружелюбие. |
| 23. | «Страна головоломок и ребусов» | воспитывать эмоциональную отзывчивость, вежливость, дружелюбие, уважительное отношение к окружающим; - развивать двигательную активность, коммуникативные способности, интерес к экспериментальной деятельности (социально-коммуникативное, физическое развитие); формирование уверенности в своих силах, укрепление физического и психического здоровья детей (физическое развитие); - помочь развивать его сенсорные возможности: зрительные, тактильные. - научить применять теоретические занятия на практике. |
| 24. | «Умники и Умницы» | Воспитывать познавательный интерес, способность к исследовательскому поиску, самовыражению, самостоятельности через совместную деятельность с родителями. |
| Март | | |
| 25. | Игра «Танграм» | Продолжать учить детей самостоятельно играть в игры-головоломки, уметь выкладывать из комплекта геометрических фигур, самые различные силуэты. |
| 26. | Ментальная арифметика | Продолжать учить работать на абакусе, решать примеры в пределах первого десятка на вычитание и |

| | | |
|-----|---|---|
| | | сложение на время. Работа в блоке «Пространственное мышление». Работа с таблицами Шульте. |
| 27. | Игра «Колумбово Яйцо» «Цветок» | Учить изготавливать материал из картона, и делать по образцу цветов. Развивать логическое мышление, глазомер. |
| 28. | Игра «Палочки Кюизенера» | Учить выполнять задания в соответствии с инструкцией. Развивать воображение, фантазию, логическое мышление. |

Апрель

| | | |
|-----|---------------------------------|--|
| 29. | Ментальная арифметика | Продолжать учить работать на абакусе, решать примеры в пределах первого десятка на вычитание и сложение на время. Работа в блоке «Зрительная память». Работа с таблицами Шульте. |
| 30. | Игра «Уникум» | Учить выполнять задания в соответствии с инструкцией. Развивать воображение, логическое мышление. |
| 31. | «Блоки Дьеныша» | Развитие внимания, памяти, расширение кругозора, развитие творческих способностей, развитие речи, развитие мелкой моторики рук. Развитие конструктивной деятельности: складывание предметов из частей по образцу, развитие конструктивной деятельности: складывание предметов из частей по образцу. Развитие пространственного воображения, логического мышления, комбинаторных способностей, развитие освоения соотношения целого и части. |
| 32. | Игра «Палочки Кюизенера» | Учить выполнять задания в соответствии с инструкцией. Развивать воображение, логическое мышление. |

Май

| | | |
|-----|------------------------------|--|
| 33. | Игра «Сложи узор» | Учить выполнять задания в соответствии с инструкцией. Развивать воображение, логическое мышление. |
| 34. | Ментальная арифметика | Продолжать учить работать на абакусе, решать примеры в пределах первого десятка на вычитание и сложение на время. Работа с таблицами Шульте. |
| 35. | Игра «Колумбово Яйцо» | Продолжать учить детей самостоятельно играть в игры-головоломки, уметь выкладывать из комплекта геометрических фигур, самые различные силуэты. |
| 36. | Игра «Танграм» | Продолжать учить детей самостоятельно играть в игры-головоломки, уметь выкладывать из комплекта геометрических фигур, самые различные силуэты. |

Образовательная область «Познавательное развитие»(Шахматы)

| № | Тема занятия. | Цели и задачи |
|-----------------|---|--|
| Сентябрь | | |
| 1. | Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания. | Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс. |
| 2. | «Удивительные клетки» | Продолжать формировать представления детей о понятиях «шахматная доска», «белые и черные поля», чередование белых и черных полей, шахматная доска и шахматные поля квадратные. |
| Октябрь | | |

| | | |
|----------------|-----------------------------------|--|
| 3. | «В стране шахматного королевства» | Продолжать знакомить детей с историей шахмат. Пробудить интерес к шахматной игре. Заинтересовать детей через увлекательные и достоверные факты. |
| 4. | «Волшебная доска» | Продолжать знакомство с шахматной доской. Учить правильно располагать доску между партнерами. Закреплять понятия: горизонтальная и вертикальная линии, «диагональ». Закреплять полученные знания посредством дидактических игр-заданий. Начать знакомство с «шахматным» алфавитом. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. |
| Ноябрь | | |
| 5. | «Начальное положение» | Продолжать знакомить детей с понятиями: «начальное положение или начальная позиция», «партия», запомнить правило «ферзь любит свой цвет». Закрепить новый материал посредством дидактических игр-заданий. |
| 6. | «Шахматная фигура Ладья» | Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «ладья», новым понятием «ход фигуры» |
| Декабрь | | |
| 7. | «Шахматная фигура Слон» | Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «слон». Место слона в начальном положении. Белопольные и чернопольные слоны. Ход слона. |
| 8. | «Шахматная фигура Пешка» | Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «пешка», новым понятием «ход фигуры» |
| Январь | | |
| 9. | «Шахматная фигура Ферзь» | Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «ферзь», вспомнить место ферзя в начальной позиции, как ходит ферзь. Познакомить детей с правилами взятия ферзем. Закрепить полученные знания посредством дидактических игр. |
| 10. | «Начальное положение » | Продолжать знакомить детей с понятиями: «начальное положение или начальная позиция», «партия», запомнить правило «ферзь любит свой цвет». Закрепить новый материал посредством дидактических игр-заданий. |
| Февраль | | |
| 11. | «Шахматная фигура Конь» | Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «конь», вспомнить полученные знания на предыдущем занятии (место коня в начальной позиции, ход коня, взятие). Упражняться в ходе коня и во взятии. Учить детей правильно понимать и решать поставленную перед ними учебную задачу. |
| 12. | «Пешка» | Познакомить детей с «пешкой». Место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. |
| Март | | |
| 13. | «Шахматная фигура Король» | Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «король». Место короля в начальной позиции. Ход короля. Взятие. |
| 14. | «Шах и мат» | Продолжать знакомить с новым понятием «мат». Учить находить позиции, в которых объявлен <i>мат</i> , в ряду |

| | | |
|---------------|---|--|
| | | остальных, где мата нет. Закреплять полученные знания посредством индивидуальных заданий, учить детей правильно понимать поставленную учебную задачу и самостоятельно ее решать. |
| 15. | «Ладья» | Познакомить детей с «ладьей». Место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. |
| Апрель | | |
| 16. | «Ничья и пат» | Продолжать знакомить детей с новыми понятиями — «ничья» и «пат». Показать несколько вариантов шахматной игры, которые приводят к ничейной позиции. Учить находить позиции, в которых есть <i>пат</i> , в ряду остальных, где <i>мата</i> нет. Закреплять полученные знания посредством индивидуальных заданий, учить детей правильно понимать учебную задачу и самостоятельно ее решать. |
| 17. | «Рокировка» | Продолжать знакомить детей с новыми понятиями: «рокировка», «длинная и короткая рокировка», с правилами рокировки. Закреплять полученные знания посредством дидактических игр-заданий. |
| Май | | |
| 18. | «Шахматные часы» | Продолжать знакомить детей с часами, которыми пользуются шахматисты во время партии. Познакомить с новыми понятиями: «шахматные» часы, «время, отведенное на партию», «контроль времени». |
| 19. | Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания. | Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс. |

**Образовательная область «Познавательное развитие»
(Ознакомление с предметным и социальным окружением)**

| № | Раздел. | Тема НОД | Цели и задачи |
|-----------------|---|--|--|
| Сентябрь | | | |
| 1. 2. | Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания. | | Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс. |
| 3. | <i>Явления общественной жизни.</i> | День знаний | Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика. Развивать познавательный интерес к школе, к книгам, предметам, урокам, оценкам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о поведении на уроках, о школьных принадлежностях, форме и т.д. |
| 4. | <i>Предметное окружение.</i> | Вывески (Санкина Л.К. <i>Комплексные занятия, стр.74</i>) | Помочь детям понять символику вывесок, их специфику (краткость, обобщенность); формировать умение самостоятельно придумывать вывески различных магазинов; соотносить вывески с товарами и услугами; развивать способность ориентироваться в современном городе. |
| 5. | <i>Явления общественной жизни.</i> | К дедушке на ферму. | Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжёлый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. |
| Октябрь | | | |
| 6. | <i>Предметное окружение.</i> | Удивительные предметы. | Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природу, он придумал сам. |
| 7. | <i>Явления общественной жизни.</i> | Как хорошо у нас в саду. | Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим. |
| 8. | <i>Предметное окружение.</i> | Путешествие в прошлое книги. | Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам. |
| 9. | <i>Явления общественной жизни.</i> | Экскурсия в музей | Познакомить с историческим и культурным наследием нашего края. Развивать эстетическое восприятие, память, внимание, диалогическую речь. Воспитывать уважение к коренному народу нашего региона. |
| Ноябрь | | | |
| 10. | <i>Явления общественной</i> | Моё Отечество – | Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к |

| | | | |
|----------------|------------------------------------|--|--|
| | <i>й жизни.</i> | Россия. | определённой культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа. |
| 11. | <i>Предметное окружение.</i> | Старинные здания нашего поселка | Познакомить с историческими памятниками архитектуры нашего поселка. Углубить знания о конструкциях домов, продолжить знакомить с различными строительными материалами, воспитывать уважение к человеку труда. |
| 12. | <i>Явления общественной жизни.</i> | «Скоро в школу нам шагать — что там будем изучать?» | Научить дошкольников развивать у себя исследовательские умения: выявлять проблему, собирать информацию, наблюдать, анализировать, обобщать, проводить эксперименты, делать выводы. |
| 13. | <i>Предметное окружение.</i> | На выставке кожаных изделий. | Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. |
| Декабрь | | | |
| 14. | <i>Явления общественной жизни.</i> | День Инвалида Урок доброты | Расширить представление детей о людях с ограниченными возможностями здоровья – слабовидящие, незрячие; познакомить детей с образом жизни данной категории людей с ОВЗ посредством собственного чувственного опыта; подвести детей к осознанию необходимости помогать, быть внимательными и терпимыми к слабовидящим, незрячим людям. Развивать координацию движений и ориентировку в пространстве через игровую ситуацию «Слепой и поводырь»; развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику кисти посредством игр «Узнай на ощупь», «Магазин» и ознакомление с буквами из шрифта для незрячих людей. Пополнять, уточнять и активизировать словарный запас. Формировать доброжелательное отношение к слабовидящим, незрячим людям, стремление им помогать; |
| 15. | <i>Предметное окружение.</i> | Две вазы. | Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг о друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. |
| 16. | <i>Явления общественной жизни.</i> | Оленевод – пастух – профессия героическая | Активизировать интерес детей к познанию родного края. Способствовать формированию у детей понятие о профессии северного народа – оленевод-пастух. Закрепить представления детей об олене, как хорошем помощнике для северного человека. Способствовать обогащению словаря. Развивать умение детей отвечать на вопросы и аргументировать свой ответ. Вызвать интерес к труду оленеводов – пастухов. Воспитывать уверенность в своих силах, активность, старание |
| 17. | <i>Предметное окружение.</i> | В мире материалов | Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение |

| | | | |
|----------------|-------------------------------------|---------------------------------------|--|
| | | <i>(викторина).</i> | выслушивать товарищей. |
| 18. | <i>Явления общественно й жизни.</i> | В стране прав и обязанностей | Закрепить знания детей о некоторых правах и обязанностях (право на жизнь и имя, право на игру, право на образование, право на медицинское обслуживание, право на любовь и заботу). Учить детей анализировать свои поступки. Способствовать развитию правового мировоззрения детей. Воспитывать чувства самоуважения и уважения к другим. |
| Январь | | | |
| 19. | <i>Предметное окружение.</i> | Правила поведения на льду. | Создание условий для ознакомления детей с правилами поведения на льду в зимний период. |
| 20. | <i>Явления общественно й жизни.</i> | Ты потерялся! | Дать детям представление о правилах поведения на улице; учить правильно вести себя в ситуации, когда потерялся; способствовать развитию осторожности, осмотрительности. |
| 21. | <i>Явления общественно й жизни.</i> | Конфликты между детьми. | Формирование понятий «Дружба», «Друзья»; научить детей самостоятельно решать конфликты. |
| Февраль | | | |
| 22. | <i>Предметное окружение.</i> | Мир интересных предметов. | Закрепить знания детей о назначении предметов, о названии материалов, из которых они сделаны. Расширять представления детей об истории создания предметов человеком, функциях предметов. Воспитывать у детей уважительное отношение к людям труда, бережное отношение ко всему, что их окружает. |
| 23. | <i>Явления общественно й жизни.</i> | Наша Армия | Расширять кругозор детей о Российской Армии. Закрепить знание о родах войск, военных профессиях, о боевой технике. Воспитывать чувства патриотизма к своей Родине, армии. Активизировать словарь за счет названия родов войск, техники и оружия. Закреплять знания слов, связанных с военной тематикой. |
| 24. | <i>Предметное окружение.</i> | Предметы-помощники | Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, |
| 25. | <i>Явления общественно й жизни.</i> | Защитники Родины. | Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; воспитывать стремление быть похожими на них. |
| Март | | | |
| 26. | <i>Явления общественно й жизни.</i> | О мамах родных и очень важных. | Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувство любви, уважения и заботы о женщинах. Расширять представления о профессиях. Учить называть место работы родителей. |
| | | | |
| | | | |

| | | | |
|---------------|------------------------------------|--|---|
| 27. | <i>Предметное окружение</i> | Что предмет расскажет о себе. | Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам. |
| 28. | <i>Явления общественной жизни.</i> | Мамы разные нужны, мамы разные важны. (профессии) | Закрепить знания о профессии мамы на работе. Воспитывать чувство любви, уважения и заботы о женщинах. Расширять представления о профессиях. Учить называть место работы родителей. |
| 29. | <i>Предметное окружение</i> | Дорожная азбука. | Расширить знания о дороге и правилах поведения на ней, закрепить знания о разных видах транспорта и дорожных знаков, воспитывать осознанное отношение к выполнению правил поведения на улице. |
| 30. | <i>Явления общественной жизни.</i> | Берегите животных! | Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе. |
| Апрель | | | |
| 31. | <i>Явления общественной жизни.</i> | Кто и как создает рисунки в книжках (Курочкина Н.А. Детям о книжной графике, стр.70) | Закрепить у детей представление о книжной графике и таком ее виде, как книжная графика, ее особенностях и средствах выразительности, о сложности труда художника – иллюстратора, процессе и последовательности его работы над иллюстрацией. Подвести детей к пониманию того, что книга – это произведение искусства, в создании которого принимают участие писатель, художник, редактор, печатники. |
| 32. | <i>Предметное окружение.</i> | Знатоки. | Закреплять представления о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; |
| 33. | <i>Явления общественной жизни.</i> | Космос. | Расширять представление детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса. |
| 34. | <i>Предметное окружение.</i> | Путешествие в прошлое счётных устройств. | Познакомить детей с историей счётных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. |
| Май | | | |
| 35. | <i>Явления общественной жизни.</i> | Рассказ – беседа о Дне Победы | Углубить знания о Российской армии, как защищали свою Родину россияне в годы войны. Учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обелискам и памятникам. Знакомить с наградами, которые получают защитники Отечества в мирное время» |

| | | | |
|------------|---|---|--|
| 36. | <i>Предметное окружение.</i> | Путешествие в прошлое светофора. | Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. |
| 37. 38. | Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания. | | Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс. |

**Образовательная область «Познавательное развитие»
(Ознакомление с миром природы)**

| Сентябрь | | |
|----------|---|---|
| № | Тема НОД | Цели и задачи |
| 1. 2. | Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания. | Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс. |
| 3. | Почва и подземные обитатели. | Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. |
| 4. | Здоровая пища круглый год | Дать понятие о том, какая пища полезна; уточнить правила здорового питания; познакомить с понятиями «здоровая пища», «вредные продукты», «полезные продукты»; воспитывать культуру. |
| 5. | Растения и жизнь на земле | Формировать желание наблюдать за растениями; учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды, подвести к пониманию того, что разнообразный растительный и животный мир являются необходимым звеном в цепочке экосистемы на Земле. |
| Октябрь | | |
| 6. | Птицы нашего края. | Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы. |
| 7. | Золотая осень «Унылая пора! Очей очарованье!..» | Расширять знания детей об осени, формировать обобщенные представления о ней, как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Воспитывать бережное отношение к природе. |
| 8. | Дары осени-овощи | Закреплять обобщающее понятие «овощи»; характерные свойства овощей; учить рассказывать о пользе овощей для человека; систематизировать знания о труде людей осенью; воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами, уважение к сельскохозяйственному труду людей. |
| 9. | Грибы и ягоды | Учить наблюдать за деревьями, кустарниками, выделять и описывать объекты природы, познакомить с разнообразием ягод, познакомить с разнообразием грибов, выделив группы съедобных и несъедобных рассказать о пользе несъедобных грибов; рассказать о строении грибов, объяснить, как правильно собирать грибы. |
| Ноябрь | | |
| 10. | Откуда хлеб | Дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания, |

| | | |
|----------------|---|--|
| | <i>пришел</i> | познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий. Закрепить знания о долгом пути хлеба от поля до стола. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу. Обогащать словарь детей, учить их понимать значение и мудрость народных пословиц. |
| 11. | <i>Деревья и кустарники</i> | Уточнить и расширить представления детей о лесе (лиственный, хвойный, смешанный) и разнообразии деревьев. Закрепить знания о деревьях и различных частях деревьев (корни, ствол, крона, ветки, листья). Формировать представления о состоянии растений осенью, дать представления о плодах и семенах деревьев, кустарников, трав, дать представления о способах распространения семян. Дать знания о пользе деревьев и кустарников для жизни на Земле. Развивать зрительное восприятие и память. |
| 12. | <i>Зимующие птицы.</i> | Закреплять представления о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека; расширять знания о том, как птицы готовятся к зиме, закрепить названия зимующих птиц и птенцов; познакомить с местами обитания зимующих птиц. |
| 13. | <i>Как звери к зиме готовятся</i> | Продолжать знакомить с дикими животными и их повадками; учить называть животных; расширять представления об особенностях внешнего вида животных, жизненных проявлениях, повадках, особенностях приспособления (линька, спячка), условиях, необходимых для их жизни; рассказать о том, как млекопитающие заботятся о потомстве, расширять представления о диких животных, знания о том, как звери готовятся к зиме; |
| Декабрь | | |
| 14. | <i>Встреча зимы</i> | Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе. Учить видеть красоту зимней природы и отражать ее в рассказах, рисунках и т. д. |
| 15. | <i>Домашние и дикие животные</i> | Закрепить знания об отличии диких животных от домашних; продолжать учить сравнивать и устанавливать причинно-следственные связи, обобщать. |
| 16. | <i>С какой ветки детка? Растения и жизнь на земле</i> | Формировать желание наблюдать за растениями; учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды, подвести к пониманию того, что разнообразный растительный и животный мир являются необходимым звеном в цепочке экосистемы на Земле. |
| 17. | <i>Зимующие птицы</i> | Закрепить знания о зимующих птицах, как они питаются, где живут и как человек должен к ним относиться. |
| 18. | <i>Юный эколог</i> | Воспитывать бережное отношение к миру природы; познакомить с профессией лесничего; |
| Январь | | |
| 19. | <i>Животный мир полярных районов</i> | Знакомить с климатическими условиями разных материков. Рассказать, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи. Развивать любознательность. Воспитывать любовь к природе, интерес к стремлению изучать природу. Объяснить, что многие животные и птицы Арктики оказались под угрозой исчезновения. Формировать понимание, что для сохранения природы ее нужно охранять |
| 20. | <i>Комнатные растения и уход за ними</i> | Познакомить детей с комнатными растениями (камнеломкой, фиалкой, аспарагусом). Учить детей различать растения по внешнему виду. Совершенствовать навыки ухода за комнатными растениями. Воспитывать любовь к природе. |

| | | |
|----------------|---|--|
| 21. | <i>Кто охраняет окружающую среду</i> | Формировать понятие о том, как нужно беречь окружающую среду. |
| Февраль | | |
| 22. | <i>Служебные собаки</i> | Расширять представления о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил. Формировать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога. |
| 23. | <i>Разнообразие природы — живая и неживая</i> | Познакомить детей с живой и неживой природой. Научить детей отличать живые объекты природы от неживых; дать детям понятие о взаимосвязи жизни человека и природы. |
| 24. | <i>Зимушка - зима</i> | Обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках зимы, продолжать учить самостоятельно находить их; учить устанавливать связи между сезонными изменениями в природе и образе жизни животных; познакомить детей с природными особенностями зимних месяцев; развивать у детей способность наблюдать, строить предложения, делать выводы, воспитывать чувство любви к родной природе. |
| 25. | <i>Животный мир полярных районов</i> | Познакомить с климатическими условиями разных материков, с животным миром полярных районов; развивать любознательность, воображение, творчество; воспитывать любовь к природе, интерес и стремление изучать природу; формировать понимание, что для сохранения природы ее нужно беречь; |
| Март | | |
| 26. | <i>Лес - жизнь человека</i> | Познакомить с природными зонами: лес, луг, тайга. Расширять знания о растениях леса. Закреплять: - знание об «этажах» леса; - умение узнавать птиц по голосам и внешнему виду. Формировать умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей. Продолжать знакомить с Красной книгой, в которую внесены редкие и исчезающие животные и растения родного края. |
| 27. | <i>Животные водоёмов, морей и океанов.</i> | Расширять представления о многообразии обитателей водоёмов, морей и океанов. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. |
| 28. | <i>Юный эколог</i> | Воспитывать бережное отношение к миру природы; познакомить с профессией лесничего; |
| 29. | <i>Птицы прилетели – весну принесли.</i> | Рассказать о дне 22 марта – дне весеннего равноденствия; продолжать знакомить с народными приметами; учить делать выводы о взаимосвязях и взаимозависимостях в природе, наблюдать за растениями и животными; обратить внимание на особенности внешнего вида пернатых, связанные с различной средой обитания; показать многоцветие и разнообразие мира; |
| 30. | <i>Удивительный мир птиц</i> | Воспитывать бережное отношение к птицам и к миру природы; познакомить с различными птицами ; |
| Апрель | | |
| 31. | <i>Пресмыкающиеся</i> | Углублять и расширять знания о пресмыкающихся (ящерица, черепаха). Познакомить с некоторыми формами их защиты от врагов. Учить рассказывать об особенностях их внешнего вида и жизненных проявлениях. Формировать умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей. |

| | | |
|------------|--|--|
| 32. | <i>«Ах да Африка»</i> | Познакомить: - с самым жарким континентом - Африкой; - с климатическими условиями; - с животными (верблюд, антилопа, леопард, лама и т. д.). Воспитывать любовь к природе. Развивать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли. |
| 33. | <i>Шестиногие малыши</i> | Продолжать расширять знание о многообразии насекомых; учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, павлиний глаз), жуков (божья коровка, жужелица), сравнивая, находить отличие во внешнем виде бабочки и жука. |
| 34. | <i>Загадочный мир космоса</i> | Обобщать и систематизировать представление о временах года и частях суток; продолжать знакомить с космосом, звездами, Луной, Солнцем, Солнечной системой; |
| Май | | |
| 35. | <i>Круглый год</i> | Закрепить знания:- о временах года;- сезонных изменениях в природе, связанных с различными временами года;- последовательности месяцев в году: зимних, весенних, летних, осенних. Продолжать знакомить с народными приметами. |
| 36. | <i>Цветочный ковёр.</i> | Расширять представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес к растениям. |
| 37. 38. | <i>Педагогическая диагностика по изучению программного содержания освоения</i> | Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс. |

Образовательная область «Речевое развитие»

| Сентябрь | | |
|-----------------|--|---|
| № | Тема НОД | Цели и задачи |
| 1. 2. | <i>Педагогическая диагностика по изучению программного содержания освоения</i> | Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс. |
| 3. | <i>Составление рассказа по картине «Дети идут в школу»</i> | Обучать навыкам составления сюжетного рассказа по картине «Дети идут в школу». Закреплять понятия «речь», «слово», «предложение». Учить: - составлять предложения, используя вводные слова и слова в переносном значении; - членить слова на слоги. Познакомить со слоговым составом слова |
| 4. | <i>Письмо для зайчика</i> | Активизировать употребление сложно-подчиненных предложений. Учить согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе; подбирать однокоренные слова. Упражнять в умении подбирать определения к заданным словам. |
| 5. | <i>Пересказ Виталий Бианки «Купание медвежат»</i> | Развивать умение последовательно и выразительно передавать небольшой по объему литературный текст (пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»). Учить: - объяснять непонятные слова, встречающиеся в тексте; - подбирать слова, используя рифму, различать простейшие случаи многозначности слова |
| 6. | <i>Составление рассказа на тему «Мой первый день в д/саду»</i> | Развивать умение составлять рассказ из личного опыта на тему «Мой первый день в детском саду». Учить формулировать личную оценку героев, воспринимать смысл пословиц, выраженных образно. Закреплять знания о месте звука в слове. Упражнять в придумывании слов на заданный звук, назывании |

| | | |
|----------------|---|--|
| | | слов с противоположным значением (антонимы). Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками. Совершенствовать умение делить слова на слоги, определять род предмета. |
| 7. | <i>Пересказ рассказа С.Михалкова «Как друзья познаются»</i> | Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты Совершенствовать умение пересказывать связно, последовательно, без пауз. Развивать навыки планирования пересказа. Продолжать совершенствовать монологическую формы речи |
| 8. | <i>Рассказывание по картине «Повар»</i> | Совершенствовать умение составлять описательный рассказ по сюжетной картине. Учить рассказывать связно, логично, последовательно, без пауз; Подбирать слова-действия, слова-признаки к существительным; Формировать грамматически правильную речь; использовать в речи предложения разной конструкции. Продолжать совершенствовать монологическую формы речи. |
| Октябрь | | |
| 9. | <i>Составление рассказа по картине из серии «Домашние животные»</i> | Учить составлять рассказ по одной картине из серии «Домашние животные» («Лошадь с жеребенком», «Корова с теленком», «Коза с козленком», «Свинья с поросенком»), придумывать события предшествующие изображенным и последующие за ними. Упражнять в умении употреблять существительные в родительном падеже множественного числа. Учить образовывать относительные прилагательные. Упражнять в подборе определений, развивать умение сравнивать. Учить подбирать слова, сходные по звучанию и ритму, произносить их в разном темпе и с разной силой голоса. |
| 10. | <i>Составление рассказа по плану, предложенному воспитателем</i> | Учить составлять короткий рассказ на тему, предложенную воспитателем. Закреплять правильное произношение звуков «с» и «ш», дифференцировать их на слух, отчетливо и внятно произносить слова, насыщенные этими звуками; правильно использовать вопросительную и утвердительную интонацию. |
| 11. | <i>Описание живых объектов</i> | Упражнять детей в составлении описательных высказываний (описание животных) |
| 12. | <i>Сказка «Как ежик выручил зайца»</i> | Учить придумывать сказку на тему «Как ежик выручил зайца», давать описание внешнего вида персонажей, их действий, переживаний. Развивать речевые умения по подбору однокоренных слов, синонимов и антонимов. Упражнять: - в понимании многозначных слов; - проведении звукового анализа, подборе слов с разной длительностью звучания. Закреплять умение определять род существительных, твердость (мягкость), звонкость (глухость) первого звука в слове. |
| 13. | <i>Составление описательных рассказов на тему «Если вы приедете в наш поселок, мы покажем вам...»</i> | Совершенствовать умение составлять связный описательный рассказ с опорой на картинки; Учить непрерывно, логично высказывать свою мысль; строить грамматически правильно предложения Продолжать совершенствовать монологическую форму речи. |
| 14. | <i>Составление сравнительных описательных рассказов об овощах</i> | Совершенствовать умение составлять сравнительные описательные рассказы с опорой на план; Учить связно, без пауз, логично высказывать свою мысль; грамматически правильно строить предложения; |
| 15. | <i>«По грибы»</i> | Совершенствовать умение составлять рассказ по набору картинок с последовательно развивающимся |

| | | |
|---------------|--|---|
| | | действием. Формировать умение связно, непрерывно, логически высказывать свою мысль; Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.). |
| 16. | <i>Рассказывание по картине И.Левитана «Золотая осень»</i> | Совершенствовать умение составлять описательный рассказ о содержании картины; . Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Учить связно, непрерывно, логично высказывать свои мысли; развивать монологическую речь. |
| Ноябрь | | |
| 17. | <i>«Как хлеб на стол пришел»</i> | Совершенствовать умение составлять рассказы по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Формировать умение связно, непрерывно, логически высказывать свою мысль; |
| 18. | <i>Составление описательного рассказа «Деревья»</i> | Совершенствовать умение составлять описательный рассказ с опорой на план; Формировать умение связно, непрерывно, логично высказывать свою мысль; строить грамматически правильно предложения. |
| 19. | <i>«Осеннее путешествие»</i> | Обогащение словарного запаса и представления детей об осени и осенних явлениях природы. Учить отвечать на вопросы полным предложением; Учить подбирать слова-действия; Закреплять умения детей подбирать синонимы к словам; Совершенствование грамматического строя (упражнять в подборе определений к заданному слову) |
| 20. | <i>Монолог (повествование + описание)</i> | Упражнять детей в составлении комбинированных высказывании (контаминации) |
| 21. | <i>Лиса с лисятами (сюжетный рассказ по картине)</i> | Учить: - составлять сюжетный рассказ по картине «Лиса с лисятами»; - отвечать на поисковые вопросы воспитателя; — выделять согласные звуки и определять глухость или звонкость этих звуков. Развивать умение самостоятельно придумывать событие, предшествующее изображенному, а также последующее. Закреплять умения выделять ударный звук, выполнять звуковой анализ слов, определять твердость и мягкость согласного звука |
| 22. | <i>Пересказ Ю. Пермяка «Первая рыбка»</i> | Учить пересказывать текст, используя авторские выразительные средства; составлять сложные предложения, производить звуковой анализ слов, выделять ударный звук, определять род предмета, развивать звуковую культуру речи и грамматическую правильность. Обратит внимание, как меняется смысл слова в зависимости от употребления разных суффиксов. Упражнять в подборе синонимов. Расширять знания о предложениях |
| 23. | <i>Составление описательного рассказа «Поздняя осень»</i> | Совершенствовать умение составлять описательный рассказ с опорой на план; Формировать умение связно, непрерывно, логично высказывать свою мысль; строить грамматически правильно предложения. |
| 24. | <i>Пересказ рассказа Драгунского «Тайное становится явным»</i> | Учить пересказывать текст, используя авторские выразительные средства; составлять сложные предложения. На примере поступка мальчика учить быть честным, порядочным, и довести до детей, что скрытое однажды, непременно станет явным. |

| | | |
|----------------|---|--|
| 25. | Пересказ сказки «Про трех поросят» | Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты. Закреплять навыки грамматически правильного оформления высказываний; |
| Декабрь | | |
| 26. | Зимний вечер (описательный рассказ). | Продолжить работу над составлением описательного рассказа по картине «Зимний вечер» (любого автора). Учить: - придумывать самостоятельно сюжет, использовать выразительные средства при описании зимы; - разделять предметы на одушевленные и неодушевленные, задавая вопросы «кто?», «что?». Познакомить с многозначностью слов (идет - падает снег, идет - человек). Расширить знание о словах, обозначающих предмет. Упражнять в придумывании предложений с заданным словом. |
| 27. | Описательный рассказ по картине «Вот так покатался» | Продолжить работу над составлением описательного рассказа по картине «Вот так покатался». Учить: - придумывать самостоятельно сюжет, использовать выразительные средства при описании зимы; - разделять предметы на одушевленные и неодушевленные, задавая вопросы «кто?», «что?». Познакомить с многозначностью слов (<i>идет</i> - падает снег, <i>идет</i> - человек). Расширить знания о словах, обозначающих предмет. Упражнять в придумывании предложений с заданным словом |
| 28. | Пересказ сказки «Про храброго зайца» | Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты. Закреплять навыки грамматически правильного оформления высказываний; |
| 29. | Л. Воронкова «Елка» | Учить: - понимать идею произведения (Л. Воронкова, «Елка»); отвечать на вопросы воспитателя, самостоятельно ставить вопросы по содержанию текста; - выделять и называть слова, обозначающие действия предмета. Совершенствовать умение детей пересказывать литературные произведения, передавать диалоги действующих лиц. Развивать слуховую память и внимание. Упражнять в придумывании предложений с заданным словом. |
| 30. | Пересказ рассказа К. Ушинского «Всякой вещи свое место» | Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты. Закреплять навыки грамматически правильного оформления высказываний; Активизировать и обогащать словарь (определения, глаголы, родственные слова). |
| 31. | Составление рассказов из личного опыта «Дом, в котором я живу» | Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Учить непрерывно, логично высказывать свою мысль; строить грамматически правильно предложения. |
| 32. | Составление описательных рассказов о бытовых приборах | Совершенствовать умение составлять описательные рассказы с опорой на план; Учить связно, непрерывно, логично высказывать свою мысль; Продолжать совершенствовать монологическую формы речи |
| 33. | Пересказ рассказа М. Пришвина «Дятел» | Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты. Формировать целенаправленное восприятие и анализ текста; Развивать навыки планирования пересказа; Закреплять навыки грамматически правильного оформления |

| | | |
|----------------|--|--|
| | | высказываний; Активизировать и обогащать словарь (определения, глаголы, родственные слова). Продолжать совершенствовать монологическую формы речи. |
| 34. | <i>Составление рассказов «Новый год»</i> | Совершенствовать умение составлять описательные рассказы с опорой на план; Учить связно, непрерывно, логично высказывать свою мысль; Продолжать совершенствовать монологическую формы речи |
| Январь | | |
| 35. | <i>Составление рассказов из опыта «О новогоднем празднике»</i> | Формировать умение связно, последовательно и выразительно рассказывать на заданную тему из опыта. Развивать монологическую форму речи, интонационную сторону речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях; умение пользоваться прямой и косвенной речью. |
| 36. | <i>Пересказ сказки «Устраха глаза велики»</i> | Закреплять умение выразительно пересказывать сказку «Устраха глаза велики». Развивать речевые умения в образовании однокоренных слов. Учить: - составлять загадки о предметах, выделяя их существенные признаки; - подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов. Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами. Активизировать употребление прилагательных. Упражнять в подборе слов, близких и противоположных по смыслу заданному слову. |
| 37. | <i>Составление рассказа на тему: «Как Миша варежку потерял»</i> | Учить, при составлении рассказа развивать сюжет начатый воспитателем, не повторяя содержания рассказов других детей. Активизировать употребление в речи сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами. Учить изменять по падежам слово «варежки». Упражнять в умении дифференцировать звуки «ш» и «ж», использовать в речи вопросительную и повествовательную интонации. |
| 38. | <i>Сравнение и описание предметов</i> | Учить детей составлять рассказ, включая в него антонимы. |
| 39. | <i>Составление рассказа на тему из личного опыта: «Как мы гуляем зимой на участке»</i> | Развивать умение отбирать для рассказа из личного опыта самое интересное и существенное; включать в рассказ описание природы, окружающей действительности. Активизировать употребление в речи однокоренных слов. Учить составлять 2-3 предложения с заданными словами, сочетая их по смыслу. |
| 40. | <i>«Человек»</i> | Совершенствовать умение составлять рассказ по серии сюжетных картинок; Связно, непрерывно, логически высказывать свою мысль; Грамматически правильно оформлять предложения; Продолжать совершенствовать монологическую формы речи |
| Февраль | | |
| 41. | <i>Описание предметных картинок. Уточнение обобщающих понятий.</i> | Учить составлять коллективный рассказ по предметным картинкам, не повторяя рассказа товарищей. Учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов сравнивать предметы по величине, форме, цвету. Уточнить знание родовых понятий «игрушки», «мебель». Активизировать использование в речи глаголов, выражающих различные действия и состояния. Закреплять умение ставить |
| 42. | <i>Составление рассказа</i> | Учить составлять рассказ из личного опыта на тему «Моя |

| | | |
|-------------|---|--|
| | <i>на тему «Моя любимая игрушка»</i> | любимая игрушка»: отбирать наиболее важные факты, рассказывать последовательно, выразительно. Учить подбирать слова для описания предмета с целью выделить определенные качества. Закреплять правильное произношение звуков «В», «Ф», умение дифференцировать их на слух, подбирать слова с этими звуками. |
| 43. | <i>Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Петя-петушок»</i> | Обучать связному последовательному пересказу. Формировать целенаправленное восприятие и анализ текста; Развивать навыки планирования пересказа; Закреплять навыки грамматически правильного оформления высказываний; Активизировать и обогащать словарь (определения, глаголы, родственные слова). |
| 44. | <i>Рассказывание по картине «Друзья».</i> <i>Дифференциация звуков</i> | Учить использовать в рассказе заранее подобранные слова и речевые конструкции, договариваться о структуре рассказа (начало, середина, конец). |
| 45. | <i>Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж».</i> | Учить пересказывать текст последовательно, выразительно; придумывать самостоятельно рассказ по аналогии с литературным произведением. Учить переводить прямую речь в косвенную. Познакомить с многозначным словом «игла». Учить, самостоятельно подбирать короткие и длинные слова. |
| 46. | <i>Пересказ рассказа С. Баруздина «Страна, где мы живем»</i> | Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты. Закреплять навыки грамматически правильного оформления высказываний; Активизировать и обогащать словарь (определения, глаголы, родственные слова) |
| 47. | <i>Составление рассказа по картине Васнецова «Богатыри»</i> | Совершенствовать умение составлять описательный рассказ по сюжетной картине. Формировать умение рассказывать связно, логично, последовательно, без пауз. Формировать грамматически правильную речь; использовать в речи предложения разной конструкции. |
| 48. | <i>Рассказывание по картине «В парикмахерской»</i> | Совершенствовать умение составлять описательный рассказ по сюжетной картине. Учить рассказывать связно, логично, последовательно, без пауз; Формировать грамматически правильную речь; |
| Март | | |
| 49. | <i>Рассказывание из опыта на тему «8 марта!»</i> | Совершенствовать умение составлять рассказы на заданную тему; Развивать словесно-логическое мышление; Учить рассказывать связно, последовательно, без пауз, развивать творческое воображение. |
| 50. | <i>Пересказ рассказа Л.Н.Толстого «Старый дед и внучек»</i> | Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты. Формировать целенаправленное восприятие и анализ текста; Развивать навыки планирования пересказа; Закреплять навыки грамматически правильного оформления высказываний; Употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. |
| 51. | <i>Пересказ сказки Л.Н. Толстого «Белка»</i> | Закреплять умение пересказывать литературный текст (сказка Л. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку»). |

| | | |
|---------------|--|--|
| | <i>прыгала с ветку на ветку...»</i> | Активизировать в речи употребление сложных предложений. Обратить внимание на краткую форму прилагательных, ввести их в активный словарь. Формировать представление о букве ь, ее месте в словах. Учить: - анализировать слова с ь; - составлять изложение из определенных слов |
| 52. | <i>Рассказывание по картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели»</i> | Совершенствовать умение составлять описательный рассказ по сюжетной картине. Формировать умение рассказывать связно, логично, последовательно, без пауз; Формировать грамматически правильную речь; Употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. |
| 53. | <i>Придумывание рассказа на тему «Как Миша варежку потерял»</i> | Учить детей развивать сюжет предложенный воспитателем. |
| 54. | <i>Составление рассказов из опыта «В парке весной»</i> | Развивать умение составлять рассказы из опыта; Формировать навыки планирования рассказа, умения определять последовательность событий; Активизировать воображение, научить использованию различных синтаксических конструкций, Совершенствовать навыки грамматически правильной речи. |
| 55. | <i>Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»</i> | Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и выражения из текста. Активизировать употребление в речи глаголов, взятых из сказки. Упражнять в образовании сравнительной степени прилагательных. Учить понимать смысл пословиц. Упражнять в правильном произношении звуков «Ш», «Ж», «Р», в произнесении скороговорки с изменением силы голоса и темпа речи. |
| 56. | <i>Составление сравнительных описательных рассказов «Верблюд и северный олень»</i> | Совершенствовать умение составлять сравнительный описательный рассказ о животных с использованием плана; Продолжать учить связно, непрерывно, логично высказывать свою мысль; Активизировать словарь. |
| 57. | <i>Составление рассказа «Моя любимая игрушка»</i> | Совершенствовать умение составлять описательный рассказ. Формировать умение рассказывать связно, логично, последовательно, без пауз. Полными предложениями описать свою любимую игрушку. |
| Апрель | | |
| 58. | <i>Мы сочиняем сказки (моя сказка)</i> | Закреплять: - навыки составления сказки на предложенную тему; - умение проводить звуковой анализ слов, содержащих букву ь и мягкие согласные. Активизировать употребление в речи существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода. Развивать интонационную сторону речи |
| 59. | <i>Весна в изображении художников (описательный рассказ по пейзажной картине)</i> | Рассматривание картины И. Левитана «Весна. Большая вода». Учить: - составлять описательный рассказ по картине; - видеть художественный образ, единство содержания и языка пейзажной живописи; - правильно употреблять местоимения и предлоги в речи. Обогащать речь эмоционально окрашенной |

| | | |
|------------|--|---|
| | | лексикой. Развивать эмоциональную отзывчивость на весеннее пробуждение природы. Упражнять в согласовании местоимения с глаголами, придумывании предложения с определенным количеством слов и типом высказывания |
| 60. | <i>Описание предметных картинок. Уточнение обобщающих понятий</i> | Учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам. |
| 61. | <i>Рассказывание по картине «Если бы мы были художниками»</i> | Закреплять умение составлять коллективный рассказ-описание. Учить использовать в речи глаголы в сослагательном наклонении. Учить дифференцировать звуки «Р», «РЬ», четко произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом. |
| 62. | <i>Труд людей весной. Рассказывание по картине</i> | Совершенствовать умение составлять описательный рассказ по сюжетной картине. Формировать умение рассказывать связно, логично, последовательно, без пауз; Формировать грамматически правильную речь; Употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. |
| 63. | <i>Творческое рассказывание на тему «Полеты к далеким планетам»</i> | Продолжать совершенствовать умение составлять рассказ с элементами творчества; Формировать навыки планирования рассказа, умения определять последовательность событий; Активизировать воображение, готовить к литературно-словесному творчеству; использовать различных синтаксические конструкции. |
| 64. | <i>Рассказывание из опыта «На чем мы путешествовали с родителями»</i> | Совершенствовать умение составлять рассказы на заданную тему; Развивать словесно-логическое мышление; Формировать навыки осознанного отражения в речи разнообразных (пространственных и временных) связей и отношений между предметами и явлениями; Учить рассказывать связно, последовательно, без пауз, развивать творческое воображение. |
| 65. | <i>Рассказывание из опыта «Что я знаю о войне»</i> | Совершенствовать умение составлять рассказы на заданную тему; Совершенствовать умение рассказывать связно, последовательно, без пауз, развивать творческое воображение. |
| Май | | |
| 66. | <i>Рассказывание по серии сюжетных картин</i> | Учить составлять рассказ по серии сюжетных картин, Активизировать в речи употребление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени единственного и множественного числа. Закреплять правильное произношение звуков «Л». «Р», умение дифференцировать их на слух. |
| 67. | <i>Составление описательных рассказов о растениях леса, сада, луга</i> | Составлять связный описательный рассказ с опорой на картинки; Учить непрерывно, логично высказывать свою мысль; строить грамматически правильно предложения Продолжать совершенствовать монологическую форму речи. |
| 68. | <i>Рассказывание по картине «Если бы мы были художниками»</i> | Учить детей составлять коллективный рассказ – описание. |
| 69. | <i>Пришвин «Золотой луг» (пересказ)</i> | Учить: - пересказывать литературный текст М. Пришвина «Золотой луг»; - подбирать определение и сравнение. |

| | | |
|------------|---|--|
| | | Закреплять: - понимание специфики жанра рассказа; - умение ставить ударение в словах, определяя ударный и безударный слоги, делить слова на слоги. Дать представление о понятии «приставка». Упражнять: - в отгадывании загадок о цветах; - в изменении слов с помощью приставки. |
| 70. | Пересказ сказки «Два товарища» | Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и выражения из текста. Активизировать употребление в речи глаголов, взятых из сказки. Упражнять в образовании сравнительной степени прилагательных. Учить понимать смысл пословиц. Упражнять в правильном произношении звуков «Ш», «Ж», «Р», в произнесении скороговорки с изменением силы голоса и темпа речи. |
| 71. 72. | Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания. | Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс. |

**Образовательная область «Речевое развитие»
(Обучение грамоте; Е.В. Колесникова «Учимся читать»)**

| Сентябрь | |
|-----------------|---|
| № | Тема НОД |
| 1. | Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания. Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс. |
| 2. | (1.) Тема – «Звуки и буквы» – повторение. Графическое изображение звука в слове (квадрат). Место звука в слове (начало, середина, конец). |
| 3. | (2.) Тема – «Звуки и буквы» – закрепление: Соотнесение звука и буквы, чтение и отгадывание загадки, игровые упр. – «прочитай и допиши правильно». |
| Октябрь | |
| 4. | (3.) Тема – «Слова и слоги» - закрепление. Слог как часть слова, графическое изображение слова (прямоугольник). Чтение пословиц. Игровое упражнение «Соедини правильно», «Кто в каком домике живёт». |
| 5. | (4.) Тема - «Предложение, графические навыки» - знакомство. Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно», составление предложений по картинкам, рисование по образцу в тетради в клетку. |
| Ноябрь | |
| 6. | (5) Тема – «В мире книг». Чтение и отгадывание загадок, запись слов-отгадок, чтение пословиц, рисование колобка в тетради в линейку |
| 7. | (6.) Тема – «Игрушки». Игр. упр. «Напиши правильно», «Допиши предложение», чтение загадки, рисование шариков в тетради в линейку. |
| Декабрь | |
| 8. | (7.) Тема – «Овощи». Игр. упр. «Напиши правильно», «Соедини правильно», «Допиши предложение», чтение загадки, рисование шариков в тетради в линейку. |
| Январь | |
| 9. | (8.) Тема – «Фрукты». Игр. упр. «Напиши правильно», «Что где растёт», «Учимся разгадывать кроссворд», рисование вишен, яблок в тетради в линейку. |
| Февраль | |

| | |
|---------------|---|
| 10. | (9.) Тема – «Осень». Чтение загадки, рассказа, пословиц об осени. Рисование осенних листочков в тетради в линейку. |
| 11. | (10) Тема – «Домашние животные». Чтение загадок, игр. упр. «Напиши правильно», чтение рассказа Ушинского К. «Васька», рисование кошки в тетради в линейку. |
| Март | |
| 12. | (11) Тема – «Дикие животные». Разгадывание кроссворда, игровое упр. «Допиши предложение», чтение загадки, рисование зайца в тетради в линейку. |
| 13. | (12) Тема – «Сказки». Чтение отрывка из рассказа Ю. Ковалея, игр. упр. «Напиши правильно», чтение загадок, рисование Чебурашки в тетради в линейку. |
| Апрель | |
| 14. | (13) Тема – «Зима». Чтение загадок, рассказа о Зиме, составление предложения по картинке, рисование снежинок в тетради в линейку. |
| 15. | (14) Тема – «Новый год». Чтение стихотворения, игр. упр. «Напиши правильно», составление рассказа по серии сюжетных картинок, рисование ёлочных шариков в тетради в линейку. |
| Май | |
| 16. | (15) Тема – «Транспорт». Игр. упр. «Напиши правильно», чтение загадки, рисование вагончиков в тетради в линейку. |
| 17. | (16) Тема – «Профессии» . Разгадывание кроссворда, игровое упр. «Допиши предложение» |
| 18. | (17) Тема – «Природные явления». Народные приметы, стихи, слова соответствующие картине соединить. |
| 19. | Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания. Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс. |

Критерии развития интереса и способностей к чтению

Ребёнок к концу года должен:

- ✓ проявлять интерес к звучащему слову, чтению, письму;
- ✓ ориентироваться в звуко-буквенной системе языка;
- ✓ понимать смысловоразличительную функцию звуков и букв;
- ✓ записывать слова, предложения печатными буквами;
- ✓ разгадывать ребусы, кроссворды;
- ✓ читать слова, предложения, небольшие стихотворения, тексты, понимать прочитанный текст;
- ✓ ориентироваться в тетради в линейку (широкая и узкая строка);рисовать предметы в тетради в линейку.

Образовательная область «Речевое развитие» (Чтение художественной литературы)

| Сентябрь | | |
|-----------------|---|---|
| № | Тема занятия. | Цели и задачи |
| 1. | <i>Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.</i> | Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс. |
| 2. | <i>Чтение К. Ушинского «Четыре желания»</i> | Знакомство с творчеством К. Ушинского. Воспитание читателя, способного отождествлять себя с персонажем произведения. |
| Октябрь | | |

| | | |
|----------------|--|--|
| 3. | <i>Чтение нанайской народной сказки «Айога»</i> | Учить различать жанры литературных произведений, пересказывать содержание сказки, оценивать поступки героев произведения. |
| 4. | <i>Чтение Л. Толстой «Дуб и орешник»</i> | Знакомство с жанром басни. Совершенствование художественно- речевых исполнительских навыков детей. |
| Ноябрь | | |
| 5. | <i>К. Паустовский «Теплый хлеб»</i> | Учить осмысливать содержание рассказа, давать оценку поступкам героев, способствовать развитию связной речи. |
| 6. | <i>Д. Мамин-Сибиряк «Медведко»</i> | Помочь вспомнить название и содержание знакомых произведений писателя. Учить определять, к какому жанру относится каждое произведение. Развивать интерес и любовь к книге. |
| Декабрь | | |
| 7. | <i>А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»</i> | Углублять и расширять знания детей о творчестве А.С. Пушкина. Воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки. |
| 8. | <i>Заучивание стихотворения И. Суриков «Зима»</i> | Помочь почувствовать красоту описанной природы в стихотворении, выучить его наизусть. Закрепить знания о различиях стихотворного и прозаического жанров. Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию. |
| 9. | <i>Чтение стиха М.Сибиряк «Посидим в тишине»</i> | Углублять и расширять знания детей о творчестве М.Сибиряк. Воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки. |
| Январь | | |
| 10. | <i>С. Топелиус «Три ржаных колоска» (литовская сказка)</i> | Учить: - различать жанровые особенности сказки; - осмысливать содержание прочитанного; - связно передавать содержание прочитанного средствами игры. Формировать оценочное отношение к героям сказки. |
| 11. | <i>Чтение сказки «Лиса и рак»</i> | Углублять и расширять знания детей. Воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки. |
| Февраль | | |
| 12. | <i>Рассказ М. Зощенко «Великие путешественники»</i> | Продолжать развивать интерес к художественной литературе; пополнять литературный багаж сказками; воспитывать читателя, развивать у детей чувство юмора, продолжать знакомить с иллюстрациями художников. |
| 13. | <i>С. Есенин «Береза»</i> | Учить: - чувствовать ритм стихотворения; - видеть красоту природы, выраженную поэтом в стихотворении. |
| Март | | |
| 14. | <i>Сказка Х.-К. Андерсена «Дюймовочка»</i> | Продолжать учить различать жанровые особенности сказки; формировать оценочное отношение к героям; учить осмысливать содержание прочитанного; совершенствовать умение связно передавать содержание средствами игры. |
| 15. | <i>Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник»</i> | Продолжать знакомить с жанровыми особенностями литературных произведений. Учить: - понимать главную мысль былины; - придерживаться избранной сюжетной линии в творческом рассказывании; - использовать средства связи частей предложения рассказа. |
| Апрель | | |
| 16. | <i>Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась»</i> | Продолжать учить различать жанровые особенности прозы. Формировать оценочное отношение к героям. Учить: - |

| | | |
|------------|---|---|
| | | осмысливать содержание прочитанного; - связно передавать содержание средствами игры |
| 17. | Заучивание Я. Аким «Апрель» | Развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства. Учить чувствовать ритм стихотворения, читать его наизусть. |
| Май | | |
| 18. | Алексеев «Первый ночной таран» | Учить, эмоционально воспринимать содержание рассказа. Закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров. Развивать умение воспринимать нравственный смысл рассказа, мотивированно оценивать поведение героев. |
| 19. | Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания. | Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс. |

Перспективное планирование образовательной деятельности по программе «Социокультурные истоки»

| Сентябрь | | |
|-----------------|---|---|
| № | Тема НОД | Цели и задачи |
| 1. | Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания. | Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс. |
| 2. | «Сказочное слово» Р. н.с. «Царевна-лягушка», А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» | Развитие интонационной выразительности речи детей . Формирование способности чувствовать и понимать образный язык. |
| Октябрь | | |
| 3 | «Напутственное слово» «Ветер и Солнце» К. Д. Ушинский, р.н.с. «Василиса Прекрасная», «Перышко Финиста Ясна-Сокола» | Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Традиции слова». Развитие умения общаться в паре. Развитие основы самоуверждения. |
| 4 | Игра «Доброе слово сказать»-посошок в руку дать» | |
| Ноябрь | | |
| 5. | «Жизненный путь» Притча «Старик и яблоня» | Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции слова» Развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. |
| 6. | Итоговое мероприятие: «Кем я хочу стать?» Оформление альбома | |
| Декабрь | | |
| 7. | «Светлый образ» «Благословение И.С. Шмелев, рассказы по мотивам житийной литературы: «В пустыне Преподобного Сергия». | Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции образа». Создание позитивного настроения на общение в группе. Формирование ресурса успеха. |
| 8. | рассказы по мотивам житийной литературы: «Сын радости» | |
| 9. | Оформление страницы Альбома «О | |

| | | |
|----------------|--|--|
| | преподобном Сергии Радонежском» | |
| Январь | | |
| 10. | « Великий чудотворный образ » «Чудо об источнике», «Чудотворный образ», «Куликовская битва» | Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции Образа». Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. Развитие основы самоуверждения. |
| Февраль | | |
| 11. | « Мастера и рукодельницы » «Каменный цветок» П.П. Бажов, р.н.с. «Морозко», «Иван – крестьянский сын и Чудо-юдо» | Первоначальное освоение социокультурной категории «Традиции дела». Воспитание уважения к людям труда (мастерам и рукодельницам). Развитие умения договариваться, приходить к согласию. |
| 12. | Работа в паре «Мастера и Рукодельницы» (стр. 17-18 книга 4 «Мастера и рукодельницы» часть 1). Оформление страницы Альбома «Русские узоры» (стр.15 книга 4 «Мастера и рукодельницы» часть 1) предлагается выполнить детям на занятии по ИЗО или дома | |
| Март | | |
| 13. | « Старание и терпение » «Как рубашка в поле выросла» К. Д. Ушинский, | Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции дела». Развитие управленческих навыков и умения общаться в паре. Развитие единого контекста в группе. |
| 14. | Игра «Куда иголочка, туда ниточка» | |
| 15. | Бажов П.П.«Каменный цветок» | Развитие интонационной выразительности речи детей . Формирование способности чувствовать и понимать образный язык. |
| Апрель | | |
| 16. | « Семейные традиции » П. Бажов «Живинка в деле» | Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции праздника». Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых. Развитие единого контекста в группе. |
| 17. | Изготовление семейного древа. | |
| Май | | |
| 18. | « Книга – праздник души » «Благовещенье» И. Шмелев, «Предание о первом красном яичке», А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» | Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции праздника». Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению. Подготовка детей к созданию «Моей первой книги». |
| 19. | Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания. | Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс. |

Перспективное планирование образовательной деятельности по формированию ценностей здорового образа жизни и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы(с прогнозируемыми результатами)

в рамках реализации программы «Будь здоров, как Максим Орлов»

| № | Тема НОД | Планируемые результаты уровня интегративных качеств |
|----|--|---|
| 1. | « Будь здоров, как Максим Орлов » – здоровый образ жизни. | Высказывает свою точку зрения и отношение к персонажам. Поддерживает беседу. Свяно, последовательно пересказывает, рассуждает, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении |

| | | |
|-----|--|--|
| | | познавательных задач. Обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение («Здоров, потому что...»). |
| 2. | Первая тайна Максима Орлова – полезные привычки. «Не ленись, как Булкин Коля, поступай, как Макс Орлов!» | Умеет поддерживать беседу. С интересом отгадывает загадки. С интересом рассматривает иллюстрации и делает выводы. |
| 3. | Вторая тайна Максима Орлова – правильное питание. «Максу бабушка готовит борщ, котлету и компот». | Выражает свое отношение к персонажам. Поддерживает беседу, рассуждает о пользе правильного питания. С интересом рассматривает иллюстрации и делает выводы. Делится выводами с педагогом и другими детьми. |
| 4. | Третья тайна Максима Орлова. «Чтобы крепким быть и сильным, ешь морковь и апельсины!» | Умеет вдумчиво слушать, поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения (почему в питании необходимы овощи и фрукты). Активно и доброжелательно взаимодействует с окружающими. Рисует. Выстраивает игровое действие по предложенной схеме. С интересом участвует в подвижных играх с элементами соревнования, стремится к слаженному взаимодействию с партнерами по команде. |
| 5. | Четвёртая тайна Максима Орлова. «Фастфуд нам не друг» | Может сам или с небольшой помощью воспитателя оценивать поступки героев и свои поступки. Размышляет о вреде фастфуда. Проявляет интерес к последствиям неправильного питания. Обнаруживает стремление объяснить связь фактов. |
| 6. | Правильное питание – главная тайна здоровья. «Будь здоров, как Макс Орлов!». | Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками при проведении игр. Выстраивает игровое действие. Разгадывает загадки. Демонстрирует умение выбирать полезные продукты питания, знает общие правила приёма пищи. |
| 7. | «Режим дня –пятая тайна Максима Орлова» | Анализирует увиденное, делает выводы. Выстраивает игровое действие, сопровождая его речью, соответствующей содержанию. Активно участвует в играх. Поддерживает беседу. Осознаёт необходимость соблюдать режим дня и стремится к реализации замысла. |
| 8. | Вредные привычки Коли Булкина. «Виртуальная сеть Человека-паука» | Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения. Задаёт вопросы (Кто? Как? Почему?). Обнаруживает стремление объяснить связь фактов («Очень полный ребёнок, потому что он ест гамбургеры и картошку фри»). Умеет творчески подойти к изображению виртуальной опасности. |
| 9. | Шестая тайна Максима Орлова «Не ленись, как Булкин Коля, поступай, как Макс Орлов!» | Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; знает спортивные традиции; активно участвует в играх; выражает положительные эмоции. Обнаруживает стремление заниматься физкультурой и спортом. Выражает свой интерес в области спорта. |
| 10. | «Я – спортсмен, как Силачов, я здоров, как Макс Орлов». | Проявление интереса к словам и понятиям, связанным со спортом. Интересуется изобразительным творчеством. Обнаруживает стремление заниматься физкультурой и спортом. |
| 11. | «Хоккейная дружина». | Умеет поддерживать беседу. Узнает новые слова. |

| | | |
|-----|----------------------|---|
| | | Активно участвует в эстафете. Выражает положительные эмоции, восхищение, узнав об успехах российских спортсменов. Интересуется произведениями искусства, обсуждает изображения, интересуется историей Родины. Доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками. Обнаруживает стремление заниматься физкультурой и спортом. |
| 12. | «Хоккейная дружина». | Поддерживает беседу. Высказывает свою точку зрения. Выражает намерение заниматься спортом, чтобы быть сильным и уметь защитить Родину. Творчески работает с пластилином по образцу и по собственному замыслу. |

2.4. Перспективное планирование традиционных событий, праздников, мероприятий из ООП ДОУ:

Подготовительная группа (6-7 лет)

| Тема, дата проведения | Содержание работы | Мероприятие |
|--|---|--|
| День знаний | Развивать познавательный интерес к школе, книгам. Закреплять знания о школе. Формировать представления о профессии учителя. | Праздник «День знаний» |
| Тематическая неделя «Народная культура и традиции» (1 неделя октября); | Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжить знакомить детей с народными песнями и плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона. Воспитывать любовь к стране, в которой живут дети. | Фольклорный праздник. Выставка детского творчества |
| День народного единства (2 неделя ноября) | Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках. Знакомить воспитанников с историей России. Воспитывать чувство гордости за достижения Страны. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. | Праздник «День народного единства» Выставка детского творчества |
| Осень | Расширять знания детей об осени. Продолжить знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Продолжить знакомить о правилах безопасного поведения в природе, о временах года. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать интерес детей к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях. | Праздник осени, осенняя ярмарка Выставка детского творчества |
| Неделя добра. | Учить детей ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях; формировать познавательные, регулятивные и коммуникативные навыки общения (умения выслушивать товарища, искренно высказывать свое мнение, проявлять доброжелательность к суждениям других детей); углублять представление детей о доброте, как о ценном, неотъемлемом качестве человека. | Проект «Неделя добрых дел» |

| | | |
|---|--|---|
| Новый год (3-4 неделя декабря) | Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально – положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжить знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. | Праздник «Новый год» Выставка детского творчества |
| День защитника Отечества (3 неделя февраля) | Расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Воспитывать в духе патриотизма. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендельные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать у девочек уважение к мальчикам. | Праздник 23 февраля- День защитника Отечества. Выставка детского творчества |
| Международный женский день (1-я неделя марта). | Организовывать все виды деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно–исследовательской, продуктивной, музыкально–художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендельные представления, формировать у мальчиков уважение к женщинам. Воспитывать бережное отношение к близким людям. | Праздник 8 Марта Выставка детского творчества |
| Папа, мама, я- дружная семья (3-я неделя марта) | Формировать эмоционально – положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Пропагандировать ЗОЖ. Воспитывать бережное отношение к близким людям. | Спортивный праздник «Папа, мама, я- дружная семья» |
| Весна (1-я, 2-я неделя апреля) | Формировать представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о перелёте птиц; о связи между явлениями живой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. | Праздник «Весна - красна». День Земли. 22 апреля выставка детского творчества |
| День Победы (1-я, 2-я неделя мая) | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в Войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о военных наградах дедушек, бабушек. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны. | Праздник 9 Мая Выставка детского творчества |
| До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (4-я неделя мая) | Организовывать все виды деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощание с детским садом и поступления в школу. Формировать положительное отношение к предстоящему поступлению в детский сад. | Праздник «До свидания, детский сад!» |

Раздел 3. Организационный раздел программы

3.1.Режим дня подготовительной группы

| Режим дня в холодный период года (сентябрь-май) | |
|---|---------------|
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика | 07.30 –08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30 – 08.50 |
| Самостоятельная игровая деятельность | 08.50 – 09.20 |
| Непосредственно-образовательная деятельность | 09.20 – 11.25 |
| Второй завтрак | 10.00- 10.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 11.25 – 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.20 |
| Подъем, закаливающие процедуры | 15.20 – 15.30 |
| Непосредственно-образовательная деятельность, кружки | 15.30 – 16.00 |
| Подготовка к полднику, полдник | 16.00 – 16.20 |
| Самостоятельная игровая деятельность | 16.20– 18.00 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.00 – 18.20 |
| Игры, прогулка, уход детей домой | 18.20 – 19.30 |
| Режим дня в теплый период | |
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика | 07.30 –08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30 – 08.50 |
| Самостоятельная игровая деятельность | 08.50 –10.00 |
| Второй завтрак | 10.00- 10.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка Игры, наблюдения, труд | 10.15-12.15 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.30 |
| Подъем, закаливающие процедуры | 15.30 – 16.00 |
| Подготовка к полднику, полдник | 16.00 – 16.20 |
| Самостоятельная игровая деятельность | 16.20– 18.00 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.00 – 18.20 |
| Игры, прогулка, уход детей домой | 18.20 – 19.30 |

3.2. Развивающая предметно-пространственная среда.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности.

Реализация современных подходов к образованию дошкольников (осуществление идей развивающего обучения и личностно-ориентированная модель взаимодействия воспитателя и ребенка) возможна только при соблюдении следующих *принципов построения развивающей предметно-пространственной среды в группе детского сада*: развивающая предметно-пространственная среда - содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональная, вариативна, доступна и безопасна.

1) *Насыщенность среды* соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное

благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также

разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая подготовительной группы № 1

«Физкультурный уголок». Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности. Оборудование: оборудование для ходьбы, бега, равновесия; прыжков, для катания, бросания, ловли; для ползания и лазания; атрибуты к подвижным и спортивным играм.

«Уголок природы». Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности. Оборудование: календарь природы, комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями, сезонный материал, паспорта растений, стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику, макеты, литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы, материал для проведения элементарных опытов, обучающие и дидактические игры по экологии, инвентарь для трудовой деятельности, природный и бросовый материал.

«Математический уголок». Расширение познавательного сенсорного опыта детей. Оборудование: дидактический материал по сенсорному воспитанию, дидактические игры, настольно-печатные игры, познавательный материал.

«Игровые зоны». Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. Оборудование: атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Корабль», «Библиотека», «Ателье»), предметы – заместители.

«Уголок безопасности». Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности. Оборудование: дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, макеты перекрестков, районов города, дорожные знаки, литература о правилах дорожного движения.

«Патриотический уголок». Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта. Оборудование: государственная и региональная символика, картинки русских костюмов и народов, наглядный материал: альбомы, картины и др., предметы русского быта.

«Книжный уголок». Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. Оборудование: детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, наличие художественной литературы, иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой, энциклопедии.

«Театрализованный уголок». Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях. Оборудование: ширмы, элементы костюмов, различные виды театров, предметы декорации, театральные маски.

«Творческая мастерская». Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. Оборудование: бумага разного формата, разной формы, разного тона, достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки), наличие цветной бумаги и картона, достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации, бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.), место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей, место для сменных выставок произведений искусства, альбомы-раскраски, наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки, предметы народно – прикладного искусства.

«Музыкальный уголок». Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмичной деятельности. Оборудование: детские музыкальные инструменты, музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные), магнитофон, набор аудиозаписей.

«Уголок конструирования». Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. Оборудование: напольный строительный материал, настольный строительный материал, пластмассовые конструкторы, схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст, транспортные игрушки, схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).

4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

4.1. Перспективный план работы с родителями на 2020-2021 год

| Сентябрь | | | |
|-----------------------|--|--|------------------------|
| Форма работы | Название мероприятия | Цель проведения мероприятия | Ответственные |
| Консультации: | Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста Роль витаминов в жизни ребенка | Повышение педагогической культуры родителей. Пропагандировать ЗОЖ | Воспитатели. |
| Индивидуальные беседы | Как помочь логопеду Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге. | Важность занятий с ребенком по заданию логопеда. Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома. | Воспитатели. |
| Октябрь | | | |
| Форма работы | Название мероприятия | Цель проведения мероприятия | Ответственные |
| Наглядность | Выставка детских работ «Осенняя палитра» | Знакомство с творчеством детей. | Воспитатели. |
| Консультации: | Всегда ли правильно звучит ваша речь. Проблемы развития речи у детей дошкольного возраста. Права и обязанности родителей | Обратить внимание родителей на собственную речь и необходимость правильного общения с детьми. Распространение педагогических знаний среди родителей. Психолого – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка. Формирование знаний о правах и обязанностях родителей. | Воспитатели. |
| Индивидуальные беседы | Профилактика гриппа. Роль режима дня для здоровья ребенка Правила поведения дошкольника. | Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях детского сада. Дать рекомендации по организации режима дня ребенка. Соблюдать правила поведения в группе, поощрять тёплые взаимоотношения друг с другом. | Воспитатели. |
| Практическая помощь | Подготовка к выставке поделок «Золотая осень». Организация осеннего утренника. | Развитие творческого взаимодействия детей и родителей. Помощь родителей в подготовке костюмов, атрибутов. | Воспитатели, родители. |
| Родительское собрание | <i>«Взаимосвязь детского сада и семьи в подготовке к обучению в школе»</i> | | |
| Ноябрь | | | |
| Форма работы | Название мероприятия | Цель проведения мероприятия | Ответственные |

| | | | |
|-----------------------|--|---|------------------------|
| Наглядность | Выставка детских рисунков ко Дню матери «Мама мое солнышко». Фотовыставка «Моя мама». | Вовлечь родителей в совместное с детьми творчество. Способствовать становлению рефлексии в оценке образа собственной мамы. | Воспитатели, родители, |
| Консультации: | Самостоятельность ребенка. Ее границы Как развивать память у детей Речевые игры и упражнения в развитии речи детей | Повышение педагогической культуры родителей. Формирование единого подхода к развитию памяти детей в детском саду и дома. Психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребенка | Воспитатели. |
| Индивидуальные беседы | Правила дорожного движения. Игры с детьми на свежем воздухе | Необходимость продолжения работы по профилактике дорожных нарушений. Познакомить с разнообразием игр на воздухе. | Воспитатели. |
| Практическая помощь | Изготовление кормушек для птиц. Праздник «День матери». | Привлечь родителей к совместному участию в акции «Покормим птиц». Помочь родителям в воспитании любви, уважения к мамам, донести до детей, что мама – самый близкий и лучший друг. | Воспитатели, родители. |

Декабрь

| Форма работы | Название мероприятия | Цель проведения мероприятия | Ответственные |
|-----------------------|--|--|------------------------|
| Консультации: | Как развивать моторику руки? | Дать консультацию по занятию лепкой дома. | Воспитатели. |
| Наглядность | Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами». | Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми. | Воспитатели. |
| Индивидуальные беседы | Внимание – зима! Читаем вместе. | Необходимость профилактики детского травматизма зимой. Особенности взаимоотношений родителей и детей при совместном досуге. | Воспитатели. |
| Практическая помощь | Конкурс «Зимушка – зима!» Оформление группового помещения к Новому году. Организация и участие в новогоднем празднике. Помощь в изготовлении снежных построек на групповом участке. | Развитие совместного творчества родителей и детей. Участие родителей и детей в подготовке группы к Новому году. Привлечь родителей к активному участию в подготовке костюмов, атрибутов к утреннику. Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада. | Воспитатели, родители. |
| Родительское собрание | « <i>Во что играют наши дети?</i> » Итоги первого полугодия. Работа с детьми в зимний период. | Познакомить родителей с особенностями прогулок, игровой деятельностью в зимний период. | Воспитатели. |

Январь

| Форма работы | Название мероприятия | Цель проведения мероприятия | Ответственные |
|-----------------------|--|---|--------------------------|
| Наглядность | Оформление папки- передвижки «Пожарная безопасность и дети» | Привлечь внимание родителей к данной теме | Воспитатели. |
| Консультации: | Воспитание звуковой культуры речи в домашних условиях Готовим руку дошкольника к письму. | Повышение воспитательной культуры родителей. Дать рекомендации родителям по подготовке ребёнка к школе. | Воспитатели, логопед. |
| Индивидуальные беседы | Формируем навыки самообслуживания у ребенка. Обучение запоминанию. Игры и упражнения на развитие логического мышления. | Ознакомление родителей с задачами по формированию навыков самообслуживания. Распространение педагогического опыта по обучению детей заучиванию стихов (мнемотехника) Развитие воспитательного потенциала семьи. | Воспитатели. |

Февраль.

| Форма работы | Название мероприятия | Цель проведения мероприятия | Ответственные |
|-----------------------|---|--|---------------------------|
| Наглядность | Выставка детских рисунков «Мой папа лучше всех!» | Привлечь внимание родителей к творчеству детей. | Воспитатели. |
| Консультации: | Роль отца в воспитании ребенка. | Уточнить представление о функциях мужчины в семье, позиции отцов по отношению к вопросам воспитания. | Воспитатели. |
| Индивидуальные беседы | Плохие слова. Как отучить ребенка их произносить. Общение со сверстниками. Детская агрессивность. | Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. Развитие воспитательного потенциала семьи. Психолого-педагогическое просвещение. | Воспитатели. |
| Практическая помощь | Развлечение ко дню Защитников Отечества. | Привлечь родителей к подготовке праздников, участию в них. | Воспитатели, родители. |

Март.

| Форма работы | Название мероприятия | Цель проведения мероприятия | Ответственные |
|---------------------|--|---|---------------------------|
| Практическая помощь | Оформление родительского уголка на весеннюю тему: «Весна - красна». Организация праздника, посвященного 8 Марта. | Привлечение внимания родителей к новой информации в уголке. Привлечь родителей к подготовке праздника и участию в нем. | Воспитатели, родители. |
| Наглядность | Оформление папки-передвижки «Здоровьесберегающие подходы в системе образовательной деятельности детского сада». Оформление выставки «Мамочка любимая...» | Познакомить родителей с работой детского сада по использованию здоровьесберегающих технологий. Привлечь внимание родителей к творчеству детей. | Воспитатели. |

| | | | |
|-----------------------|---|--|-----------------------|
| Консультации: | Речевые игры по дороге в детский сад. С детьми играем – речь развиваем. | Советы логопеда по развитию связной речи. | Воспитатели, логопед. |
| Индивидуальные беседы | Больше читайте детям. | Психолого – педагогическое просвещение | Воспитатели. |
| Родительское собрание | <i>«Знаю ли я своего ребенка?»</i> | Активизировать взаимодействие родителей с ребенком | Воспитатели. |

Апрель.

| Форма работы | Название мероприятия | Цель проведения мероприятия | Ответственные |
|-----------------------|--|--|----------------------|
| Наглядность | Памятка «Режим будущего школьника» Выставка творческих работ ко Дню Космонавтики. | Выявление волнующих вопросов у родителей по данной теме Привлечь внимание родителей к творчеству детей. | Воспитатели. |
| Консультации | Речевая готовность детей к школе Памятка для родителей «Психологическая готовность родителей к школе». Памятка родителям «Безопасное поведение детей на дороге». | Практическая помощь родителям по развитию речи детей. Ознакомить родителей с информацией, касающейся готовности ребенка к школьному обучению. Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома. | Воспитатели. |
| Индивидуальные беседы | Ребенок и дорога. Сочиняем сказку. Уроки творчества. Детям о космосе. | Предупреждение детского травматизма. Практическая помощь родителям по развитию речи детей. Активизация включенности родителей в интересы детей. Совместное посещение мероприятий, посвященных Дню космонавтики. | Воспитатели. |

Май

| Форма работы | Название мероприятия | Цель проведения мероприятия | Ответственные |
|---------------------|--|---|------------------------|
| Наглядность | Выставка рисунков и совместных работ «Великая отечественная война». | Воспитание уважения к историческому прошлому своего народа на примере подвигов, совершённых в годы ВОВ. | Воспитатели, родители. |
| Консультации: | Рекомендации родителям будущих первоклассников. Ребенок и компьютер | Вовлечение родителей в процесс подготовки к школе. Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере. | Воспитатели. |

| | | | |
|-----------------------|--|---|---------------------------|
| Родительское собрание | «Скоро в школу» Задачи воспитания и развития детей в летний оздоровительный период. | Познакомить родителей с условиями набора детей в 1 класс. Ознакомить родителей с итогами воспитательно - образовательной работы за учебный год. Познакомить с планом проведения оздоровительных мероприятий летом. | Воспитатели. |
| Анкетирование | Готовы ли вы отдать своего ребенка в школу. | Помочь родителям оценить трудности, которые могут возникнуть у детей в адаптационный период. | Воспитатели. |
| Практическая помощь | Подготовка к утреннику «Прощание с детским садом». | Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада. | Воспитатели, родители. |

4.2.Список используемой литературы

- ✓ Программа «Детство» Т.И. Бабаева-СПб; ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014г.
- ✓ План-программа педагогического процесса в детском саду: Методическое пособие для воспитателей детского сада/ сост. Н.В. Гончарова и др.: под ред. З.А. Михайловой. – 2-е изд.-СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2010-255с.
- ✓ Изобразительная деятельность и художественный труд. Подготовительная группа: комплексные занятия/авт.-сост. О.В. Павлова. - Волгоград: Учитель, 2013. -187с.
- ✓ Ковалева, Г.А. Воспитывая маленького гражданина...: практическое пособие для работников ДОУ. - М.: АРКТИ, 2003. -80 с.- (Развитие и воспитание дошкольника).
- ✓ Курочкина, Н.А. Детям о книжной графике/Н.А. Курочкина. -СПб. Детство-Пресс, 2000. -190 с.: ил.- (Библиотека программы«Детство»).
- ✓ Комплексные занятия с детьми 6-7 лет: окружающий мир, развитие речи, мелкая моторика рук/авг.-сост. Т.А. Третьякова, С.Б. Суровцева, О.В. Кирьянова. - Изд. 2-е, перераб. - Волгоград: Учитель, 2013, -351с.
- ✓ Развитие речи: конспекты занятий для подготовительной группы/авг.- сост. Л.Е. Кыласова. - Изд.2-е.- Волгоград: Учитель, 2011. -332с.
- ✓ Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе/авг.-сост. С.В. Машкова (и др.),-Изд.2-е, испр. - Волгоград: Учитель, 2013. -174с.
- ✓ Бондаренко Т.М. Развивающие игры в ДОУ. Конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича: практ. пособие для воспитателей и методистов ДОУ/Т.М. Бондаренко. -Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009. -190с.
- ✓ Формирование математических представлений: конспекты занятий в подготовительной группе/авт.-сост. Е.А. Казинцева, И.В. Померанцева, Т.А. Терпкая. -Волгоград: Учитель, 2009. -223с.
- ✓ Дыбина, О.В. Что было до...: игры-путешествия в прошлое предметов/ О.В. Дыбина. - М.: ТЦ Сфера 2004. -160 с.: цв. вкл.- (Серия «Вместе с детьми»).
- ✓ Миронова, Р.М. Игра в развитии активности детей: кн. Для учителей/Р.М. Миронова. - Минск: Нар. асвета, 1989. -176с.
- ✓ Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.- сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова, -изд.2-е.- Волгоград: Учитель, 2013. -333с
- ✓ Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет: совместная деятельность, развивающие занятия/авт.-сост. Т.Д. Пашкевич. - Волгоград: Учитель, 2012. -123 с.
- ✓ Формирование представлений о себе у старших дошкольников: игры- занятия/авт.-сост. М.Н. Сигтмова. -Волгоград: Учитель, 2009.-166с